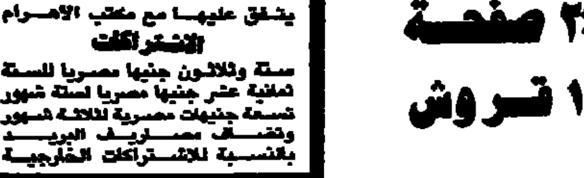

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
ستة وثلاثون جنيها مصريا للسنة . ثمانية عشر جنيها مصريا لستة شهور تسعة جنيهات مصرية لثلاثة شهور وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

٢٤ صفحة
١٠ قروش
طبعة اولى

القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦ ـ ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ ـ ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبدالناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

الأهرام
السنة ١١١ ـ العدد ٣٦٤٣٣

أسس الأهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الجمعة
٢٤ ذى الحجة ١٤٠٦
٢٩ اغسطس ١٩٨٦
٢٣ مسرى ١٧٠٢
29 AUGUST 1986
Al-Ahram

مبارك وحسين يبحثان اخر تطورات الأوضاع وجهود السلام

□ الزعيمان العربيان يؤكدان فى مباحثاتهما :

التنسيق العربى هو الخطوة الضرورية على طريق مواجهة المخاطر وتجاوز العقبات

استمرار حرب الخليج واتساع نطاقها قد تترتب عليه تداعيات خطيرة فى المنطقة

مبارك يؤكد على دور منظمة التحرير للتوصل الى اقرار السلام العادل الشامل

فى اطار التشاور والتنسيق المستمر بين القيادتين المصرية والاردنية اجرى الرئيس حسنى مبارك مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن سلسلة من المباحثات المكثفة فى العاصمة الاردنية امس .. وتركزت المباحثات حول آخر تطورات الاوضاع وجهود السلام فى منطقة الشرق الاوسط وتم تبادل الآراء والمعلومات حول مواقف مختلف الاطراف الاقليمية فى الوضع الراهن .

وقد تطابقت وجهات النظر فى ان التردى فى اوضاع العالم العربى يعود بالدرجة الاولى الى الانقسام الذى يسودها واتفق الزعيمان على ان التنسيق العربى هو الخطوة الاولى الضرورية على طريق مواجهة المخاطر وتجاوز العقبات التى تحول دون اقرار السلام العادل والشامل بالمنطقة على نحو يسمح لجميع شعوبها بالتصدى لقضايا التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة .

كما شملت المباحثات الآفاق المتوقعة للتطور فى معطيات الامور وتحرك الاطراف الفعالة فى قضية السلام سواء فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية او الاراضى المحتلة او الاوضاع اللبنانية او تطورات حرب الخليج .. وابدى الزعيمان قلقهما البالغ من استمرار حرب الخليج واحتمالات اتساع نطاقها وما قد يترتب على ذلك من تداعيات خطيرة على الاوضاع فى المنطقة العربية .

وقد ادلى الرئيس حسنى مبارك بتصريحات صحفية عقب عودته الى القاهرة قال فيها انه تبادل مع جلالة العاهل الاردنى النظر والتشاور فى اطار مسيرة مصر الخاصة بالقضية الفلسطينية وقال : اننا نحاول ان نبذل الجهود مع جميع الاطراف .. واتمنى الوصول الى نتيجة ان شاء الله ، واكد الرئيس على دور منظمة التحرير الفلسطينية وقال ان المنظمة لابد ان تبذل جهدها فى هذا الشان وان هذا ضرورى للغاية .

موعد زيارة بيريز لم يتحدد

وردا على اسئلة مندوب « الاهرام » عما اذا كان قد ناقش مع جلالة الملك حسين النقاط التى سيناقشها خلال لقائه المرتقب مع شيمون بيريز قال الرئيس « اننا لم نتفق بعد على النقاط التى سنناقشها مع بيريز حتى نناقشها مع الملك حسين .

وقال ان موعد اللقاء لم يتحدد بعد وسيتم الاتفاق عليه بعد التوقيع على اتفاق طابا .

واكد الرئيس ان محور المناقشات التى دارت مع الملك حسين او التى ستدور مع بيريز هو القضية الفلسطينية وقال ان اكثر الجهود والاتصالات سواء مع الاطراف المعنية او اسرائيل هى بهدف التوصل الى حل للقضية الفلسطينية .

جلستان للمحادثات الثنائية و « غداء عمل »

وكان الرئيس مبارك قد غادر القاهرة امس فى زيارة عاجلة للاردن اجرى خلالها مباحثات مع الملك حسين واستغرقت ثلاث ساعات .. وكان فى استقبال الرئيس لدى وصوله الى العاصمة الاردنية جلالة الملك حسين والسيد زيد الرفاعى رئيس الوزراء والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكى والسيد عدنان ابو عودة وزير البلاط والفريق زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة وبعد ان صافح الرئيس كبار مستقبليه اصطحبه الملك حسين فى سيارته التى قادها بنفسه من المطار الى قصر الندوة حيث بدا الاجتماع المغلق للزعيمين .

وخلال هذا الاجتماع المغلق عقد السيد زيد الرفاعى اجتماعا مع الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والذى رافق الرئيس فى زيارته وتناول البحث العلاقات الثنائية بين مصر والاردن وكل القضايا التى تهم شعبى البلدين الشقيقين..

وصرح الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات وعضو الوفد المرافق للرئيس بان الرئيس مبارك اجرى مع العاهل الاردنى سلسلة من المباحثات المكثفة بدات فور وصول الرئيس الى « قصر الندوة » حيث بدات جلسة المباحثات الثنائية

وقال ان اعضاء الوفدين المصرى والاردنى انضما بعد تلك الى المباحثات التى استؤنفت على غداء عمل اقامه جلالة الملك حسين على شرف الرئيس مبارك .. ثم عاد الزعيمان الى الاجتماع على المستوى الثنائى بعد ذلك .

وقد غادر الرئيس عمان بعد انتهاء المباحثات وقام بتوديعه فى المطار جلالة الملك حسين وكبار المسئولين الاردنيين ، كما كان فى استقبال الرئيس لدى وصوله الى مطار القاهرة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والسيد صفوت الشريف وزير الاعلام .

وقد ابرق الرئيس مبارك الى اخيه الملك حسين عاهل الاردن عقب مغادرته العاصمة الاردنية بعد ظهر امس قائلا ..

ونحن نغادر بلدكم الشقيق .. يسعدنى ان ابعث لجلالتكم اصدق الشكر واطيب التحية سائلا الله ان يوفقنا فى خدمة اهداف امتنا العربية وتحقيق مزيد من الازدهار للعلاقات الاخوية بين بلدينا الشقيقين .

رسالة من مبارك للرئيس الفرنسى ميتران يسلمها لطفى الجمعة

باريس ـ ا . ش . ا : يستقبل الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران يوم الجمعة المقبل الدكتور على لطفى رئيس الوزراء حيث يسلمه رسالة من الرئيس حسنى مبارك ..

ويصل الدكتور لطفى الى باريس يوم الاربعاء المقبل فى زيارة تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها محادثات مع السيد جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى ، تتناول أوجه التعاون المصرى الفرنسى فى كافة المجالات خاصة الاقتصادية ، ووسائل تدعيم هذا التعاون ، وذلك فى إطار العلاقات الثنائية المتميزة التى تربط البلدين ..

استئناف مباحثات طابا لاختيار المحكمين الثلاثة وتحديد علامات الحدود

استؤنفت أمس بفندق ميناهاوس جولة جديدة من المحادثات على مستوى الخبراء بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة بشأن مشارطة التحكيم فى قضية طابا .

ورأس الجانب المصرى السفير نبيل العربى والاسرائيلى ديفيد كمخى والامريكى آلن كريسكو

وصرح السفير العربى بأنه تم خلال هذه الجولة بحث الموضوعات الخاصة باختيار المحكمين الثلاثة المحايدين وعملية المسح الميدانى الجارية حاليا عند منطقة طابا لتحديد مواقع الحدود .

خط بترول الصحراء الغربية افتتاحه ١٤ نوفمبر المقبل

تقرر افتتاح خط أنابيب بترول الصحراء الغربية يوم ١٤ نوفمبر القادم بعد تجميع الاكتشافات الجديدة بالمنطقة لثلاث شركات هى عجيبة وخلده وبيكو .

وصرح السيد عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ـ قبل مغادرته مرسى مطروح امس عائدا الى القاهرة ـ بأن طول خط الانابيب يبلغ ١٧٦ كيلو مترا وتكلف ٠٠ مليون جنيه ..

الملك حسين عاهل الأردن يستقبل الرئيس حسنى مبارك لحظة لقائهما فى مطار عمان امس
[تصوير : فاروق ابراهيم]

جهود دولية وعربية جديدة لانهاء الحرب الاهلية اللبنانية

بيروت ـ وكالات الانباء ـ توجه الرئيس اللبنانى امين الجميل امس الى فرنسا فى زيارة خاصة تستغرق ثلاثة ايام يلتقى خلالها بمسئولين اوروبيين وعرب لبحث سبل دفع مبادرته لحل الازمة اللبنانية وسط انباء عن جهود للوساطة بينه وبين الرئيس السورى حافظ الاسد وعن مبادرة سرية تقدم بها جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا لعقد مؤتمر للمصالحة الوطنية فى لبنان بباريس تحت رعاية رئيس الوزراء الفرنسى .

واكد جوزيف الهاشم وزير الصحة اللبنانى ـ وهو ينتمى الى حزب الكتائب ويمثل الجميل فى حكومة لبنان ـ ان المملكة العربية السعودية والاردن والجزائر تقوم بمساع حثيثة بعيدا عن الاضواء لتنقية الاجواء بين الجميل والاسد .

كذلك يتوجه الى باريس غدا حسن الحسين رئيس مجلس النواب اللبنانى الذى نسبت اليه التقارير الصحفية انباء مبادرة جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى لعقد مؤتمر للمصالحة الوطنية اللبنانية فى باريس .

وهددت منظمة الجهاد الاسلامى فى بيان مفاجىء باعدام الرهائن الامريكيين والفرنسيين المحتجزين لديها اذا حاولت الولايات المتحدة القيام بعمل عسكرى لانقاذهم .

وفى تطور أخر طلبت فرنسا من مجلس الامن اجراء بحث متعمق لكل المشكلات التى تعترض طريق قوات الامم المتحدة فى جنوب لبنان اثر المعارك التى تكررت مؤخرا بين الجنود الفرنسيين وبعض الميليشيات الشيعية ، وقد اوفد جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للأمم المتحدة ماراك جولدينج مساعده للشئون السياسية الى باريس لبحث هذه المشكلة

■ النزاع بين ليبيا وامريكا :
١٨ طائرة امريكية تصل لبريطانيا
واشنطن تنفى محاولة استفزاز القذافى

لندن ـ وكالات الانباء ـ اعلن متحدث باسم وزارة الدفاع البريطانية ان ١٨ طائرة امريكية من طراز اف ـ ١١١ قد وصلت الى قاعدة جويه تابعة لحلف الاطلنطى فى جنوب بريطانيا يوم امس الاول الاربعاء وقال المتحدث ان من بين هذه الطائرات ١٢ قاذفة قنابل بعيدة المدى و ٦ مزودة باجهزة تشويش اليكترونية من طراز اى اف ـ ١١١ .

واوضح المتحدث البريطانى انه ليس لهذا التحرك اى صلة بالتصريحات الامريكية الاخيرة بشأن الموقف مع ليبيا .

وقال ان هذه الطائرات وصلت للاشتراك فى مناورات خاصة بحلف الاطلنطى وان خطة هذه المناورات وضعت منذ فترة طويلة وان المناورات التى ستجرى هى مناورات روتينية تجرى مرة كل سنتين او ثلاث سنوات .

وكانت طائرات من طراز اف ـ ١١١ هى التى قامت بقصف ليبيا فى ١٥ ابريل الماضى انطلاقا من قواعد جوية فى جنوب انجلترا .

وفى الوقت ذاته نفى لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الامريكى ، ان تكون الولايات المتحدة تسعى لاستفزاز العقيد الليبى معمر القذافى لايجاد ذريعة لتوجيه ضربة جديدة له وقال ان التحركات الامريكية هدفها تحذيره وذكر أن لدى واشنطن ادلة قاطعة تفيد بان القذافى كان يعتزم شن سلسلة من العمليات الارهابية

وفى الامم المتحدة ، تقدمت ليبيا بشكوى الى السكرتير العام للامم المتحدة من الهجمات المتكررة والتى لامبرر والتى تتخذها الولايات المتحدة تجاه ليبيا واحتفظت ليبيا لنفسها بالحق فى طلب عقد جلسة لمجلس الامن اذا دعت الضرورة لذلك .

□ السفير الأمريكى الجديد :
نقدر دور مصر فى صنع السلام

تسلم الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية من السيد فرانك ديزنر السفير الأمريكى الجديد فى القاهرة نسخة من أوراق اعتماده .

وأكد السفير الأمريكى فى كلمة القاها بالعربية تقدير الولايات المتحدة للدور المصرى فى صنع السلام فى المنطقة ، وقال انه بدون مصر لا يمكن احراز اى تقدم .

وردا على سؤال حول دور الولايات المتحدة فى حل المشاكل الاقتصادية التى تواجهها مصر قال السفير الامريكى ان الاجراءات الاخيرة التى اتخذتها مصر لتحسين الوضع الاقتصادى كانت موضع اهتمام الولايات المتحدة وقال انه يتطلع الى محادثاته المفتوحة مع الوزراء المصريين لاستطلاع امكانيات التعاون بين البلدين والعمل معا فى مواجهة المشاكل الاقتصادية .

السلع الغذائية المستوردة التأكد من خلوها من التلوث الاشعاعى

اكدت وزارة الصحة ان جميع السلع الغذائية الواردة الى الموانى لايتم الافراج عنها ، وطرحها للتداول إلا بعد خضوعها لكافة الفحوص المعملية والتأكد من خلوها من التلوث النووى .

واكدت الوزارة انه منذ اوائل يونيو الماضى تم فحص عينات ٤٠٠ رسالة مواد غذائية واردة من الخارج ووجدت خالية من التلوث عدا رسالة من اللحم البقرى واردة من المانيا الغربية ثبت تلوثها وتقرر اعادتها الى البلد المصدر .

□ وزير المالية، للأهرام ،
القرارات الاقتصادية الاخيرة لاصلة لها بصندوق النقد

[حديث لوزير المالية ص ٧]

١٩ لجنة رئيسية بالمحافظات لانتخابات مجلس الشورى

أصدر السيد زكى بدر وزير الداخلية قرارا بتحديد عدد ومكان اللجان الرئيسية والعامة فى انتخابات التجديد النصفى لمجلس الشورى ، ويبلغ عدد هذه اللجان ١٩ لجنة رئيسية مقارها ديوان مديرية الامن فى جميع المحافظات ما عدا مطروح والسويس وبورسعيد والبحر والاحمر والوادى الجديد وشمال سيناء وجنوب سيناء ويتم تشكيل لجنة عامة فى كل منها بديوان مديرية الامن .

قضية الصناعة تأجيل نظرها لـ ١٣ سبتمبر

[التفصيل ص ١٤]

انتهاء المناورات مع امريكا بنجاح
غالى : ليس للمناورات اهداف سياسية

انتهت امس المناورات البحرية الجوية المصرية الامريكية بنجاح .. واعلن الفريق بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية ان كلا الطرفين حقق استفادة كبيرة من الطرف الآخر فى مجال اساليب القتال الحديثة واستخدام التكنولوجيا المتقدمة وان هذه المناورات قد تم تخطيطها منذ حوالى عامين وليست موجهة ضد احد وليس لها اى اهداف سياسية .

وكانت المرحلة النهائية قد اشتملت امس على الرماية بالذخيرة الحية .

ومن جانب اخر فقد اكد الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان المناورات المصرية الامريكية المشتركة ليست الا نوعا من التدريب ولا يجب اعطاؤها اية صيغة سياسية او تفسيرات خاطئة .

وقال الدكتور غالى ان مصر تؤمن بالحوار والحلول السلمية ولا يمكن ان تكون طرفا فى عمليات عدوانية او مناوشات ضد اى دولة من دول المنطقة .

واكد الدكتور بطرس غالى ان تضامن الشعب المصرى وكافة الشعوب العربية امر واقع مهما نشب من خلافات على مستوى الحكومات .. وكان الدكتور غالى يتحدث فى المؤتمر الذى عقد امس فى مدينة « ريمينى » الايطالية لمناقشة امن وتعاون دول حوض البحر المتوسط .

وقال الدكتور غالى ان مصر غير منحازة وتتمسك بعدم انحيازها وان ذلك لا يمنعها من تسليح نفسها والحصول على الاسلحة المتقدمة من الولايات المتحدة الامريكية وغيرها من الدول لضمان امنها والدفاع عن نفسها مشيرا الى ان ذلك يتطلب تدريب قواتها على الاسلحة الحديثة وعلى استخداماتها المثلى .

واكد الدكتور غالى فى كلمته امام المؤتمر ان امن البحر المتوسط لن يتحقق طالما لم يحصل الشعب الفلسطينى على حقوقه المشروعة وقال ان مصر تسعى دائما لنصرة هذا الشعب من اجل حقه الطبيعى فى تقرير مصيره .

مؤتمر وزراء خارجية عدم الانحياز يناقش الاوضاع الاقتصادية فى العالم

هرارى ـ من انجى رشدى :

بدأت امس اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذى يستمر يومين حيث يناقش المؤتمر دور حركة عدم الانحياز على ضوء التقييم الشامل للمتغيرات السياسية والاقتصادية فى العالم وازمة الديون الخارجية وتأثيرها على التنمية فى دول العالم الثالث واتخاذ الاجراءات التى تكفل تعزيز الاعتماد الجماعى على الذات فيما وصفه المراقبون بأنه امتداد لمناقشات وقرارات مؤتمر مجموعة الـ ٧٧ التى عقدت مؤخرا بالقاهرة .

وكان المؤتمر قد بدأ مناقشاته فى جلسته المسائية حول مشروع جدول الاعمال المؤقت الذى يتضمن عدة بنود منها تقرير رئيس المؤتمر السابع لرؤساء دول وحكومات حركة عدم الانحياز

ومن جانب اخر فقد استمرت طوال يوم امس مشاورات وفد مصر مع الوفود التى وصلت الى هرارى للمشاركة فى مؤتمر قمة عدم الانحياز وقد اجتمع السفير محمود ابو النصر رئيس الوفد بكل من رئيس وفد نيكارجوا ووزير خارجية يوغسلافيا حيث نقل للاخير رسالة من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول تنسيق وتعزيز الجهود المشتركة للدولتين فى المؤتمر كما اجتمع رئيس الوفد المصرى بوزير خارجية العراق ووفدى السعودية والكويت فى اطار المشاورات بين وفد مصر والوفود الأخرى □ .

اليوم : الترسانة والمحلة فى نهائى بطولة كأس مصر

تقام فى الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة المباراة النهائية فى بطولة كأس مصر بين الترسانة والمحلة ، وهذه هى المرة الاولى التى يصل فيها الفريقان الى الدور النهائى بعد غيبة ١٩ سنة وفى ظل غياب الاهلى والزمالك ، الاهلى لانسحابه من دور الـ ١٦ امام المصرى والزمالك بعد هزيمته امام المصرى فى دور الثمانية .

اليوم فى الاهرام
رئيس الوزراء يكلف الرقابة الادارية بتتبع المعوقات امام القطاع الخاص
[اهتمامات الناس .. ص ١٧]

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

هذه القرارات الجريئة !

خطوة صحيحة على الطريق .. هذه القرارات الاقتصادية التى صدرت « مؤخرا » وبعد ان طال انتظارها !

بل لعلها خطوة جريئة كان ينبغى ان تتخذ لوضع النقط فوق الحروف .. وللرد على التساؤلات التى ترددت على السنة المترددين والخائفين وايضا لاخراس كل من زعموا ان قراراتنا الاقتصادية لن تخرج من دائرة التردد وعدم الحسم .

واهمية هذه القرارات لا تتوقف عند نتائجها المباشرة التى تتمثل فى اضافة ٥٠٠ او ٧٠٠ مليون جنيه الى مواردنا لكى نعيد انفاقها على التنمية ومشروعات الخدمات . وانما تمتد الى ما هو اهم .. وهو انها استطراد منطقى وسليم لخطوات تصحيح المسار الاقتصادى التى اتخذ بعضها فى حكومة كمال حسن على السابقة واتخذ بعضها الآخر فى حكومة الدكتور على لطفى الحالية قبل صدور هذه القرارات والتى استهدفت أولا واخيرا اعادة التوازن بين واردات قفزت الى ٩ آلاف مليون جنيه وصادرات تجمدت عند ٤ آلاف مليون .. مما ادى فى النهاية الى خلل وعجز شبه مزمن فى ميزان المدفوعات المصرى .

◀◀ وهذه هى أهمية الاستمرارية والتناسق والالتزام بخط اقتصادى واضح الهوية ومحدد المعالم !

لقد حددت هذه القرارات بوضوح تام وللجميع ... كل انواع السلع التى يمكن استيرادها بلا معوقات .. وحددت ايضا السلع التى يحظر استيرادها حماية للصناعة الوطنية .. وألغت بجرة قلم رحلة العذاب فى لجان الترشيد والجمارك . وحددت كذلك التعريفة الجمركية بعد محاولات تبسيط اجراءاتها وفى رأيى ان اهم ما تضمنته هذه القرارات ان الحكومة قد التزمت فيها بان يستمر العمل بها لعدة سنوات على الأقل .. لضمان الثبات والاستقرار فى العمل الاقتصادى والتجارى .

ان اية سلعة جديدة سوف تضاف لقائمة المحظور من الاستيراد سوف يعلن عنها قبل منع استيرادها بوقت كاف لكى يعلم الجميع بذلك ويستعدوا له ، وأن اية سلع سوف ترفع من قوائم منع الاستيراد سوف يعلن عنها قبل ذلك بوقت طويل لكى تستعد الأسواق لاستيرادها فى الوقت الملائم .

◀ أما « أهم » ما تضمنته هذه القرارات على الاطلاق فهو انها « احترمت » وبحسم مبدأ عدم التطبيق باثر رجعى .. وهو كارثة بعض القرارات المؤثرة فى حياة الناس فى بلادنا : كما انها ايضا قد احترمت الاتفاقات الدولية فيما يتعلق بالاعفاء الجمركى .. وفى هذا تاكيد لاحترام الكلمة وحرص على ترسيخ معنى الاستقرار فى القرارات السيادية .

◀ ان تحديد رسوم جمركية واضحة للمستثمرين يخلق مناخا جيدا للاستثمار فى مصر ويؤكد حرص الدولة على تشجيع الاستثمار وتهيئة افضل الظروف له ، والغاء الاعفاءات الجمركية فيما عدا ما يتعلق منها بالقدرة العسكرية والاتفاقات الدولية يحقق زيادة فعالة فى موارد الدولة ويحقق عدالة توزيع الاعباء على القادرين وهذا موقف واضح .. ينبغى ان تتلوه خطوات وخطوات لكى يحقق هدفه الاصلاحى والاقتصادى .

فينبغى مثلا ان يعيد القادرون النظر فى حجم استثماراتهم فى مصر بعد ان اتضحت معالم السياسة الاقتصادية الواضحة لها .. وبالمثل فانه ينبغى على الدولة اعادة النظر فى حجم استثماراتها فى ضوء الامكانيات المتاحة واعادة النظر ايضا فى الأولويات بما يكمل السياسة الاقتصادية والمالية والاجتماعية فى المرحلة المقبلة

وينبغى ان تعيد الدولة النظر فى موقف شركات القطاع العام الخاسرة لكى لا يستمر نزيف الأموال المهدرة وينبغى ان يعاد النظر فى العمالة المكدسة بلا عمل فى الحكومة والقطاع العام .

كما ينبغى ايضا ـ وهو الأهم ـ ان نتحقق من ان هذه القرارات الجيدة الايجابية لن تترك بعد ذلك تحت رحمة صغار الموظفين الذين يتفننون فى وضع العراقيل امام اى تيسير واى اصلاح جدى .

◀◀ *وهذه هى مسئولية اجهزة الرقابة فى بلادنا .. ومسئولية الوزراء بزياراتهم المفاجئة لمواقع العمل للتاكد من سلامة التنفيذ بعد ان تاكدنا من سلامة التخطيط وسلامة القرارات .*

وبهذه المناسبة فان غرف العمليات التى تنشأ فى وزارات الصناعة والاقتصاد والتموين والداخلية ينبغى ان تؤدى دورها بفعالية تتناسب مع اسمها .. فتحدد بسرعة السلع الناقصة بالأسواق والسلع التى تأثرت جودتها بانفرادها بالأسواق بعد منع الاستيراد .. والسلع التى ارتفعت اسعارها بلا مبرر ، لكى تضع امام صناع القرار الصورة الصحيحة لاتخاذ القرار الملائم لعلاج الثغرات والاصلاح العاجل ..

ولقد صدرت اخيرا القرارات التى انتظرناها .. والتى زعم البعض انها قرارات تمثل الاستجابة لمطالب « خارجية » ..

وبالافك ما يزعمون ، فان هذه القرارات الاصلاحية ان كانت استجابة لأى مطالب .. فهى استجابة جيدة لمطالب « داخلية » مصرية اصلاحية صحيحة ، وعلينا ان ننفذها بكل دقة حماية لاقتصادنا وعلينا ان ننقذها من عبث الموظفين الصغار الذين اعتادوا وضع العراقيل امام كل اصلاح لأنه يجردهم من سلطانهم ويسد ابواب الانحراف امامهم .

انها مسئوليتنا جميعا .. وعلينا ان نؤدى مسئولياتنا فى حماية اقتصادنا بكل حماس .

ولنتفاءل اكثر .. لان الطريق اصبح ممهدا .. ولاننا قد قهرنا الاشباح .

إبراهيم نافع

إذاعــة وتليفزيون

نحترم الرقابة .. ولكن ؟

□ □ لااظن .. ان هناك من يعترض على حماية القيم والتقاليد ، بل العكس هو الصحيح ، فان هناك شبه اجماع على ان ماتقدمه اجهزة الاعلام .. المرئية والمسموعة يجب الا يكون مما يخدش الحيــاء او يصدم المشاعر والقيم الروحية والتقــاليد الاصيلــة ، ولكن كل المطلوب هـو الا تكـون حمــاية مانعتز به على حساب القيم الفنية وحق المشاهد في قضاء وقت فراغه وفترات الترفيه عن نفسه مع اعمال غير مبتورة تبدو له وكانها الالغاز المستعصية على الحل !؟

لــذلك فنحن لانعتــرض على «ماتحذفه» الرقــابة الخــاصة بالتليفزيون من الافلام السينمائية على وجه الخصوص ، ولكن الاعتراض ينصب على عرض الافلام مهلهلة ، مما يفقدها سياقها واحيانا معقوليتها .. ونجد مثالا لذلك فيما يحدث للافلام العربية القديمة والجديدة وايضا لكثير من الافلام الاجنبية وفي الايام الاخيرة اساءت الرقابة بالحــذف لفيلم [شباب امراة] الذي يعتبر من افضل مالعبته تحية كاريوكا وشكري سرحان للسينما .. ولذلك فقد كان من الافضل عدم عرض الفيلمين .. وايضا كل فيلم يسيء الرقيب الى عناصره الفنية ومنطق تسلسل احداثه .. وذلك مادامت للرقابة اسبابها .. والتي ارجو ان تكون وجيهة دائما !؟

□ □ لان الافلام السينمائية التي ينتجها التليفزيون تمر على الرقابة الخاصة بالتليفزيون قبل إنتاجها .. تستطيع الشاشة الصغيرة الاعتماد على تلك الافلام باعادة عرضها بالاضافة الى ما تقدمه من الانتاج الجديد .. وكان اخر الجديد الفيلم الجيد (المشهد الاخير) الذي كتبه رافت الخيــاط واخرجــه محمد بسيوني .. يتناول نفس جذاب لكبار السن عندما تغزو قلوبهم عواطف المراهقين .

محمد صالح

القناة الأولى

- ‎-,١٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,١٥ سينما الأطفال : الجزء الثاني من مغامرات الدب وكارتون وتلي ماتش
- ١١,٢٠ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون والخطيب الشيخ اسماعيل صادق العدوي وموضوع الخطبة إستقبال عام هجري جديد والقارىء الشيخ فتحي العطار .
- ١٢,٣٠ ابتهال للشيخ نصر الدين طوبار
- ١٢,٤٠ نشرة أخبار الأطفال
- ‎-,١ مجلة المراة : عرض ازياء من العريش
- ١,٣٠ عالم الحيوان : عن الفهود والنمور
- ١,٥٧ دعاء خليني كلمة لعبد الحليم
- ٢,٠١ اللقاء الأسبوعي لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي
- ٢,٥٣ برنامج الشباب « في حب مصر » عن قضية التعليم في مصر »
- ٣,٣٤ مباراة المحلة والترسانة
- ٥,٢٥ برنامج حياتي
- ‎-,٦ الأخبار
- ٦,١٥ ندوة للراى : ويستضيف الدكاترة احمد عمر هاشم ومحمد عبد المنعم القيعي ومحيي الدين الصاق .
- ٧,٣٠ الحلقة الحادية عشرة من مسلسل سفر الأحلام .
- ٨,٢٠ من اغاني الأفلام
- ‎-,٩ الأخبار
- ٩,١٥ نهاية الأسبوع
- ١٠,١٩ السهرة مع تمثيلية « الاميرة وجزيرة الاقزام »
- ١١,١٩ اغنية بين الوف لوردة

على الهواء :

نهائي كأس مصر بين المحلة والترسانة

□ تنقل القناة الأولى ٣,٣٤ عصرا على الهواء مباشرة مباراة نهائي كاس مصر بين فريقي المحلة والترسانة من استاد القاهرة تعليق ميمي الشربيني واخراج عبد الكريم ابو سيف وفي حالة التعادل يستمر الارسال حتى نهاية المباراة .

القناة الثانية

- ‎-,١ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن حدود الله تلاوة الشيخ فتحي قنديل وتفسير الشيخ عبد الرحيم السباع
- ١,١٦ مايطلبه الاطفال
- ‎-,٢ انباء وآراء
- ٢,٣٠ تليسينما : وعرض لاهم الافلام الأجنبية خلال الاسبوع
- ٢,٥٨ الفيلم الأجنبي نهاية سفينة
- ٤,٥٢ اغنية اجنبية لخوليو
- ٤,٥٧ عالم النبات يتحدث د . كمال هياشة عن المملكة النباتية من خلال نباتات الحزازيات
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ الأسبوع الرياضي : عن بطولة الشراع والالواح الشراعية بالاسكندرية
- ٦,٠٢ الحلقة العشرون من المسلسل الديني الكعبة المشرفة
- ٧,٠٣ اغنية باعشق ضحكتك لهاني شاكر وغرب الجزيرة لعفاف راضي .
- ٧,١٥ الطب في خدمة المجتمع : عن التوتر العضلي الضموري واسبابه
- ٧,٤٢ الفيلم التسجيلي « إسكندرية الفن والجمال » واغنية على بلد المحبوب لام كلثوم
- ٨,٠٤ النشرة الجوية
- ٨,٠٧ في مثل هذا اليوم
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٢ المسلسل الأجنبي سنتنيال الجزء الثاني من الحلقة الثانية عشرة
- ٩,١٧ فن الباليه : تقدم منى جبر باليه كوبليا وباليه تنيروشكا
- ١٠,٠٢ نافذة على العالم
- ١٠,١١ الفيلم الأجنبي حلقة بعنوان السماء من خلال النافذة
- ١١,٤٩ احداث ٢٤ ساعة

و : فيلم : نهاية سفينة

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم « نهاية سفينة » بطولة : روك هدسون وسيد شاريس وآرثر كيندي واخراج : جوزيف بيفني .. ويدور حول الكابتن ديفيد الذي يملك مركبا شراعيا ينقل عليه المسافرون الى المكسيك وتتعرض لبعض المتاعب .




□ روك هدسون يمثل دور « الكابتن بيل » واللقطة من الفيلم وتبدو بها سيد شاريس .

الأميرة وجزيرة الأقزام

: ق ١

□ تعرض القناة الاولى في سهرة الليلة حلقة من مسلسل « الليالي الجميلة » بعنوان « الاميرة وجزيرة الاقزام » تاليف عبد الرحيم سرور واحمد علام وبطولة احسان القلعاوي واحمد عبد الوارث وزكريا سليمان وزندا ومديحة حنفي واخراج محمود سامي خليل وغناء شهر زاد وزينب يونس ومحمد ثروت ومحمد رشدي واحمد ابراهيم والحان احمد صدقي وعبد المنعم الحريري وعطية شرارة وعزت الجاهلي .. تدور السهرة في فانتازيا غنائية خيالية وحلقة الليلة تدور حول الصراع على السلطة .

تسهر مع
السماء من خلال النافذة

: ق ٢

□ تعرض القناة الثانية في سهرتها احدى حلقات المسلسل التليفزيوني « الرائد الشاب » وهي بعنوان « السماء من خلال النافذة » بطولة : لاندا بور وروبرت بالتس ويدور حول مرور ديفيد وزوجته على منطقة يسكنها الهنود الحمر فتصادفهما المتاعب نتيجة مشاكل ثار قديمة .

القناة الثالثة

‎-,٥ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع ٥,٠٦ الأخبار ٥,١١ حديث الجمعة : عن سلوك الحاج بعد اداء الفريضة ٥,١٩ كرتون للأطفال ٥,٣٠ اصدقاء المعرفة ٥,٥٠ جائزة ‎-,٦ ريبورتاج ٦,١٦ اهلا وسهلا ٦,٣٤ يعقد في ٧,٠٩ نجوم التليفزيون : يستضيف الفنانة ليلى حمادة ويذيع حلقة من مسلسل موسى بن النصير ٧,٤٦ الأخبار ٨,٠٩ الكاميرا في الملعب : يعلق اسماعيل البقري المحرر الرياضي بجريدة الأهرام على مباراة نهائي كاس مصر بين المحلة والترسانة ٨,٢٩ دليل المشاهد ٨,٣٩ نجوم ولكن ٩,٠٩ غدا تقول الصحافة ٨,١٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الفتح

مواقيت الصلاة

الفجر	٣,٥٩
الشروق	٥,٣٠
الظهر	١١,٥٦
العصر	٣,٣٠
المغرب	٦,٢٢
العشاء	٧,٤٢

اذاعة القرآن الكريم

○ القاموس الاسلامي : ٨,٣٥ مساء عن الامام / ابو عبد الرحمن عبد الله المبارك المروزي الذي ولد عام ١١٨ هـ بمدينة مرو بخرسان ونستمع الى تاريخ حياته وعلمه وتاليفه القيمة في العلوم الدينية

على سلم الطائرة



مع كمال الشناوي

كتب ـ سامح عبد الله

الى اين ؟

ـ الى اثينا ان شاء الله

رحلة عمل ؟

ـ بالتاكيد .. لاقوم بتصوير سهرتين للتليفزيون الاولى مع اثار الحكيم وممدوح عبد العليم وهالة صدقي ، وهي بعنوان « الحقيقة » ، والثانية بعنوان « غاوي شهرة » بطولة يونس شلبي وسماح انور وسلمى العدل .

ولمن التاليف والاخراج ؟

ـ الحقيقة من تاليف الاستاذ حمدي البدوي ، غاوي شهرة ، من تاليف نبيل غلام . وكلاهما من اخراج حمدي الابراشي .

هل هي اول رحلة عمل لليونان .. ؟

ـ هذه هي الرحلة الرابعة . فقد قمت بتصوير مسلسل « غلطة عمر » و « الشك » من قبل في استوديوهات اثينا ثم عرضهما بالفعل .

وهل هناك اعمال في الطريق للجمهور ؟

ـ بالطبع ، ولكنني مضطر الآن للصعود ولاتنس اننا على سلم الطائرة .□

صندوق الدنيا

الصفا والمروة

الطواف صلاة يشترط فيها الطهارة والوضوء ، والصلاة صلة يشترط فيها الاخلاص والتركيز .. والذين يقرأون من كتب مسجوعة كتبت في عصور الانحطاط اللغوي لايمسكون بقلب الحدث ، ولايصلون الى جوهره ..

وجوهر الطواف انك تدور حول الكعبة .. اول بيت عبدالله تبارك وتعالى فيه في الارض .. ولهذا الدوران معنى الاعتذار .. انك تعتذر لله على بعدك عنه رغم قربه منك .

وتعتذر لله على عطائه لك وبخلك على عباده ، بينما المال عارية مستردة وابتلاء لمعدن النفس .

وتعتذر لله عن الذنوب التي ارتكبتها كانسان في حق اوامره وحق عباده وحق نفسك ..

امامك بحر من الذنوب .. وامامك محيطات الرحمة الالهية .. وانت تدور في الطواف وتدعو ..

نقطة وسط الاف النقط .. مثل قطرة وسط بحر من الماء ... بعد قليل ستنتهي من الطواف وتبدأ في السعي من الصفا الى المروة ، ومن المروة الى الصفا .. افهم انك ترتقي من الصفاء الى الوصل ، ومن الوصل الى الصفاء

اقول في السعي بين الصفا والمروة مااقوله في الطواف .. النغمة الاساسية هي التسبيح وماعداها تنويعات عليها ..

ستذكر وانت تسعى بين الصفا والمروة سعي امنا هاجر بينهما ، كانت تسعى لان السعي قضاء كتب على ابن آدم .. وكانت تسعى بلا امل ولابصيص من امل ..

تجاوزت الآمال الى الرحمة الالهية التي تتبدى وسط اعظم ايام الدنيا ضنكا وجفاء ..

تذكر وانت تسعى ان اول سعي بدا لهاجر كان يبدو عملا بلا جدوى ، ورغم ذلك فقد ادت واجبها حتى النهاية ..

رغم انعدام الجدوى وخفاء الثمرة فقد ادت واجبها الانساني حتى النهاية حين انتهت من اداء واجبها هذا وقعت المعجزة الالهية ..

حتى المعجزات التي تبدو خرقا للقانون تخضع في نهاية الامر لقانون الهي يقول ان الله يدرك برحمته من يؤدي واجبه ويفجر عروقه عناء وجهدا ...

الجهد الانساني .. والتضحية .. والتوكل نغمات ثلاث لابد ان تقع قبل وقوع المعجزة الالهية ..

انها بمثابة ابتهال لهذه المعجزة ان تقع .. ابتهال ودعاء .. تستطيع ان تدعو الله بما شئت اثناء السعي .. ستردد كلما اقتربت من الصفا والمروة قوله تعالى « ان الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت او اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما » ، تامل قوله تعالى ان الله شاكر .. عليم ..

تصور كرم من يشكر لعباده وضيوفه خطواتهم في بيته .

أحمد بهجت

مفاوضات طابا .. ولغز العلامة ٩١

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

د . حسن نافعة

تؤكد التقارير والتصريحات والتحليلات التي تناولت مفاوضات طابا ، سواء ما نشر منها في مصر او في الخارج ، على ان اداء الفريق المصري في هذه المفاوضات ، كان رفيع المستوى بكل المعايير . فقد استطاع هذا الفريق ، في حدود المهمة الموكلة له والتفويض المحدد لصلاحياته وفي ظل سريان الاتفاقات المبرمة من قبل والتي حددت الاطار العام الذي جرت فيه هذه المفاوضات ، ان يواجه باسلوب علمي سليم وبروح وطنية متقدة كافة المحاولات الملتوية والابتزازية التي لجأ اليها المفاوض الاسرائيلي .

وبصرف النظر عن الخلافات في وجهات النظر حول المحاذير التي ينطوي عليها مبدأ قبول التحكيم الدولي اصلا في مسألة تتعلق بالتراب الوطني ، وهي محاذير لها ما يبررها في الواقع ، فقد كان من بين اهم ما انجزه فريق التفاوض المصري هو انه تمكن من ترجيح وجهة نظره المطالبة بضرورة الفصل التام بين قضية طابا وقضية التطبيع . ولا يعني هذا بالطبع التقليل من اهمية الجهد الفني المبدع الذي بذله الفريق الذي هدف الى صياغة مشارطة التحكيم على نحو يمكن مصر من ان تصبح في افضل وضع قانوني ممكن امام هيئة التحكيم املا في استعادة الحقوق المغتصبة .

ولا يخفى على احد ان الربط بين هذه المفاوضات وبين مشكلات التطبيع كان في مقدمة الأهداف التي حاول الجانب الاسرائيلي تحقيقها من وراء هذه المفاوضات .. فقد حاول فريق التفاوض الاسرائيلي وعلى مدى ثمانية عشر شهرا كاملة ان يقايض قبول اسرائيل مبدأ التحكيم في قضية طابا وهو ما اصرت مصر عليه ، بقبول مصر تنشيط عملية التطبيع التي تشكو اسرائيل من تجمدها بفعل مناخ السلام الشديد البرودة بين البلدين !

وقد رفض فريق التفاوض المصري في اصرار قاطع أن يربط بين قضية طابا وقضية التطبيع . وتمثلت وجهة نظره في ان هاتين القضيتين تختلفان اختلافا جوهريا من حيث طبيعتهما . فقد ظهرت قضية طابا الى حيز الوجود نتيجة رفض اسرائيل إكمال الانسحاب الى خط الحدود الدولية بين مصر وفلسطين في عهد الانتداب ، وهو ما يمثل خرقا صريحا لأهم الالتزامات المنصوص عليها في المعاهدة المصرية - الاسرائيلية المبرمة في مارس ١٩٧٩ . ونظرا لادعاء اسرائيل بان هذا الأمر يتعلق « بخلاف » حول موقع العلامات التي تحدد خط الحدود الدولية ، فقد كان من المقبول شكلا ان تتم محاولة حل هذا الخلاف باللجوء الى الاساليب التي يقررها القانون الدولي ومنها التحكيم الدولي ، لتحديد موقع علامات الحدود الدولية . اما « التطبيع » فهو وان كان منصوصا عليه صراحة في المعاهدة المشار اليها ، الا ان مستوى هذا التطبيع وكثافته يرتبطان ارتباطا وثيقا بفكرة المصلحة المشتركة سواء كانت هذه المصلحة سياسية او اقتصادية او ثقافية . ولا يمكن لاى دولة مهما بلغ شأنها ان تحدد لدولة اخرى مصلحتها في العلاقة معها . فكل دولة هي التي تقرر بارادتها الحرة ما اذا كان لها مصلحة اصلا في وجود مثل هذه العلاقة من عدمه ، وهي التي تحدد مستوى هذه العلاقة ودرجة كثافتها . ومن ثم فإن قضية « التطبيع » لا تحتمل بطبيعتها ان تكون موضوعا للمساومة ولا يقبل فيها شكلا ان يحسم الخلاف حولها من خلال التفاوض خصوصا اذا كان هذا التفاوض مفروضا او واقعا تحت وطأة الابتزاز . لأنها قضية تخص الارادة السياسية للدولة وهي احادية الجانب . ومن هذا المنطلق رفض فريق التفاوض المصري رفضا قاطعا ان يدرج موضوع التطبيع على جدول اعمال محادثات طابا ، كما رفض ان يصدر اى بيان يشير فيه الى موضوع التطبيع ، واصر اخيرا على ان تخلو مشارطة التحكيم من الاشارة اليه من قريب او بعيد .

وعلى الرغم من ان كافة التقارير تشير الى قرب الانتهاء من صياغة مشارطة التحكيم ، الا ان التفاوض ما زال جاريا حول نقطتين هامتين ، الأولى تتعلق باختيار هيئة التحكيم ، ويجري التفاوض بشأنها حاليا في جنيف ، والثانية تتعلق برسم الخرائط الميدانية التي سوف ترفق بمشارطة التحكيم وتوضح عليها موقع علامات الحدود موضوع الخلاف وخصوصا في منطقة طابا ، ويقوم وفد مصري - اسرائيلي مشترك حاليا بعملية مسح ميداني للانتهاء من هذه المهمة .

وحول هذه النقطة الأخيرة فربما يكون من المفيد هنا ان يتعرف القارىء على المدى الذي وصلت اليه اسرائيل في محاولاتها المتكررة لطمس الحقائق . وربما يذكر القارىء تفاصيل « الخناقة » التي افتعلها الوفد الاسرائيلي يوم الخميس الموافق ٣١ يوليو الماضي حين ذهب وفد مشترك لمعاينة موقع العلامة ٩١ ، وهي العلامة التي يؤكد وجودها على نحو حاسم حق مصر ، على منطقة طابا بأكملها . فبينما كان د . نبيل العربي رئيس الوفد المصري ينتظر مع اعضاء الوفود الأخرى ومعهم قائد القوات متعددة الجنسية طائرة هيلوكوبتر تصعد بالجميع الى اعلى التل الذي تقع فوقه العلامة ، كان بعض الضباط المصريين قد سبقوا الى الموقع بصحبة المصور الصحفي لصحيفة « نيويورك تايمز » لالتقاط صورة الى جانب العلامة ٩١ . واذا بالفريق الاسرائيلي يثور ويتهم المصريين بأنهم هناك فوق التل يغيرون مكان العلامة ويصبون الاسمنت حولها ! وبعد ان صعد الجميع الى التل تأكدوا ان العلامة مكانها ولم يقم احد بتغيير اى شيء وشهد المصور الصحفي بذلك .

وعلى الرغم من ان اللجوء الى مثل هذه الألاعيب ليس بمستغرب من جانب الاسرائيليين الا ان توجيه هذا الاتهام بالذات الى المصريين كان بمثابة سقطة اخلاقية بكل معنى الكلمة لسبب بسيط جدا وهو انهم يعرفون جيدا ان حكومتهم هي التي كانت قد اتخذت قرارا بازالة العلامة ٩١ لطمس حقوق مصر في طابا وتثبيت ادعاءاتهم حولها باعتراف الصحف الاسرائيلية نفسها .

ومن المثير ان تكون احدى المجلات الشهرية الاسرائيلية وتسمى مونتين Monitin . وهي صحيفة اسرائيلية تصدر بالعبرية هي التي نشرت في عددها الصادر في يناير ١٩٨٦ تفاصيل هذه المحاولة التي جرت قبيل انهاء المرحلة الأخيرة للانسحاب الاسرائيلي . ولم تتردد هذه الصحيفة الاسرائيلية نفسها في وصف هذه المحاولة بأنها عملية غش خسيسة من جانب الحكومة الاسرائيلية ! وقد اكدت الصحيفة ان الحكومة الاسرائيلية كانت قد قررت فور التوقيع على اتفاقيتي كامب ديفيد ازالة العلامة ٩١ لتتمكن من ضم منطقة طابا التي يقع فيها فندق اثيا سونستا الضخم والذي بدأ العمل فيه عام ٧٨ . على الرغم من انها كانت تعرف تمام المعرفة ان هذا الفندق يقع بالكامل داخل نطاق الاراضي المصرية التي يتعين الجلاء عنها . كما تؤكد الصحيفة على ان كلا من رافي نيلسون صاحب القرية السياحية القريبة من طابا والمعروف بصلاته القوية جدا مع حزب العمل وايلي بابوشودا صاحب فندق سونستا وهو احد كبار الضباط السابقين في المخابرات العسكرية الاسرائيلية والمعروف بصلاته القوية جدا مع قيادات الليكود ، قد لعبا دورا كبيرا لاقناع الحكومة الاسرائيلية بالسماح بهذا العبث نتيجة نفوذهما الضخم في اوساط صنع القرار الإسرائيلي .

وقد اوردت الصحيفة تفصيلات مثيرة عن هذه المحاولة التي باءت بالفشل ! فذكرت ان الاوامر بإزالة العلامة ٩١ صدرت الى شخصين احدهما يعمل مباشرة تحت امرة اريل شارون ، وزير الزراعة الاسرائيلي في ذلك الوقت ، وهو ريفين الوني ، احد كبار موظفي الوزارة والآخر يعمل مباشرة تحت امرة ديفيد ليفي وزير الاسكان الاسرائيلي في ذلك الوقت وهو رون ادلر مدير ادارة المساحة .

ولحسن الحظ ، حظ مصر طبعا ، فقد اخطأ هذان المسئولان موقع العلامة ٩١ وقاما بإزالة قطعة حجرية مثلثة تشبه العلامة ٩١ وتقع بالقرب منها والقيا بجسم الجريمة في مياه البحر ثم ارسلا تقريرا يفيد بان المهمة قد تم تنفيذها على اكمل وجه وان العلامة ٩١ ترقد الآن على بعد مئات الأمتار بعمق مياه البحر !

ويبدو ، كما تورد الصحيفة ، ان العلامة ٩١ الحقيقية قد تعرضت هي الأخرى لمحاولة اعتداء من جانب جهة مجهولة (! !) حاولت ازالتها ولكن بطريقة بدائية . فقد تم تكسير بعض اجزائها وبعثرتها في الوادي القريب ولكن بقي القضيب الحديدي للعلامة مغروسا في قاعدتها الحجرية التي يبلغ ارتفاعها مترا كاملا . وقد اكتشف ضابط مصري برتبة لواء اسمه محسن وبمحض الصدفة هذه القطع المبعثرة في الوادي اثناء اجراءات اتمام المرحلة الأخيرة للانسحاب الاسرائيلي ، واتضح له ان هذه الأجزاء تخص العلامة ٩١ . ولم يتطرق الى ذهن الضابط المصري ان تكون العلامة ٩١ قد تعرضت لمحاولة ازالة متعمدة نظرا للسمعة الحسنة التي كانت تحظى بها اسرائيل في ذهن المصريين في ذلك الوقت . على حد تعبير الصحيفة ! ! لكن ذلك على اى حال كان هو بداية الخلاف حول العلامة ٩١ ومنطقة طابا .

ومن الغريب ان ايا من وسائل الاعلام الاسرائيلي لم تعقب حتى الآن رغم مضي اكثر من سبعة اشهر على نشر هذه التفاصيل المثيرة لمحاولة الحكومة الاسرائيلية ازالة العلامة ٩١ في صحيفة اسرائيلية صادرة بالعبرية . بل انه باستثناء صحيفة الهاميشار وملحقها الاسبوعي الذي يصدر يوم الجمعة ، لم تذكر الصحف الاسرائيلية الأخرى شيئا مطلقا عن هذا الموضوع .

في ظل هذا المناخ كان الفريق المصري يتحلى بصبر ايوب خصوصا عندما يكون في جعبته منطق الحجة والعقل والبيان وقواعد القانون في مواجهة فريق لا يعرف غير منطق القوة والابتزاز . لذا وجبت تحية الفريق المصري ولزم التنبيه الى حجم الصعوبات التي تكتنف عملية التعامل مع اسرائيل مستقبلا حتى في ظل وجود معاهدة للسلام □

الاعتماد الغذائي على النفس

الأهمية والاستراتيجية الملائمة

د . محمد أبو مندور

من الأمور التي اصبحت مستقرة في ذهن الغالبية العظمى من القادة السياسيين ان الأمن الغذائي يمثل احد العناصر الاساسية للأمن الوطني واحد اركان الاستقلال الاقتصادي . ولا نبالغ ان اشرنا بان اهميته تزداد في حالة مصر لما تمثله واردات الغذاء والزراعة من ضخامة ، ولما يحتله صافي العجز فيها من اهمية نسبية واضحة في العجز الكبير في الميزان التجاري المصري . لقد بلغت قيمة واردات الغذاء والزراعة خلال الفترة من ١٩٨١ - ١٩٨٣ نحو ١٢٧٣٢ مليون دولار ، وهي تمثل حوالى ٤٥ ٪ من اجمالي الواردات ، كما شكل صافي العجز في الميزان التجاري الزراعي (الصادرات الزراعية - الواردات الزراعية) نحو ٥٦,٨ ٪ من العجز في الميزان التجاري لمصر ، وساهمت فيها واردات الحبوب بنحو ٢٥ ٪ تقريبا من هذا العجز الكلي .

إن وضعا تلك ملامحه لابد ان يؤدي الى آثار خطيرة فمصر التي يمثل عدد سكانها نحو ١ ٪ من عدد سكان العالم ، تصل وارداتها من الحبوب الى ٣,٦ ٪ من اجمالي الصادرات العالمية من الحبوب ، ونحو ٦ ٪ من صادرات القمح العالمية . وتتبدى هذه الخطورة بصورة أوضح اذا ما علمنا انه خلال الفترة من ١٩٨٢ - ١٩٨٤ فإن الولايات المتحدة وحدها تسيطر على ٣٨ ٪ من تجارة القمح ، كما انها هي وحليفاتها (كندا وفرنسا واستراليا) يسيطرون على نحو ٨٠ ٪ من صادرات القمح العالمية .

وفي ضوء هذه الحقائق فإن تداعي وضع الانتاج الغذائي في مصر بصفة عامة ، والحبوب ومن اهمها القمح بصفة خاصة ، سيضع مصر (بل هو وضعها بالفعل) في موقف اقتصادي وسياسي حرج للغاية . ويثار تساؤل هام:هل من مخرج ؟ نرد عليه بنعم في ضوء متابعتنا الاستراتيجيات وخطط التنمية الزراعية في البلدان النامية ونجاح نسبة لا يستهان بها في تحقيق الأمن الغذائي .

● استراتيجيتان متمايزتان .. التوجه والأثار :

تشير تجارب البلدان النامية خلال العقدين الآخرين الى ظهور تمايز واضح بين استراتيجيتين في التنمية الزراعية .

(١) استراتيجية التوجه نحو الخارج : تعتمد هذه الاستراتيجية على مجموعة من التوجهات الاساسية من اهمها التوسع في زراعة محاصيل التصدير على حساب محاصيل الغذاء الاساسية ، والعمل على زيادة معدل استخدام التكنولوجيا كثيفة رأس المال المستوردة في أغلبها من الدول الرأسمالية المتقدمة ، وتركيزها على انشاء المزارع التجارية الكبيرة على حساب المزارع الصغيرة والمزارع العائلية التي تنتج للاكتفاء الذاتي ، ومن ثم فهي لا تهتم بالابعاد الاجتماعية المرتبطة بتوزيع الدخل والثروة ، بقدر ما يركز دعاتها على الاستفادة من مبدأ الميزة النسبية في التجارة الخارجية ، على اساس انهم بهذا التوجه يستطيعون انتاج محاصيل عالية الثمن للتصدير ، يمكن الاستفادة بعائدها في استيراد محاصيل غذائية منخفضة السعر ومن اهمها الحبوب . لقد تناسى أصحاب هذا التوجه ما لحق بهذا المبدأ في التطبيق ، إذ أن شروط تطبيقه ومن اهمها افتراض المنافسة الكاملة وسيطرة قوى السوق لم تعد موجودة في ظل الاحتكار المتزايد في سوق التبادل الدولي .

لقد أدى اتباع مثل هذه الاستراتيجية ومنها حالة مصر التي تقلصت فيها الصادرات الزراعية التقليدية ومن اهمها القطن والارز ، وسعت لاستبدالها بمحاصيل أخرى مثل الفراولة وبعض محاصيل الخضر والفواكه الى نتائج وخيمة . ومن أهم هذه النتائج عدم زيادة الصادرات بالقدر المأمول ، بل هو دونه بكثير جدا . كما انها تحققت على حساب انخفاض ، أو ركود - المساحات المزروعة من محاصيل الغذاء الاساسية ، الأمر الذي إنعكس في الزيادة الهائلة في واردات الحبوب وغيرها من المنتجات الغذائية الضرورية ، ولم تسعف الزيادة الهزيلة في قيمة بعض الصادرات في مواجهة العجز المتزايد في قيمة واردات الحبوب . وأدى هذا التوجه الى زيادة حدة التبعية في مجالات أو اتجاهات ثلاثة أساسية وهي التبعية للسوق الراسمالية في السلع التي تسعى لتصديرها ، والتبعية له في وارداتها الزراعية والغذائية المختلفة وخاصة في الحبوب ، وأخيرا التبعية في وارداتها المتزايدة من التكنولوجيا كثيفة رأس المال ، وغير الملائمة للظروف الانتاجية والاقتصادية والاجتماعية للغالبية العظمى من المنتجين . كما افرز تطبيق هذه الاستراتيجية العديد من الآثار الاجتماعية الضارة ومن أهمها زيادة حدة سوء توزيع الملكية والدخل ، واتساع قاعدة فقراء الريف :

وخلاصة القول أن هذه الاستراتيجية لم تنجح في انقاذ بلدانها من خطر التبعية الغذائية بل اغرقتها فيها ومثلت واحدة من اهم عوامل عجزها الاقتصادي ، والاخطر من ذلك انها كانت سببا رئيسيا في حدوث الاضطرابات الاجتماعية في كثير من البلدان النامية لعدم توافر الغذاء الاساسي الرخيص لاكثر الفئات فقرا وحاجة له .

(٢) استراتيجية الاعتماد الغذائي على النفس : لقد طبق هذه الاستراتيجية العديد من البلدان النامية والتي تغطي نحو ٤٠ ٪ من سكان العالم النامي ، ولقد نجحت هذه البلدان في تحقيق عناصرها أو هي في طريق تحقيقها . وتتحدد توجهات هذه الاستراتيجية فيما يلي :

□ القيام باصلاحات زراعية هيكلية معتمدة على مشاركة الفلاحين في الرقابة على تنفيذها ، بعد أن تبين أن الادارة البيروقراطية لمعظم الاصلاحات الزراعية لم تحل دون الفساد والعودة لسيطرة كبار الملاك ، أو استخدامها للسيطرة على فائض صغار الفلاحين المنتفعين منها وتوجيه هذا الفائض اما للتصدير أو لسكان المدن على حساب دخول فقراء الفلاحين .

□ أن يلعب الفلاحون دورا أساسيا في الرقابة على استخدام الموارد ، ويؤسسوا منظماتهم الديمقراطية الحقيقية ، ولتعمق من مستوى مشاركتهم في التخطيط والتنفيذ وتوزيع الدخل . إن مثل هذه المشاركة لا تتحقق لها الفاعلية المطلوبة ما لم يتم القضاء على الامية وتوفير التعليم الأساسي لسكان الريف ، وتحسين مهارات فئاته وخاصة المرأة ، وذلك في اطار تعميق قيمة العمل التعاوني ، وفي مناخ تسوده المساواة في حقوق الملكية والانتفاع والعمل والانتاج وتوزيع الدخل ، وأخيرا أن تركز المشاركة على مبادرات الفلاحين وحاجاتهم اكثر من اعتمادها على الادارة الحكومية المركزية والبيروقراطية .

□ أن توجه خطة التنمية الزراعية جهودها للتوسع في مساحة وانتاجية محاصيل الغذاء الاساسية لتوفير الغذاء الارخص سعرا والأعلى في القيمة الغذائية للغالبية العظمى من السكان ، وهذا يعني التوسع في محاصيل الحبوب أولا تليها المحاصيل الأقل أهمية ، وبعد ذلك يمكن أن يتجه الفائض لمحاصيل التصدير ، وليس العكس كما لاحظنا في الاستراتيجية الاولى .

□ أن تطور الدولة من قدراتها البحثية والتكنولوجية لانتاج وتصنيع المدخلات الزراعية الملائمة والأقل استهلاكا للطاقة ، والأكثر ملاءمة للخصائص الاقتصادية والاجتماعية والانتاجية لغالبية الفلاحين ومن هنا تلعب الصناعة دورا هاما في مساعدة الزراعة في انتاج مستلزمات الانتاج المصنعة ، وتساهم في تخفيف العبء عنها في سحب جزء من العمالة الفائضة ، وتؤدي بالتالي الى تطوير القوى المنتجة في الزراعة من ناحية وتحسين نوعية انتاجها من ناحية أخرى .

□ أن تؤدي هذه الاستراتيجية الى الحد المتزايد من واردات الغذاء الاساسية ومستلزمات الانتاج ، وخاصة في تلك التي تواجه باحتكار ملحوظ في صادراتها وخاصة الحبوب ، وهذا لا يعني أن تنغلق الدولة على ذاتها بقدر ما يجب ان توفر شروطا افضل لصادراتها ووارداتها من خلال الحد من التبعية والعجز المتزايد في انتاج السلع الاستراتيجية ، وحينئذ سيتزايد التعاون بين البلدان النامية في مجال التجارة الخارجية ، بدلا من الاعتماد على الدول الراسمالية المتقدمة والمحتكرة لسوق تصدير المحاصيل الاساسية .

ويبقى لنا بعد عرض الملامح الاساسية لتوجه الاستراتيجيتين وآثارهما العامة ، أن نتوقف قليلا للمقارنة بين حالات دول ثلاث وهي الصين والهند ومصر .

وعن الصين فانها نجحت في رفع معدل نمو الزراعة من ١,٥ ٪ خلال الفترة من ١٩٦٥ - ١٩٧٣ الى نحو ٣,٥ ٪ خلال الفترة من ١٩٧٣ - ١٩٨٣ . واستطاعت ان تصل بمعدل نمو السكان خلال الفترة الأخيرة الى نحو ١,٥٪ ولم يزد العجز التراكمي في الميزان التجاري الزراعي خلال الفترة من ١٩٧٩ - ١٩٨٤ عن نحو ١٦,٨ مليار دولار هذا في الوقت الذي وصل فيه في مصر نحو ١٦,٤ مليار دولار (لنفس الفترة) أي بزيادة طفيفة عما تحقق في مصر .

وبالنسبة للهند والتي وصل عدد سكانها في عام ١٩٨٣ نحو ٧٣٣ مليون نسمة ، وهو ما يمثل نحو ١٦,٣ مرة مثل عدد السكان في مصر ، فانها حققت فائضا تراكميا في ميزانها التجاري الزراعي خلال الفترة من ١٩٧٩ - ١٩٨٤ يقدر بنحو ٦ مليار دولار ، ويبلغ العجز في ميزان تجارتها في الحبوب نحو ٧,٢ مليون طن وهو عجز لا يتجاوز نحو ٣١ ٪ من العجز الذي تحقق في مصر .

رأي الأهرام

لقاء دمشق ... ودوافعه المريبة !

بينما توشك الحرب العراقية الايرانية على دخول عامها السابع دون ان يلوح في الافق اى امل في سرعة انهائها ووقف نزيف الدم والمال ، بما يثير الشكوك حول دوافع الذين يعضدون من صلف وعدوانية وعناد القيادة الايرانية لكي تواصل رفضها لكل مبادرات السلام .

وبينما تسعى دول حركة عدم الانحياز لكي تبذل اقصى ماتستطيع خلال قمة هراري من اجل الحيلولة دون تصدع الحركة نتيجة تعدد الانقسامات والصراعات فيما بين اعضائها ، من نوع ذلك الصراع المريب الدائر على ساحة الحرب العراقية الايرانية .

يجيء الاجتماع الاخير الذي عقد في دمشق بين وزراء خارجية كل من سوريا وليبيا وايران تحت زعم مواصلة سلسلة اجتماعاتهم السابقة من اجل وضع استراتيجية مشتركة لما يسمى بالقضايا المصيرية والقومية ، بمنزلة دليل واضح على حقيقة الدور الذي يلعبه النظامان السوري والليبي من اجل الحيلولة دون نجاح اية جهود دولية او اسلامية او عربية لوقف حرب الخليج .

واذا كانت سوريا قد نجحت في الماضي في خداع بعض الاشقاء العرب ممن يمولون خزائنها بانها تسعى بحكم صلاتها الوثيقة بطهران لان تقوم ببعض محاولات الوساطة لوقف هذه الحرب ، الا ان كل الشواهد تشير الى ان هذه الخدعة لم تعد تنطلي على احد ، خصوصا بعد ان تجاوز الصلف الايراني كل حد بتوجيه تهديدات مباشرة ضد العربية السعودية ودول الخليج بزعم انها تساند القدرة الدفاعية العراقية في مواجهة الغزو الايراني .

أما فيما يتعلق بدوافع الموقف المريب للنظام الليبي فاننا نعتقد انه ليس له ثمة مصلحة مباشرة بنفس درجة التوجه السوري من منطلق العداء المطلق للنظام العراقي ، وان كل مافي الأمر ان ليبيا تواصل البحث عن دور في المنطقة يتنلسب واهدافها المعروفة في اثارة القلاقل والاضطرابات .

ويالها من مأساة ان يتواصل الصمت العربي تجاه سلوك النظامين السوري والليبي الذي لايمكن ان يوصف باقل من انه سلوك خائن للمصير العربي حيث المجاهرة دون حياء بدعم عدوان صارخ ضد دولة عربية شقيقة ، وهو سلوك يتناقى وابسط مبادىء الشهامة العربية ، ويتناقض كل التناقض مع بنود ميثاق الدفاع العربي المشترك !

حملات ضرورية ... ورقابة مطلوبة !

الحملات المكثفة التي قامت بها اجهزة الشرطة مؤخرا لازالة بعض حالات التعدي على الأراضي الزراعية بالتجريف او البناء ، وجدت استحسانا وتقديرا عند الراى العام بعد ان ظن البعض خلال الشهور الاخيرة ان هناك تراخيا في مواجهة بعض حالات التعدي ، مما شجع الخارجين على القانون على معاودة انتهاك حرمة الأرض الزراعية المصرية .

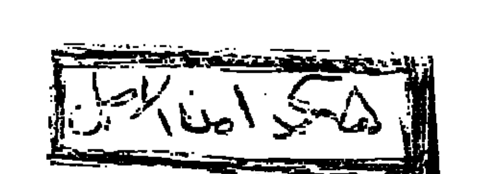
ان قضية حماية التربة الزراعية ينبغي ان تكون شاغلنا جميعا مواطنين ومسئولين والا تغفل العين عنها لحظة واحدة ، لان بعض من ماتت ضمائرهم من اصحاب مصانع الطوب بدأوا يتحايلون على قانون وقف انتاج الطوب الاحمر بادعاء تحولهم الى انتاج الطوب الطفلي بينما النسبة العظمى من مكونات الطوب المنتج عبارة عن طمي ناتج عن جريمة التجريف .

بل ان البعض الآخر بدأ يتحايل على قانون وقف انتاج الطوب الاحمر باغلاق المصانع الكبيرة التي يمكن رصد انتاجها ومراقبته ، ولجأوا مؤخرا الى اسلوب اقامة القمائن الصغيرة المتفرقة داخل الأراضي الزراعية ، بما يمكنهم من مواصلة انتاج الطوب الأحمر وبالتالي مواصلة التشجيع على ارتكاب جريمة التجريف .

واذا كنا نقول دوما ان مسئولية حماية المال العام في مصر هي مسئولية المواطنين قبل الحكومة ، وانه من المستحيل ان تتمكن اجهزة الشرطة وحدها من رصد كل المخالفات والجرائم التي تستبيح اغلى ماتملكه مصر وهو تربتها الزراعية الخصبة ، الا اننا نقول ان في تعميم الأمر على المواطنين ككل تبسيطا لايجوز في مواجهة قضية ساخنة وحيوية مثل قضية حماية التربة الزراعية .

ومن هنا تاتي اهمية الدور الطبيعي للقيادات السياسية والشعبية في المحافظات وضرورة اضطلاعها بدور مؤثر وفعال في تحقيق الرقابة المطلوبة ، والتصدي لأخطر جريمة تهدد الأرض الزراعية .

ولسنا نظن ان هناك ماهو اهم بالمتابعة واولى بالاهتمام من جانب مجالس القرى والمدن من تلك القضية الحيوية . كما اننا نعتقد بصدق ان هذه القضية ينبغي ان تكون قضية الجميع وان تعلو فوق لعبة الصراع الحزبي لتكون ميدانا للتنافس الحزبي .



طه ياسين رمضان :

اذا هرب خمينى الى العراق فالعراقيون يكرمون ضيفهم

قال السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوزراء فى تعقيب لوكالة الأنباء العراقية حول استفسار وجهته اليه بعد تصريحات موسوى رئيس وزراء النظام الايرانى التى كشف فيها ان المسئولين الايرانيين يشعرون بالاختناق من جراء العزلة والحصار الاقتصادى والسياسى والفشل العسكرى فى تحقيق أهدافهم .

واضاف السيد طه ياسين رمضان ان خمينى قد اعتاد على الهرب عندما يشعر بحراجة الظرف .. فقد سبق له ان فعلها وهرب الى العراق وهو فى مركز الصدارة تاركا خلفه فى ايران من استمر فى مقارعة نظام الشاه بصدق واصرار . وأكد النائب الأول لرئيس الوزراء العراقى فى ختام تعقيبه على انه ليس من المستبعد اطلاقا على ضوء المؤشرات أن يفر خمينى الى خارج ايران والى العراق . فاذا ما فعل ذلك فانه يعرف ان العراقيين يكرمون ضيفهم بغض النظر عن كل شىء !

طه ياسين رمضان

ويعانى النظام الايرانى بشدة من العزلة والحصار الاقتصادى والسياسى ومن اتساع الرفض الشعبى للنظام وسياساته فى ممارسة الاضطهاد والتنكيل ضد الشعوب الايرانية وفى اصراره على الاستمرار فى العدوان ضد العراق ودفع الآلاف من رجاله الى محرقة الموت ، واطلاقه الوعود تلو الوعود بانه سيستطيع تحقيق انتصارات كبيرة على الجبهة .. الا ان أوهامه الشريرة تصطدم بالجدار الصلب العراقى ، وباصرار الشعب العربى فى العراق على الدفاع عن الأرض والسيادة وعن الوجود القومى العربى .

كما ان الضربات الجوية العراقية الفاعلة للمنشآت البترولية وموانىء التصدير الايرانية ومنها ضرب جزيرة « سرى » الايرانية للتصدير . كان لها تاثير كبير على فرض حصار اكثر تاثيرا على تصدير البترول الايرانى الذى يشكل موردا اساسيا فى ادامة آلة الحرب الايرانية فى عدوانها ضد العراق .

ان كل ما يحصل الآن فى ايران يجعل الحياة فيها لا تطاق .. وفى ظل الرفض الشعبى لأركان النظام الايرانى وعزلتهم فانه ليس من المستبعد أن يحاول خمينى أو غيره الهرب الى خارج ايران بعيدا عن غضب الشعوب الايرانية التى لم تر فى ظل حكمه سوى التنكيل والتعذيب والموت .

ولعل الدعوة التى وجهها السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى من انه فى حالة هرب خمينى الى خارج ايران والى العراق ، فانه سيستقبل كضيف عزيز بعيدا عن كل الظروف الأخرى .. إن هذه الدعوة توفر للخمينى ملجا مناسبا له يستطيع اللجوء اليه بعد أن عانت شعوب ايران من سياساته المدمرة .

فهل سيستفيد خمينى من هذه الدعوة العراقية الكريمة ..

قضايا الشرق الاوسط والجنوب الأفريقى تتصدر المحادثات الأمريكية السوفيتية

موسكو تشترط احراز تقدم فى مفاوضات التسلح قبل تحديد موعد القمة

واشنطن ـ وكالات الأنباء ـ ذكر المسئولون الامريكيون ان مشكلتى الشرق الأوسط والجنوب الافريقى تصدرتا قائمة القضايا الاقليمية التى طرحت فى اليوم الأول للمباحثات الامريكية السوفيتية رفيعة المستوى والتى استكملت أمس .

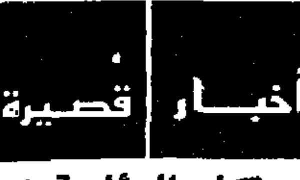
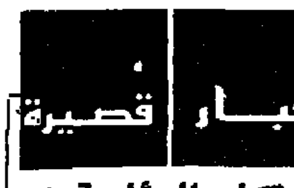
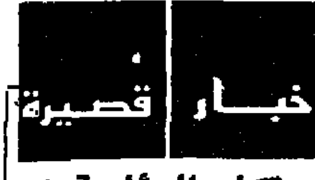
وذكر مايكل ارماكوست وكيل الخارجية الامريكية للشئون السياسية إنه وأناتولى اداما مشين وكيل الخارجية السوفيتية تبادلا وجهات النظر بشكل جاد وعملى حول مجموعة من المسائل الاقليمية فى المحادثات التى استغرقت خمس ساعات ونصف غير ان مسئولا امريكيا ذكر ان المحادثات كانت مثمرة وامكن تحديد نقاط الخلاف وايضاحها ولكن لم يتم التوصل الى حل بشأن اى من النزاعات المطروحة لان المحادثات استهدفت تبادل وجهات النظر وليس اجراء اى نوع من التفاوض .

وقال المسئول الامريكى ان الوفد الامريكى استفسر من الجانب السوفيتى عن النوايا السوفيتية بشأن اقامة علاقات دبلوماسية محدودة مع اسرائيل رغم الملابسات التى أحاطت بمحادثات هلسنكى بين مسئولين سوفيت واسرائيليين خلال الشهر الحالى حول اقامة علاقات قنصلية بين البلدين وانتهت بالفشل على حد وصف الجانب السوفيتى

كما طرح الوفد الامريكى تساؤلات حول النوايا السوفيتية بشأن وجود القوات الكوبية فى انجولا والذى ترى الولايات المتحدة انه يعوق التوصل الى تسوية اقليمية يتحقق فى اطارها استقلال اقليم ناميبيا الواقع تحت سيطرة النظام العنصرى فى جنوب افريقيا فى حين طرح الجانب السوفيتى عدة اسئلة حول موقف الولايات المتحدة من النظام العنصرى . ومن المقرر ان يبحث الجانبان فى جلسات اخرى النزاعات الاقليمية فى امريكا الوسطى وشرق أسيا والمشكلة الافغانية .

وقد اكد تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان مجرد اجراء حوار ومناقشات بين الجانبين السوفيت والامريكى خلال الشهر الحالى يعد مؤشرا ايجابيا فيما يتعلق بمستوى العلاقات بين القوتين العظميين ويعد تمهيدا طيبا للقاء القادم بين وزيرى خارجية البلدين فى سبتمبر القادم والذى سيمهد بدوره للقاء القمة المرتقب .

غير ان جورجى اربانوف الخبير السوفيتى فى الشئون الاقليمية قال فى تصريحات صحفية فى موسكو ان لقاء القمة لا يجب اعتباره امرا مسلما به لان قادة الكرملين يريدون احراز تقدم فى مفاوضات الحد من التسلح قبل ان يتم تحديد موعد محدد للقاء القمة .

إحتكار الرئاسة !

■ نيرمبرج (المانيا الغربية) ـ تم امس إعادة إنتخاب المستشار الألمانى الأسبق فيلى برانت (٧٢ عاما) رئيسا للحزب الديمقراطى الاشتراكى المعارض فى المانيا الغربية . وجاء إنتخابه باغلبية ٣٩٨ صوتا مقابل ٢٨ من إجمالى اعضاء مؤتمر الحزب وقد شغل برانت هذا المنصب على مدى الـ٢٢ عاما الماضية .

وفترة ثانية لنا كاسونى

طوكيو ـ وافقت لجنة ادارة شئون الحزب الليبرالى الديمقراطى الحاكم فى اليابان امس على مد رئاسة ياساهيرو ناكاسونى رئيس الوزراء اليابانى للحزب لفترة ثانية بعد انتهاء فترة رئاسته الحالية فى اكتوبر القادم .

فى مخزن المطار !

■ مونتريال ـ ذكر البوليس الكندى امس انه تم العثور على ٣٢ كيلوجراما من الهيروين تقدر قيمتها بحوالى ١٤٠ مليون دولار امريكى فى مخزن بمطار مونتريال الدولى ، بعد بلاغ من السلطات الباكستانية . وقال البوليس ان الحادث وقع فى يونيو الماضى ولم يعلن عنه لسرية التحقيق .

ثمن مكافحة الخمور !

■ موسكو ـ ادت حملة مكافحة المشروبات الروحية فى الاتحاد السوفيتى الى فقد الحكومة حوالى ٩ مليارات دولار من الضرائب خلال الأشهر الستة الأولى من العام الحالى . وقالت وكالة انباء نوفوستى ان بيع المشروبات الكحولية انخفض خلال هذه الفترة بنسبة ٣٧٪ بالمقارنة لنفس الفترة من العام الماضى .

الفئران وراء الكوارث

■ سنغافورة ـ اعلن علماء الزراعة فى سنغافورة ان معظم كوارث الغذاء التى تقع فى جنوب شرق أسيا ترجع الى الهجوم الذى تشنه الفئران والحشرات على المحاصيل بسبب سوء تخزينها .

عرفات يزور موزامبيق فى إطار جولته الافريقية

سيمورى ـ ق.ن أ ـ توجه ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس إلى موزامبيق فى أعقاب زيارة إستغرقت يوما واحدا إلى جمهورية جزر القمر فى إطار جولة له فى عدد من الدول الأفريقية .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية أن عرفات أجرى خلال زيارته لجمهورية جزر القمر مباحثات مع الرئيس أحمد عبد الله عبد الرحمن تركزت حول الموقف فى منطقة الشرق الاوسط والقارة الافريقية .

هجمات جديدة للبوليساريو على مواقع مغربية بالصحراء

الجزائر ـ وكالات الانباء ـ اعلن مصدر مطلع فى الجزائر نقلا عن اعضاء جبهة البوليساريو ـ انهم شنوا هجوما ضد أحد المواقع المغربية فى منطقة « سمرا » الواقعة فى الصحراء المغربية امس الاول أسفر عن مقتل ٧ اشخاص

مأساة جنود البحرية فى بيروت .. أكبر خطأ ارتكبه ريجان

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ اعترف الرئيس الامريكى رونالد ريجان بان اكبر خطأ ارتكبه منذ تولية مهام الرئاسة هو عدم قدرته على تجنب الاعتداء الذى وقع على مقر مشاة البحرية الامريكية فى بيروت عام ١٩٨٣ وراح ضحيته ٢٤١ من جنود البحرية .

وقال الرئيس ريجان فى حديث مع مجلة « فورتيون » الامريكية فى عددها الذى سيصدر فى ١٥ سبتمبر القادم ان الخطأ لا يكمن فى قراره بارسال جنود البحرية فى بيروت ولكن فى وجود عدد كبير للغاية من الجنود فى مبنى واحد مما افسح المجال لهذه المأساة المروعة .

وردا على سؤال حول افضل السبل لمواجهة الازمات قال الرئيس ريجان ان اتخاذ قرار سريع هو افضل وسيلة لمواجهة الازمات لان التردد يمكن ان يثير الذعر والفوضى واضاف انه ينبغى على كل ادارى ناجح ان يحيط نفسه بافضل العناصر ثم يفوض لهم الامور ولا يتدخل فى عملهم الا عندما تتعارض قراراتهم مع اهداف السياسة العامة .

بسبب زحف عمال المناجم

لاباز ـ أ . ف . ب ـ ذكرت مصادر برلمانية فى بوليفيا امس ان الحكومة البوليفية قررت اعلان حالة الطوارىء فى البلاد بسبب زحف عمال المناجم على العاصمة .

وقالت المصادر نفسها انه تقرر اعلان حالة الطوارىء وتقييد الحريات الشخصية فى بوليفيا عشية وصول اكثر من خمسة آلاف من عمال المناجم واسرهم الى العاصمة لاباز للاحتجاج على مشروع الحكومة بفصل مايزيد على عشرة الاف عامل فى قطاع المناجم واغلاق معظم مناجم الدولة على اثر انهيار اسعار القصدير فى السوق العالمية . واضافت المصادر ان البوليس احتل الجامعة وان طائرات تحلق فوق لاباز على ارتفاع منخفض .

آثار الدمار التى سببها الاعصار .. فيرا .. الذى اجتاح المناطق الجنوبية فى كوريا الجنوبية والصين واليابان أمس وادى الى مصرع ١٢ شخصا على الأقل والى تصدع المنازل واتلاف المحاصيل .

(صورة للأهرام من رويتر)

مناشدة متمردى السودان وقف اطلاق النار لأغاثة اللاجئين بالجنوب

واشنطن ـ الخرطوم ـ وكالات الانباء ـ ناشد بيتر ماكفرسون مدير الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية المتمردين فى الجنوب السودانى وقف النار حتى يتسنى وصول الامدادات الغذائية لنحو ٣ ملايين لاجىء بالجنوب

وقال ماكفرسون إنه ينبغى تنحية الخلافات السياسية جانبا وتغليب الاعتبارات الانسانية من أجل الملايين التى تواجه خطر الموت جوعا فى المناطق التى تدور فيها المعارك بين قوات المتمردين بزعامة جون جارانج والقوات الحكومية ..

وفى الوقت الذى أعلن فيه مسئول بالامم المتحدة عن استئناف شحن المساعدات الغذائية الى جنوب السودان عبر الاراضى الأوغندية طلب جون جارانج إرسال جميع المساعدات الدولية لضحايا المجاعة فى جنوب السودان عبر المناطق التى تسيطر عليها قواته

شعبية تاتشر تتراجع رغم تقدم حزبها

لندن ـ و ـ كشف استطلاع للرأى نشر أمس فى لندن ان حزب المحافظين الحاكم فى بريطانيا استطاع لأول مرة خلال العام الحالى تضييق الفجوة الشعبية بينه وبين حزب العمال المعارض . الا ان شعبية رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر فى تراجع مستمر .

واظهر الاستطلاع الذى نشرته صحيفة « ستاندرد » البريطانية ان كلا الحزبين حصل على نسبة تأييد قدرها ٣٧٪ من الأصوات ، وان الأصوات المؤيدة لتاتشر كانت ٢٧٪ فقط فى حين كانت نسبة المعارضين لها ٦٥٪ وقالت الصحيفة ان تراجع شعبية تاتشر قد يكون بسبب موقفها المتشدد الرافض لفرض عقوبات اقتصادية صارمة على جنوب افريقيا بالاضافة الى استياء المواطنين البريطانيين من الموقف الاقتصادى لبلادهم .

■ فى اجتماع الوكالة الدولية للطاقة الذرية :

كارثة تشيرنوبيل ستحدث تغييرا تاما فى البيئة الطبيعية

تباطؤ معدلات إقامة محطات نووية سوفيتية جديدة

فيينا ـ وكالات الأنباء ـ إعترف وفد الخبراء السوفيت فى اجتماعات الوكالة الدولية للطاقة الذرية فى فيينا بأن كارثة مفاعل تشيرنوبيل النووى ستؤدى إلى حدوث تغيير تام فى التوازن البيئى الطبيعى للكائنات الحية فى دائرة نصف قطرها ٣٠ كيلو مترا ومساحتها ثلاثة الاف كيلومتر مربع بسبب التلوث الاشعاعى الكثيف فى هذه المنطقة .

وذكر الخبراء السوفيت ، إن معدل بناء محطات نووية سوفيتية جديدة سوف ينخفض قليلا فى الوقت الراهن للاستفادة من دروس الكارثة وقالوا إنه تم إدخال تعديلات على نموذج محطة تشيرنوبيل بحيث لايتكرر الحادث مرة أخرى ويقدر الخبراء فى الوكالة حجم الخسائر الاقتصادية وحدها نتيجة للكارثة بحوالى ٣ مليارات دولار .

وقد ذكر الخبراء السوفيت ، إن حيوانات ونباتات الانهار والبحيرات فى منطقة الحادث وبالذات الأسماك تتعرض للاصابة بالتلوث الاشعاعى ومايترتب عليه وأن ذلك سيؤدى على المدى الطويل إلى حدوث تغييرات فى انماط التفاعلات الحيوية داخل كل من هذه الكائنات الحية وفيما بينها وبين بعضها بحيث يحدث فى النهاية تغييرات فى هيكل النظام البيئى . وأضافوا ، إن التلوث الاشعاعى عن طريق تأثيره فى العمليات الحيوية داخل الكائنات الحية فى المنطقة المنكوبة يمكن ان يؤدى إلى حدوث تزايد عددى فى بعض الأجهزة العضوية . وفى بعض انواع الكائنات على حساب اجهزة وكائنات اخرى فى النظام البيئى فى الانهار والبحيرات وبالقرب منهما فى تلك المنطقة .

وقال الخبراء السوفيت خلال أول جلسة مع باقى خبراء الوكالة ، نظمت فى شكل أسئلة وأجوبة ، انه تجرى حاليا عملية تستهدف تغيير التربة الزراعية فى المنطقة وانه يعتقد أن النباتات فى المنطقة بوسعها التخلص من ١٠ إلى ١٠٠ مرة من كميات الاشعاع التى استقرت على سطح الأرض وذكر فاليرى ليجاسيف رئيس الوفد السوفيتى إن نصف المفاعلات النووية السوفيتية من طراز مفاعل تشيرنوبيل تم توقيفه عن العمل لادخال تعديلات فنية به

السعودية تطلق سراح ١٠٣ حجاج ايرانيين

طهران ـ وكالات الأنباء ـ ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ان السلطات السعودية اطلقت سراح ١٠٣ حجاج ايرانيين كانوا قد اعتقلوا يوم ٨ اغسطس الحالى اثناء ادائهم لفريضة الحج . وقالت الوكالة ان الحجاج الايرانيين قد اطلق سراحهم بفضل الجهود الايرانية وتعاون السلطات السعودية .

وكان رئيس الوزراء الايرانى مير حسين موسوى قد وجه تحذيرا الى السعودية يوم الاثنين الماضى اكد فيه ان العلاقات بين البلدين قد تتخذ مجرا خطيرا اذا رفضت الرياض اطلاق سراح الحجاج الايرانيين .

بعد كارثة الغاز السام : قوات الجيش فى الكاميرون تمنع السكان من العودة لقراهم

ياوندى ـ وكالات الانباء ـ منعت قوات الجيش والبوليس فى الكاميرون امس الالاف من سكان القرى القريبة من بحيرة « نيوس » التى إنبعث منها غاز سام أودى بحياة ١٥٠٠ شخص على الاقل من العودة لقراهم خشية تعرضهم للأوبئة الناجمة عن تعفن اشلاء جثث ضحايا الكارثة

وقد تواصلت امس عمليات دفن هذه الجثث وسط تحذيرات من تلوث المياه فى المناطق القريبة من بحيرة نيوس بذرات الغاز السام .

وفى الوقت نفسه اعلنت الولايات المتحدة انها سترسل اليوم ١٥ طنا من مواد الاغاثة كما أعلنت أسبانيا أن طائرة تحمل ٦ اطنان من هذه المواد ستصل اليوم ايضا .

حكومة أفغانستان تعترف بانفجارات كابول

اخلاء مناطق الحادث للسيطرة على الموقف

اسلام اباد ـ وكالات الانباء ـ ذكرت مصادر دبلوماسية غربية فى اسلام اباد امس ان الانفجارات التى وقعت فى العاصمة الأفغانية خلال اليومين الماضيين ، تعد اضخم واخطر انفجارات تشهدها كابول خلال الأعوام الأربعة الماضية . وقالوا انها قد تكون من تدبير الثوار الافغان حيث وقعت عمليات تبادل إطلاق النار وتعقب وتفتيش فى التلال المحيطة بالموقع فور بدء الانفجارات .

كما ذكرت المصادر أن هناك احتمالا بأن تكون الانفجارات نتيجة عملية تخريب من داخل الحكومة الأفغانية والحزب الشيوعى الذى شهد خلافات حادة بين أطرافه فى الفترة الماضية .

وفى الوقت نفسه ، اعترف راديو كابول لأول مرة أمس بوقوع الانفجارات ، إلا أنه ذكر أن التحقيقات الأولية ارجعت سببها إلى أخطاء تكنيكية . واضاف انه تم إخلاء سكان المناطق القريبة من الانفجارات بشكل مؤقت حتى تتم السيطرة عليها تماما .

وقال راديو الحكومة الأفغانية أن محمد نجيب الله السكرتير العام للحزب الشيوعى الافغانى والرجل الأول فى افغانستان عقد اجتماعا عاجلا للمكتب السياسى للحزب وشكل لجنة للتحقيق فى أسباب الانفجارات واضاف الراديو أن نجيب الله تعهد بمحاكمة المتورطين امام محاكم عسكرية .

واضافت المصادر الدبلوماسية أن هناك احتمالات كبيرة بسقوط اعداد كبيرة من الضحايا بين قتيل وجريح حيث شوهدت العشرات من سيارات الاسعاف تتسابق فى الدخول والخروج من وإلى مكان الانفجارات الذى يوجد حوله كثافة سكانية كبيرة .

وكانت كابول قد شهدت سلسلة انفجارات مساء أمس الأول كان اخرها فى مستودع للذخيرة بمقر الفرقة الثامنة بالجيش الافغانى ويبلغ تاثيرها ١٠ كيلو مترات .

ومن ناحية أخرى ، أعلنت مصادر اثنتين من اكبر جماعات الثوار الافغانى أن معارك ضارية تدور فى اقليم حيرات منذ يوم ١٧ اغسطس الماضى ، واضافت أن الثوار الحقوا خسائر مادية جسيمة بالقوات الافغانية والسوفيتية واسقطوا لهم ٤ طائرات .

بريتوريا ترجىء طرد السكان الأفارقة من « سويتو »

جوهانسبرج ـ هرارى ـ وكالات الانباء ـ إرتفع أمس عدد ضحايا المصادمات الدامية التى وقعت فى مدينة « سويتو » بين الوطنيين الافارقة وقوات البوليس العنصرى إلى ٢٥ قتيلا وأكثر من ١٠٠ جريح فى الوقت الذى أعلنت فيه سلطات بريتوريا عن إرجاء تنفيذ خطتها الخاصة بطرد الافارقة من منازلهم بالمدينة لتأخرهم فى سداد إيجارها وهى الخطة التى فجرت أعمال العنف فى سويتو والتى وصفت بأنها اسوأ موجة عنف تجتاح المدينة منذ فرض حالة الطوارىء فى ١٢ يونيه الماضى .

فى الوقت نفسه قاطع الالاف من الطلبة الأفارقة بإقليم ناتال الدراسة امس إحتجاجا على مصرع اثنين من الأفارقة برصاص البوليس العنصرى .

يبدو ان سرقة التكنولوجيا الأمريكية أصبحت الوسيلة الوحيدة لتحديث الصناعة الاسرائيلية
• نيويورك تايمز •

اشراف : حسنى جندى

□ حرب الخليج تدخل عامها السابع

تكاليف الحرب .. وتحديات السلام !

بعد أيام قليلة تدخل حرب الخليج عامها السابع على التوالى دون أية بادرة أمل توحي بامكان توقفها ولو لهدنة مؤقتة تسمح للطرفين بفرصة لالتقاط الانفاس او تتيح لعقلاء العالم ان يتدخلوا بالوساطة من اجل انهاء هذه المأساة المريرة التى يعانيها كل من الشعبين فى ايران والعراق . بل وربما كان العكس تماما هو الصحيح ، فهذه الحرب تدخل عامها السابع حاملة معها من العام السادس ثلاثة تطورات على جانب كبير من الخطورة .

□ أولا : التهديد العلنى المباشر الذى وجهته ايران الى دول الخليج الاخرى منذ عدة ايام بتوجيه ضربات حاسمة اليها عند الضرورة بحيث يتوقف تصدير البترول من موانى الخليج كلها .

وقد بدأت القيادة الايرانية فعلا فى تنفيذ تهديدها بشكل جزئى وقامت بمد العمليات العسكرية ضد ناقلات البترول جنوبا الى بحر العرب بعد ان كانت مقصورة حتى الآن على مياه الخليج وحدها .

□ ثانيا : استخدام ايران للصواريخ ارض-ارض متوسطة المدى فى قصف العاصمة العراقية بغداد - وكانت مصادر دبلوماسية غربية فى عواصم دول الخليج قد ذكرت ان سوريا وليبيا امدتا ايران اخيرا بنحو ٢٠ صاروخا سوفيتيا من طراز سكود متوسط المدى .

وقد رد العراق على هذا القصف بهجوم جوى مدمر على جزيرة سيرى الايرانية التى تبعد نحو الف كيلو متر عن بغداد والتى كانت قد تحولت الى ميناء رئيسى لتصدير البترول الايرانى بدلا من جزيرة خرج التى دمرها الطيران العراقى هى الاخرى من قبل وقد جاءت هذه الغارة لتدل على ان يد العراق ايضا طويلة وقادرة على الوصول الى اى مكان فى العمق الايرانى .

□ ثالثا : تصعيد نشاط الجماعات السرية المناوئة لنظام حكم آية الله الخمينى وخاصة جماعة مجاهدى خلق بقيادة مسعود رجاوى . وقد صاحب هذا التصعيد نقل نموذج حرب السيارات الملغومة من لبنان الى ايران حيث شهدت العاصمة الايرانية طهران عدة حوادث لانفجار السيارات الملغومة فى المناطق الآهلة بالسكان

وقد تمكنت اليد الخفية التى تقف خلف حرب السيارات الملغومة من الوصول باحدى سياراتها تلك الى مدينة قم المقدسة ذاتها حيث يعيش آية الله الخمينى وان كان قد تردد انه انتقل مؤخرا الى طهران فى اشارة واضحة الى ان رأس النظام الايرانى عند الضرورة لن تكون بعيدة المنال

ومن المفارقات الغريبة أن تأتى هذه التطورات الخطيرة فى وقت لايكف فيه الجانب العراقى عن اعلان وتأكيد نواياه السلمية ورغبته فى التوصل الى حل غير عسكرى لهذه الحرب المأساوية .

وقد تضمنت آخر المبادرات السلمية التى اعلنها الرئيس العراقى صدام حسين فى أوائل اغسطس الحالى اربعة عناصر هى :

١ - الانسحاب الكامل وغير المشروط الى الحدود الدولية لكل من البلدين .

٢ - اجراء تبادل كامل للأسرى من الجانبين

٣ - توقيع اتفاقية سلام وعدم اعتداء

٤ - عدم تدخل اى من الدولتين مستقبلا فى الشئون الداخلية للاخرى .

صدام حسين

الخومينى


على خومينى


مسعود رجائى

عبد اللطيف الحنفى

وقد جاء الرد الايرانى على هذه المقترحات بالرفض والاصرار على مواصلة الحرب الى آخر جندى . واطلاق التهديدات ذات اليمين وذات الشمال . وهنا قد يحار المرء فى فهم أسباب اصرار الجانب الايرانى على مواصلة هذه الحرب الضروس التى راح ضحيتها من ايران وحدها نحو ٧٠٠ الف قتيل فضلا عن مليون آخرين اصبحوا من معوقى الحرب وذلك طبقا للتقديرات العراقية .

ولكن الرئيس الايرانى على خامينى قد أراد فيما يبدو ان يجنبنا هذه الحيرة طويلا فاعلن فى تصريحات اخيرة له ان الحرب تعتبر اقل تكلفة لايران من السلام وان انهاء حرب الخليج بالانتصار على العراق هو الحل الوحيد لكل مشاكل ايران تقريبا .

وواضح من هذه التصريحات ان ايران ترى ان مواجهة تكاليف الحرب اهون عليها من مواجهة تحديات السلام . وان هذا هو سر اصرار ايران على مواصلة الحرب ، وعدم الاستجابة لاية نداءات من اجل احلال السلام فى الخليج .

والحقيقة ان تصريحات الرئيس الايرانى تكشف المأزق الذى وجدت الثورة الايرانية نفسها واقعة فى براثنه بعد نحو ثمانى سنوات من قيامها ضد الشاه الراحل فهذه الحرب قد اكلت كل عود اخضر للأمل فى حياة افضل انبتته الثورة لدى الشعب الايرانى . ولم يعد شعب ايران يرى من ثورته - بعد اعواد المشانق التى شهدها فى شهور الثورة الأولى سوى الموت والدمار والدم والدموع . وذلك بعد ان تم تدمير معظم الهيكل الاقتصادى الايرانى . وبلغ معدل التضخم نحو ٨٠ فى المائة سنويا ووصل عدد العاطلين الى قرابة ثمانية ملايين نسمة واصبح على شعب ايران فى النهاية ان يشد الأحزمة على البطون طالما ظلت هذه الحرب مستمرة .

وفوق ذلك فقد تحولت الحرب - كما هو معتاد فى مثل هذه الاحوال - الى شماعة يعلق عليها قادة ايران كل اخطائهم ونزواتهم الثورية صغيرة كانت او كبيرة ولعلنا نذكر ان قادة ايران قد احكموا قبضتهم على الشعب الايرانى فى بداية الثورة تحت شعار مواجهة انصار الشاه وعملاء الولايات المتحدة او الشيطان الاكبر كما يسميها الخمينى . ولم يكن ممكنا ان تستمر هذه اللعبة طويلا فجاءت الحرب ضد العراق لتكون هى البديل المثالى لتحقيق هذه المهمة فعندما يكون الوطن فى حالة حرب مع عدو خارجى تتراجع كل القضايا الا قضية الانتصار على هذا العدو . ولكن عندما يحل السلام محل الحرب تعود كل القضايا المؤجلة لتطفو مرة اخرى على سطح الاحداث بدءا من مشاكل الاقليات ، وقضايا التنمية الاقتصادية ، وطموحات المواطن الايرانى الى حياة افضل فى ظل الثورة وانتهاء بمطلب الديمقراطية السليمة .

وهذا هو ببساطة مايجعل الحرب كما قال الرئيس الايرانى على خامينى اقل تكلفة لايران من السلام .

وهنا يثور سؤال اخير .. هل يمكن ان تستمر هذه الحرب الى مالانهاية ؟!

واضح ان القيادة الايرانية لها مصلحة اكيدة فى استمرار الحرب ، وان الطرف العراقى بدوره يرفض الاستسلام لحماقة الضعف الايرانى ولاأقول حماقة « القوة » الايرانية واذا ظلت اخطار هذه الحرب وقفا على طرفيها المباشرين فالمرجح انها ستستمر لعدة سنوات قادمة . اما اذا نفذت ايران تهديداتها ووسعت نطاق الحرب لتشمل دولا خليجية اخرى فان الموقف هنا سيختلف حيث سينفتح الباب على مصراعيه امام تدخل مختلف القوى العظمى من اجل ضمان تدفق بترول الخليج . ولاأحد يعلم ماالذى يمكن ان تتطور اليه الامور حينذاك ولكن المؤكد انها ستكون فى غير صالح كل دول الخليج عموما وفى غير صالح ايران على وجه الخصوص

أنيتا المسكينة

نشرت جريدة الواشنطن بوست الامريكية اخيرا اسماء كبار المسئولين فى ادارة الرئيس رونالد ريجان الذين ثبت انحرافهم منذ عام ١٩٨١ .

وقد وصل عدد الاسماء بالقائمة التى نشرتها الجريدة على صفحتين كاملتين الى ١١٠ مسئولين كان ابرزهم وليام كيزى رئيس وكالة المخابرات المركزية الذى ثبت انه لجأ الى وسائل غير شرعية فى تعاملات بالأسهم وراى دونافان وزير العمل السابق الذى ثبت انه على صلة بالمافيا .

وما ان نشرت الواشنطن بوست قائمتها حتى برز اسم جديد سيضاف للقائمة بلا شك فى المرة القادمة ، ذلك هو اسم انيتا كاستللو (٤٥ عاما) الخادمة الخاصة لسيدة امريكا الأولى نانسى ريجان

وقد كانت انيتا تحمل معها دائما جرسا لاسلكيا اينما ذهبت حتى تستطيع مسز ريجان طلبها فى اى وقت واينما كانت وذلك نظير مرتب متواضع نسبيا يقل قليلا عن ١٥٠٠ دولار فى الشهر .

وقد اضطرت مسز ريجان للاستغناء عن خدمات انيتا واخبرتها ادارة البيت الأبيض فى الاسبوع الماضى انه تقرر وقفها عن العمل بعد ان تم القبض عليها .

وتتلخص مأساة انيتا المسكينة فى انه جاءها من باراجواى مسقط رأسها قبل ان تحصل على الجنسية الامريكية عام ١٩٦٧ ، ضيفان لزيارة الولايات المتحدة وكما يحدث فى مثل هذه الاحوال فقد كانت انيتا تصاحب ضيفيها فى عملية التسوق وترشدهما على الأماكن التى تبيع ماتريداه وتنصحهما بأفضل البضائع وتقوم بعملية الترجمة لهما نظرا لعدم معرفتها باللغة الانجليزية

وقد أتمت انيتا مهمتها مع زائريها على اكمل وجه مستخدمة فى ذلك موقعها بالبيت الأبيض وتم فى النهاية تعبئة مشتروات ضيفيها من باراجواى داخل ١٩ صندوقا خشبيا كبيرا من الوزن الثقيل (!)

وقد القى القبض على انيتا لهذا السبب ووجهت اليها تهمة الاشتراك فى عملية تهريب سلاح الى خارج البلاد بطرق غير شرعية فقد كانت جميع مشتروات الزائرين القادمين من باراجواى من العتاد العسكرى (!!)

محمد سلماوى

الوطن العربى

حل مشكلة الجنوب يكمن فى وحدة التوجه السياسى

بقلم
أحمد نافع

دلت التطورات الاخيرة فى السودان على ان حل مشكلة الجنوب ليس امرا قريب المنال ، مثلما اكدت ان مستوى العمليات العسكرية فى الجنوب سيرتفع بعد ان بلغ المدى الذى وصل اليه باسقاط الطائرة السودانية المدنية . بركابها الستين . والنتيجة التى يمكن استخلاصها من الأحداث ان حكومة السودان لاسبيل امامها غير خوض « حرب الاستنزاف » التى فرضت عليها حتى النهاية . مهما كان الثمن ومهما كانت التضحيات . وهى فى ذلك - وفقا لما اكده الصادق المهدى رئيس الوزراء - لاتتخلى عن مساعيها السياسية المستمرة لحل المشكلة ، التى تهدد وحدة السودان واستقراره .

والواقع ان التطورات الاخيرة قد كشفت اكثر من ذى قبل عن مدى الغموض الذى تتسم به حركة الكولونيل جون جارانج ، وتطلق على نفسها اسم « جيش التحرير الشعبى السودانى » . ذلك ان الحركة التى نشأت منذ ٣ سنوات كانت تلقى العطف والتأييد من جانب اغلبية الشعب السودانى ، فى سعيه لاسقاط حكم نميرى . ومن هذا المنطلق دخلت قضية الجنوب دائرة الفكر السياسى لأول مرة . وتبعا لهذا المنحنى فان الحركة قد وجدت الى مابعد الانتفاضة الوطنية فى ابريل عام ١٩٨٥ دفاعا قويا وتبريرا للموقف ، من قبل القوى اليسارية بصفة خاصة . ولكن الحركة التى استندت فى البداية الى « طبيعة فكرية » دخلت بها الواقع السياسى تخلت عن هويتها واستمرت الوضع بدهاء شديد لحساب تعزيز العمليات العسكرية ، فى الوقت الذى شغل فيه السودانيون باسترجاع الديمقراطية وازالة آثار الحكم السابق الذى اتى بالويلات على البلاد ومنها حرب الجنوب . ويكون هدف الحركة فى النهاية هو محاولة فرض شروطها على السودان كله .

وتتضح هذه الحقيقة . بتتبع مواقف جارانج . وبصفة خاصة منذ الانتفاضة الشعبية ، التى اعتبرت بمقدمتها ونتائجها نموذجا فريدا على مستوى العالم الثالث كله . ففى البداية سارع ممثلو التجمع الوطنى . وله دور كبير فى الانتفاضة ، الى ملاقاة جارانج (فى مقره باديس ابابا) لدعوته الى المشاركة فى الحكم الانتقالى والاعداد للمؤتمر الدستورى الذى تم الاتفاق على عقده لبحث كل مشكلات السودان ووضع الحلول لها فى ضوء الاعتراف بالتعددية العقائدية والعرقية والثقافية . ولكن جارانج افشل كل هذه المحاولات بحجة ان المجلس العسكرى الانتقالى الذى تولى السلطة - فى ابريل عام ١٩٨٥ لمدة عام واحد - ليس الا امتدادا لحكم نميرى . وبحجة ان الحكومة الانتقالية التى تشكلت من المنشقين واغلبهم من النقابات المهنية غير قادرة على التفاوض .

وجاءت المرحلة الثانية من المحاولات عندما وفى المجلس العسكرى الانتقالى بعهده ، فى ظاهرة فريدة اخرى ، وانهى الفترة الانتقالية فى موعدها المحدد بالدعوة الى الانتخابات العامة فى ابريل من العام الحالى . ولكن جارانج قاطع الانتخابات التى خاضتها كل القوى السياسية بما فيها قوى الجنوب ، وهدد بالفعل على افسادها ، وهو امر لم ينجح فيه ، وان كانت الأحوال الأمنية قد ادت الى اجراء الانتخابات فى ٣١ دائرة فقط من دوائر الجنوب وعددها ٦٨ - ومع ذلك فقد ظللت الديمقراطية الحقة سماء السودان ، وتشكلت الحكومة الديمقراطية من ائتلاف واسع قوامه حزبا الأمة والاتحادى الديمقراطى ، اللذان فازا باغلبية مقاعد البرلمان . واشترك معهما فى الحكم بكافة مستوياته ممثلو الجنوب .

ثم جاءت المرحلة الثالثة من المحاولات فى اعقاب بدء الحقبة الديمقراطية ، حيث راود الكثيرون الأمل فى ان يدرك جارانج ان الوضع مختلف عن الماضى . فليست الحكومة الجديدة هى المسئولة عن « جذور المشكلة » التى خلفها الاحتلال الاجنبى وراءه ، والتى انفجرت عشية الاستقلال منذ ثلاثين عاما . كما انها ليست مسئولة عن الاخطاء التى ارتكبت فى الماضى ونكب بها السودان كله ، وخاصة خلال حكم نميرى الذى دام ١٦ عاما . وقد تميزت المحاولات هذه المرة بان الذى قادها هو الصادق المهدى نفسه . فقد التقى بجارانج فى حوار دام تسع ساعات متصلة ، اثناء مؤتمر القمة الأفريقى الذى عقد اخيرا فى اديس ابابا . فماذا كانت النتائج ؟

فى البداية اصر جارانج على انه يجتمع مع الصادق المهدى بوصفه رئيسا لحزب الأمة وليس كرئيس للوزراء . ذلك ان حركة التمرد لاتزال على موقفها الرافض للاعتراف بوجود الحكومة او المؤسسات التنفيذية والدستورية التى قامت بعد ابريل عام ١٩٨٦ وقد وافق رئيس الحكومة السودانية على اللقاء رغبة منه فى تفويت الفرصة على جارانج واملا فى اقناعه بالوسائل الكفيلة بانهاء التمرد وبدء الاعداد للمؤتمر الدستورى . وقد ادى اللقاء والاتصالات التى تلته من جانب التجمع الوطنى الى ازالة كثير من الخلافات ، طبقا لما اعلنه الصادق المهدى اثر اسقاط الطائرة المدنية فوق ملكال « اعلى النيل » ، ولم يتبق الا نقاط قليلة يمكن حلها . ومن هنا جاءت الدهشة لحادث الطائرة » .

ولم تعرف نقاط الخلاف القليلة المتبقية . ولكن ماعرف من نتائج محادثات اديس ابابا يوضح ان جارانج يرفض وقف اطلاق النار كشرط للتمهيد للمؤتمر الدستورى ويعلق موافقته عليه فيما بعد على مفاوضات يجريها مع قادة القوات المسلحة !! . كما انه يريد ان يحجم بعض القوى السياسية ومنها حركة انانيا المعارضة له ، وكانت هى التى قادت التمرد السابق عشية الاستقلال .

اما بالنسبة لقوانين سبتمبر ١٩٨٣ فقد اعلن الصادق المهدى ان الحكومة ستعمل على الغائها (كمطلب جارانج) ووضع قوانين اسلامية بديلة تحمى حقوق المسلمين وغير المسلمين فى اطار المجتمع الواحد . مع الاعتراف بالتعددية العرقية والثقافية . وهذا هو ما أقره البرلمان بالفعل عندما اقترع على « البديل الاسلامى » الذى وضعت مشروعه نقابة المحامين السودانية . وقد اوضح المهدى بجلاء انه لاربط فى السودان بين المسئولية العامة التى تتم بالانتخاب وبين الديانة . فكل المؤسسات بها مسلمون وغير مسلمين . كما اشار الى ان التعديل المقترح لقوانين سبتمبر يفتح الباب امام كل مواطن كى يجد كيانه الدينى . وقال فى هذا الصدد ان الشريعة الاسلامية مصدر اساسى للتشريع ، وكذلك الأديان الأخرى . كما اكد ان تبديل قوانين سبتمبر تتضمن انه لاخلاف فى الأحكام ذات الأصل الاسلامى على الحدود التى ستطبق فقط على المسلمين . وسيعمل فيها بالضوابط الاسلامية .

يتضح من ذلك كله ان حركة التمرد تظهر غير ماتبطن . وهى تتصرف كما لوكانت فى وضع المنتصر . فهى تريد الانفراد بالقوى السياسية كل على حدة عملا على « بث الفرقة » فى صفوفها . وعملا على اطالة امد العمليات العسكرية سعيا وراء « واقع » يمكنها من املاء شروطها . ولعل هذا هو ماادركته حكومة السودان عندما اعلنت - بعد حادث الطائرة - وقف الاتصالات مع حركة جارانج التى فقدت هويتها السياسية ، واصبحت بحكم ممارستها حركة عنصرية تثير الفتن

ويتضح كذلك ان الوضع يفرض مسئوليته خاصة على كل القوى السياسية فى السودان . على رأسها الالتزام بوحدة « التوجه السياسى » . وتأييد الحكومة الممثلة للشعب تمثيلا قويا فى امرين : استمرار الحوار مع ممثلى الجنوب الحريصين على الوحدة والاستقرار - التعامل باسلوب مختلف مع الذين يساندون التمرد فى الداخل والخارج . فلم يبق لجارانج والذين يساندونه مجال للحوار او فرص للبدائل عن المواجهة المسلحة . فكل الدلائل تشير الى ان حركة التمرد اصبحت بالفعل غامضة الأهداف ، وان الوضع يتطلب وقوف كل الكيانات الحزبية والسياسية والجماهيرية صفا واحدا - مثلما فعلت فى الانتفاضة الشعبية - لمواجهة محاولات فرض الرأى والوصاية على الشعب السودانى بالقوة المسلحة .

خريطة تبين المناطق التى ينتشر فيها المتمردون فى اقصى جنوب السودان ومعظمها فى اعالى النيل حيث تنتشر الاخوار بمنطقة السدود الرهيبة كما انها متاخمة للمنطقة الاستوائية قرب حدود اوغندا ومتاخمة لبعض قرى غرب السودان .

(من لم تكن الحرية في ذاته فكيف يمكن ان تكون الحرية حوله وفي كل زمان)
كمال جنبلاط

المصالحة الوطنية ... ومستقبل العمل الفلسطيني

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

وحيد عبد المجيد

في دراسة حديثة عن المقاومة الفلسطينية ، استخدمت الكاتبة الامريكية هيلينا كوبان رمز طائر الفينيق للاشارة الى تطور اوضاعها فالطائر ينبعث عبر العمل الفدائي ، ويبدأ رحلة الطيران في فرح قبل ان يواجه مصيدة النظم العربية ابتداءا من ١٩٧٠ ، والتي تضيق عليه تدريجيا حتى يبدو جناحه على وشك ان ينكسر . ولم يكن هذا الرمز من وحي الخيال تماما . فالوضع الراهن للمقاومة الفلسطينية يجعلها حبيسة ظروف ذاتية وعربية تزداد تعقيدا كل يوم ، وخاصة بعد الرهان على امكانية المشاركة في عملية التسوية السلمية فقد اشتد احكام « المصيدة » على المقاومة الفلسطينية بعد الغاء اتفاق عمان في ١٩ فبراير الماضي وعودة التوتر مع الاردن . بينما الابواب السورية مغلقة تماما منذ ١٩٨٣ والمخيمات في لبنان تعيش على فوهة بركان . رغم دعم القوة العسكرية الفلسطينية فيها وفيما هو لها خلال الشهور الماضية . والمقر الرئيسي لمنظمة التحرير بتونس في حالة قلق وترقب للبحث عن مقر بديل في اى وقت . وكل ذلك على صعيد التناقضات الثانوية التي تستفحل يوميا . بخلاف التناقض الرئيسي مع القوة الإسرائيلية المدججة بالسلاح .

وفي ثنايا هذه الازمة التي تواجهها الثورة الفلسطينية ، تتردد تساؤلات عن امكانات تحقيق المصالحة الوطنية واعادة توحيد منظمة التحرير ، او « اعادة اللحمة لها » بالتعبير السياسي الفلسطيني .

● عصر التدهور

ومسألة الوحدة الوطنية مطروحة منذ نشأة المقاومة المسلحة كضرورة لدعم النضال الفلسطيني ، ولكنها تطرح اليوم في اطار آخر وانقاذ هذا النضال بعد التدهور الذى طرأ على العلاقات الفلسطينية بشكل متسارع في اعقاب الغزو الاسرائيلي للبنان في صيف ١٩٨٢ ، ولم ينجح ذلك الغزو في تحقيق نصر حاسم لكنه قاد الى سلسلة من المتداعيات انتهت بتبلور جناح داخل حركة « فتح » يطالب باصلاحات جذرية في منظمة التحرير . ولم تفلح محاولة صيانة الوحدة الوطنية الفلسطينية عبر المجلس الوطني السادس عشر بالجزائر في فبراير ١٩٨٣ الا لشهور ، وبعدها تصاعد الخلاف داخل فتح الى حد الانشقاق وتدخلت اى عربية لتعميم الانشقاق على مستوى منظمة التحرير ، فانضمت ثلاث فصائل للمنشقين على فتح [الجبهة الشعبية ـ القيادة العامة ـ والصاعقة وجبهة النضال الشعبي الفلسطيني] لتكوين « التحالف الوطني » في مواجهة قيادة فتح ومعها جبهة التحرير العربية فحسب واتخذت الجبهة الشعبية والديمقراطية والتحرير الفلسطينية والشيوعي الفلسطيني موقفا متميزا عن الفريقين فيما اطلق عليه « التحالف الديمقراطي » وازاء هذا الانقسام اضطلعت الجزائر واليمن الديمقراطية بالوساطة لتحقيق حوار بين فتح والتحالف الديمقراطي بعد رفض التحالف الوطني المشاركة في ذلك الحوار ، الذى استمر حتى منتصف ١٩٨٤ وتوصل الى اتفاق عدن ، الجزائر الشهير والى تفاهم بشأن عقد المجلس الوطني في الجزائر . لكن مع استمرار رفض التحالف الوطني للمشاركة

اعتذرت الجزائر عن عقد المجلس الوطني انطلاقا من انها [لاتستطيع رؤية الساحة الفلسطينية تتمزق على ارض المليون شهيد .

وازاء ذلك عمدت قيادة فتح الى عقد المجلس الوطني السابع عشر بعمان في نوفمبر ١٩٨٤ ، بمشاركة جبهة التحرير العربية وجناح من جبهة التحرير الفلسطينية وجميع الاتحادات الفلسطينية ، مع حضور اعضاء الجبهة الديمقراطية كمراقبين .

● محاولة جديدة

وبدا ان انعقاد ذلك المجلس ثم التوصل لاتفاق عمان في فبراير ١٩٨٥ بمثابة تكريس للانقسام الفلسطيني وحدث تغير جديد على الخريطة الفلسطينية بانضمام الجبهة الشعبية الى فصائل التحالف الوطني لتكوين ما يسمى « بجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني » في دمشق .

لكن بعد الغاء اتفاق عمان ، برز مناخ جديد متفائل عادت في ظله الدعوة للمصالحة الوطنية الفلسطينية التي وقفت وراءها الجزائر معتمدة على ثلاثة عناصر وهي : اولها : الموقف السوفيتي في محاولة لتقليص الرفض السوري لمصالحة لاتستبعد عرفات . وثانيها : دور الجبهة الديمقراطية التي حافظت على اتصالاتها بمعظم الاطراف ، وثالثها : موقف قيادة منظمة التحرير التي رفضت مجددا القرار ٢٤٢ باعتباره نقطة لصالحها في مواجهة الاتهامات الموجهة بتجاوز الخط الاحمر الفلسطيني .

لكن ظهر من البداية ان هذه المحاولة ستتحطم على صخرة الشروط والشروط المضادة لمختلف الاطراف . وبينما تكتفي الجبهة الديمقراطية بالغاء اتفاق عمان رسميا ، تضيف الجبهة الشعبية الغاء المجلس الوطني السابع عشر واعلان عدم شرعيته ، والغاء اعلان القاهرة الصادر في نوفمبر ١٩٨٥ ، وتضيف بقية اطراف التحالف الوطني شرط محاسبة المسئولين عن الوضع المتدهور في الساحة الفلسطينية . بينما اصرت قيادة المنظمة وحركة فتح على الا تكون هناك شروط مسبقة ، ومعها جبهة التحرير العربية والتحرير الفلسطينية ، وبقبولها شرط الغاء اتفاق عمان ، انضمت لها الجبهة الديمقراطية والحزب الشيوعي الفلسطيني . وبذلك اصبحت هناك ٤ فصائل والحزب الشيوعي توافق على بدء حوار المصالحة الوطنية .

● دمشق لا الجزائر :

وبذلك وضح للقيادة الجزائرية أنها ذهبت بعيدا عندما تصورت امكانية « فض الاشتباك » بين انتهاج طريق المصالحة الفلسطينية وبين اصطدامها بالموقف السوري ، وتكرر تقريبا ما حدث عام ١٩٨٤ عندما اختلطت بل واصطدمت الاوراق الجزائرية في مجالات اخرى (حرب الصحراء بالذات) مع هذا النهج ، وكانت الجزائر تدفع ثمنا باهظا لدورها في المصالحة الفلسطينية ، فقد اصر الرئيس الاسد على ان يكون ميدان المصالحة في دمشق لا الجزائر . ورسم بنفسه سيناريو تطورها من اول لقاء حتى انعقاد المجلس الوطني التوحيدي .

ورغم ارتهان موقف فصائل جبهة الانقاذ بالموقف السوري ، يظل من غير الصواب التعامل مع كل هذه الفصائل باعتبارها اجهزة سورية والا فكيف نفسر سر الخلافات القائمة الان بين هذه الفصائل حول قضايا الوحدة الوطنية لكن الخطأ الكبير الذى تقع فيه هذه الفصائل هو الاعتقاد بان كل خسارة لعرفات وللمنظمة بقيادته هي خسارة خاصة به بل ومكسب لها . بينما الواقع ان اضعاف عرفات وقيادته يضعف الوضع الفلسطيني كله . كما ان موقف معظم هذه الفصائل يخلط بين الوحدة الوطنية باعتبارها عملية نضالية بذاتها في الاساس وبين هذه الوحدة لذاتها . فالواقع ان الوحدة الوطنية عملية نضالية قبل كل شيء تبدأ على الارض وتتطور بجهد ونضال اطرافها بل وبصراعهم ايضا . وبالتالي لايمكن اعتبارها شيئا جاهزا يلتحق به الاطراف عندما يصل الى شكله النهائي كاطار للوحدة المفترضة في اذهان البعض وعبر تاريخ المقاومة كانت الوحدة تتم عبر جدلية الصراع انطلاقا من ايمان فصائلها بالميثاق الوطني كقاسم مشترك للالتقاء بينها .

● ما العمل ؟

ولذلك فان الاصرار على وضع شروط مسبقة للمصالحة لا معنى له الا اذا كانت لدى بعض الفصائل رفاهية الاختيار بين الوحدة والانقسام . والحقيقة الساخرة اليوم ان جميع الفصائل تعيش المأزق بصورة او بأخرى ، ولافائدة من استمرار بعضها في محاولة تحميل المأزق كله للغير واعتماد سياسة انتظار التنازلات من الاخرين بدعوى ان التاريخ يثبت صحة مواقفها ودقة تحليلاتها لكن الى جانب توفر هذا الشرط الذاتي الضروري يبدو ان نجاح المصالحة الفلسطينية يقتضي توفر توفير ظرف موضوعي من اهم ملامحه .

قدرة كل الفصائل او معظمها على الاتفاق سياسيا وفكريا من اوهام الاعتماد على النظم العربية ... تماما كما حدث بعد ١٩٦٧ ، دون ان يعني ذلك القطيعة معها ، وانما اعادة الاعتبار للبرنامج الوطني الفلسطيني ببعده القومي لا القطري الضيق ، وهذا ضروري حتى لاتصبح المصالحة الوطنية الفلسطينية بمثابة استسلام المقاتلين لواقع عربي غير مقاتل .

ـ بلورة فلسطينية واضحة للمستجدات على الساحة العربية ، وبالذات للموقف في لبنان والعلاقة الاردنية السورية ، فضلا عن حسم القضايا المرتبطة بالعلاقة الفلسطينية ـ الاردنية وهذا ضروري لكي ترتبط المصالحة بتحديد التحالفات العربية والدولية للثورة الفلسطينية .

ـ قراءة صحيحة للواقع في الاراضي المحتلة لبلورة استراتيجية سياسية وعسكرية واضحة وفعالة للكفاح المسلح والنضال السياسي في اطار وحدة العمل الفلسطيني لاتشتته .

قدرة مختلف الفصائل على تقديم تنازلات ايديولوجية وتنظيمية ضمن الحدود التي لاتمس الثوابت الفلسطينية المتفق عليها ، وفي مقدمتها عدم الاعتراف بشرعية الدولة اليهودية ، وعدم اقامة علاقات طبية معها ، واستمرار الكفاح المسلح تحت كل الظروف ، والاصرار على الوطن الفلسطيني المستقل .

وفي حال توافر هذه الظروف او معظمها ، يصبح من الممكن دعوة وعقد دورة توحيدية طارئة للمجلس الوطني الفلسطيني ، باعتبارهما بوتقة المصالحة واداتها ، لانهاء ذلك الفيض من الشكوك المتبادلة بين رفاق السلاح والثورة □

القاموس السياسي

منظمة التحرير الفلسطينية

رغم ما جرت عليه العادة من التاريخ لظاهرة المقاومة الفلسطينية مع نشوء منظمة التحرير في اوائل ١٩٦٤ . فالثابت ان الساحة الفلسطينية شهدت في السنوات السابقة على قيام المنظمة تطلعات عديدة لاعادة صياغة الهوية الوطنية الفلسطينية في اطار نضالي ، وقد اثمر هذا التطور تنظيمات فلسطينية حملت في داخلها بذور المقاومة المسلحة التي تبلورت في نفس الوقت الذى اقيمت منظمة التحرير في اطار سياسة القمة العربية ، واصطدمت التنظيمات الفدائية بمنظمة التحرير الرسمية التي قادها الشقيري ، حتى نجحت في ابعاده في ديسمبر ١٩٦٧ والزحف على المنظمة واعادة بناء هيكلها كمنظمة جبهوية تضم فصائل الكفاح المسلح الفلسطيني وقد شهدت تلك الفصائل انشقاقات واندماجات عديدة حتى وصلت الى وضعها الحالي :

ـ حركة فتح اول التنظيمات التي اخذت بنهج الكفاح المسلح من اول يناير ١٩٦٥ .

ـ الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي نشأت بعد ٥ شهور من حرب ١٩٦٧ كاندماج بين منظمة ابطال العودة وجبهة التحرير الفلسطينية وشباب الثأر

ـ الجبهة الشعبية الديمقراطية التي انشقت عن الجبهة الشعبية في بداية ١٩٦٩ .

ـ الجبهة الشعبية ـ القيادة العامة التي انشقت عن الشعبية في اكتوبر ١٩٦٨

ـ منظمة طلائع حرب التحرير الشعبية (الصاعقة) التي تكونت في اطار البعث السوري في مايو ١٩٦٨ .

ـ جبهة التحرير العربية التي توازى (الصاعقة) على الجانب البعثي العراقي منذ ابريل ١٩٦٩

ـ جبهة النضال الشعبي الفلسطيني التي بدأت نشاطها داخل الارض المحتلة بعد حرب ٦٧

ـ جبهة التحرير الفلسطينية التي انشقت عن القيادة العامة في اواخر ١٩٧٧ .

□ ١٩٨٦/٨/٢٩

صور برلمانية

يكتبها : سامي متولي

من شرفة الصحافة

القرارات الاقتصادية .. ومرحلة جديدة من العمل الجاد

استطاعت حكومة الدكتور على لطفي بالقرارات الاقتصادية الاخيرة ان تضع اقدامها بكل ثبات على الطريق الصحيح لاصلاح المسار الاقتصادى . واعتقد انه لو توافر لهذه القرارات التطبيق السليم والرقابة الجادة على التنفيذ ستتمكن الحكومة من اجتياز كافة العقبات التي تواجهها في معالجة المشكلات الاقتصادية وتنفيذ خطة الدولة دون المساس بمحدودي الدخل او التأثير على اسعار السلع الغذائية والاساسية .

ولقد جاءت هذه القرارات بعد دراسات مستفيضة واعية . ولقد جاءت تستهدف القضاء على اى معوقات . وتفتح الباب واسعا امام المستثمرين وامام حرية التصدير والاستيراد بالغاء لجان الترشيد للواردات وتحديد قائمة بالسلع المحظور استيرادها . وضمان الحماية عن طريق التعريفة الجمركية .. واطلاق الحرية الكاملة امام المصدرين لتصدير منتجاتهم من المطار مباشرة دون الرجوع الى اية جهة . باستثناء بعض السلع القليلة التي تستلزم رقابة الدولة عليها قبل تصديرها .

وتوحيد سعر الصرف للضريبة الجمركية بحيث يصبح سعر الدولار الذى يحاسب عليه جمركيا ١٣٥ قرشا بدلا من ٧٠ قرشا ، وحتى لاتحدث اية اثار جانبية تؤدى الى زيادة الاسعار فقد تقرر خفض الضرائب الجمركية المفروضة على السلع بنسبة ٥٠ ٪ . كما تضمنت القرارات الغاء الاعفاءات الجمركية وتحديدها بـ ٥ ٪ للمستثمرين .

على لطفي

والحقيقة ان هذه القرارات جاءت محققة للمبادىء الستة التي حددها الرئيس حسني مبارك كإطار عام لتحرك مجلس الوزراء في وضع الميزانية والخطة الجديدة بهدف غلق الباب امام كل من يحاول ان يزايد على آلام الشعب ومشاكله . واى مراقب لموضوعية هذه القرارات يرى ان الحكومة استهدفت في قراراتها ماطالب به الرئيس من ضرورة

● ايجاد التوازن بين الدخول وتحمل الاعباء المعيشية لتحقيق العدالة الاجتماعية بين المواطنين .

● انه على القادرين ان يتحملوا الاعباء وفقا لقدراتهم وبما يتناسب مع دخولهم ومستوى وحجم ونوعية استهلاكهم

● تجنب اصدار قرارات بمنع او حظر استيراد اى سلعة مطلوبة من الخارج وأن يكون الضبط والترشيد عن طريق التعريفة الجمركية ، زيادة ونقصا مع مراعاة حماية الصناعة الوطنية بهذا السبيل ، مع مراعاة ان اى تعديل في التعريفة الجمركية يبتعد تماما عن السلع الاساسية

● عدم اتخاذ اى اجراء او قرار يؤثر على محدودى الدخل . ومصارحة المواطنين بالحقائق كاملة .

وللحق كان الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء على مستوى المسئولية عندما أعلن بنفسه في مؤتمر صحفي نقلته كل أجهزة الاعلام المقروءة او المسموعة والمرئية ، كل القرارات الاقتصادية موضحا ابعادها شارحا آثارها بكل شجاعة دون أن يخفى اى حقيقة ، مؤكدا ان الخطة الشاملة لتصحيح المسار الاقتصادى تقوم على عدة محاور في مقدمتها زيادة الانتاج وهو أمر توليه الحكومة أهمية أولى في كل اجتماعاتها باعتباره الحل الوحيد لمواجهة جميع المشكلات . وتقليل العجز في الموازنة العامة للدولة وميزان المدفوعات ، ووضع سياسة لمواجهة مشكلة السكان تستهدف خفض معدل الزيادة من ٢,٧ ٪ الى ٢,٢ ٪ في نهاية الخطة الخمسية المقبلة . وخلق فرص عمل منتجة للشباب ودعم الخدمات التي تقدم للمواطنين .

واعتقد ان الحكومة بمراقبتها ومتابعتها لتنفيذ هذه القرارات الموضوعية التنفيذ السليم ستنطلق الى الآفاق المطلوبة والتي تحقق اماني وآمال المواطنين باذن الله .

الاطار الفكرى للحزب الوطني

اوضح الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ورئيس لجنة الفكر بالحزب الوطني الديمقراطي في احاديثه الصحفية ان فكر الحزب الوطني مستمد من ٣ مصادر هي مبادىء ومكاسب ٢٣ يوليو ، والقيم الروحية الخالدة للشعب المصرى ، وتطور الفكر المعاصر

رفعت المحجوب

وقال : اننا لا نضيف شيئا الى فكر الحزب وإنما نعيد صياغة هذا الفكر في ضوء المصادر المنطقية والاساسية ، ونعمق الاطار الفكرى وتقريبه من متناول الجماهير .. ونحن لا ننشىء فكرا من فراغ وإنما من حقنا في كل مرحلة أن نعيد صياغة هذا الفكر ملتزمين بمبادئه

وقال ان القضايا التي تأخذ اهتمامنا والتي تقوم بدراستها لجنة الفكر ، هي قضية التقدم الاقتصادى والعدل الاجتماعي والممارسة الديمقراطية واستقرار القرار المصرى في جميع المجالات ، وهي قضايا كبرى لا خلاف عليها ، وانما قد يدور النقاش حول كيفية التطبيق ..

واوضح رئيس لجنة الفكر ان الحزب الوطني هو حزب الجماهير العريضة فلا هو الى اليمين او الى اليسار انما هو حيث تقع هذه الجماهير باعمالها وامالها . وعلى ذلك فالحزب الوطني يقوم على التضامن بين كل القوى الحقيقية المنتجة التي تضمها هذه الجماهير العريضة .. نحن لا نستبعد قوة حقيقية ولا نسمح لقوة ان تستغل قوة اخرى ، لتعيش كل هذه القوى الحقيقية المنتجة في تضامن قومي ، وهنا تكون مهمتنا هي اقامة التضامن بين كل القوى الحقيقية المنتجة على قاعدة العدالة والسلام الاجتماعي وفي سبيل ذلك علينا ان نقيم التوازن المتطور بين هذه القوى دعما لحرية الوطن وحرية المواطن ، ومن طبيعة التضامن القومي ان تتسامى كل قوة عن شوائبها لتتعايش سلميا مع قوى التضامن الاخرى ولا استبعاد ولا استغلال لاى قوة

وينبه الدكتور المحجوب الى منزلق خطير لا يصح ان نقع فيه هو ان تكون الممارسة الديمقراطية اسيرة للنظرة الحزبية الضيقة قائلا : انني لا اعيب الالتزام الحزبي فهو من طبيعة النظام الحزبي ولكننا يجب ان نلتقي على ان المصلحة القومية تسبق المناورات الحزبية . فاذا ماالتقينا جميعا على تقديم المصلحة القومية فان الممارسة الحزبية يجب الا تكون ضيقة النظرة ، بمعنى اننا يجب ان نختلف حيث يلزم الخلاف ونلتقي حيث يلزم اللقاء والا تكون المصلحة القومية ابدا ضحية لاى ممارسة حزبية ضيقة .

أعمال تنتظر الدورة الجديدة

ينتظر مجلس الشعب في دورته الجديدة التي يبدأها في نوفمبر القادم مجموعة من التقارير الهامة متبقية من الدورة الماضية وتتركز هذه التقارير التي اعدتها لجان المجلس في ٣٥٥ تقريرا للجهاز المركزي للمحاسبات عن نتائج الفحص والرقابة والمتابعة في الهيئات والوزارات والمؤسسات والمحافظات من عام ١٩٨١ حتى عام ١٩٨٥

و ٢٩ مشروع قانون وإتفاقية دولية بالاضافة الى ٥٢ تقريرا عن القضايا الهامة ومن بينها تقارير حول موضوع السموم السوداء والبيضاء ، ووسائل النهوض بالرياضة ، وتحديد كردون القرى والمدن ، والعلاج في مصر ، واسباب ارتفاع العلاج بالقطاع الخاص ، وقضية امراض الكلى ، والخدمات الريفية ومدى ماتحققه ، وبرامج تنظيم الاسرة وظاهرة ادعاء النبوة ، والاسر المنتجة ، واسترداد اموال الاوقاف ، والسياسة التعليمية ، ودراسة التركيب المحصولي ، وسياسة الدولة لانتاج وتوزيع الاعلاف ، وسياسة ترشيد إستهلاك الطاقة ، والقروض الخارجية ، وسياسة سعر الصرف ، وترشيد الاستيراد ، والسياسة التصديرية وسياسة الجمارك ، وتطور الانفاق الحكومي واثره على التوازن الاقتصادى ، ونشاط المناطق الحرة ، ومتابعة مشروعات الاسكان في المحافظات ...

أحمد موسى

ذلك علاوة على مجموعة من مشروعات القوانين منها : مشروع قانون بتنظيم تأجير العقارات المملوكة للدولة ملكية خاصة والتصرف فيها ، ومشروع قانون مكافحة التسول ، ومشروع قانون الاسلحة والذخائر .

وقانون علاج وحجز المصابين بامراض عقلية وتعديل قانون صندوق تمويل مشروعات الاسكان الاقتصادى واصدار قانون القطاع العام وشركاته ، والتعويضات المستحقة بالتطبيق لاحكام قوانين الاصلاح الزراعي ، وتعديل بعض أحكام قانون الاراضي الصحراوية ، وصرف المخلفات السائلة في المجارى المائية .. كل ذلك علاوة على الخطة التشريعية الجديدة لحكومة الحزب الوطني والتي تعدها الان لعرضها على المجلس في دورته الجديدة .

لحوم العيد واجتياز الامتحان الصعب



ناجي شتلة

استطاعت الحكومة بجدارة ان تغرق السوق باللحوم في عيد الاضحى المبارك ، واستطاعت ان تقف في مواجهة الجزارين وتضع حدا لجشعهم ومغالاتهم . ولقد كان الدكتور ناجي شتلة وزير التموين على مستوى المسئولية بحرصه على ان تقدم المجمعات الاستهلاكية اجود انواع اللحوم بالاسعار المعقولة والمناسبة ، ونجحت خطته باغراق السوق بالخراف الحية والمذبوحة البلدية والمستوردة ، علاوة على لحوم العجول البلدية الممتازة . واعتقد من كثرة ماشاهدناه معروضا في المجمعات حتى يوم العيد انه تمت تغطية احتياجات المواطنين كافة وان هناك فائضا .. واذا كانت الدولة قادرة على المواجهة بهذا الشكل لكل التجار الجشعين ، فلماذا لا تتصدى لهم في كل سلعة من السلع الاستهلاكية الاساسية .. اقول هذا واحيي العاملين بقطاع التموين والمجمعات الاستهلاكية وعلى راسهم الدكتور ناجي شتلة لانهم اجتازوا الامتحان والمواجهة الصعبة بكل جدارة .



القرارات الجديدة .. خطوة على طريق الاصلاح الاقتصادى

الاقتصادية التي اعلنها الدكتور على لطفي رئيس الوزراء والتي بدأ العمل بها منذ اسبوع في مثل هذا [illegible] جانب من برنامج الاصلاح الاقتصادي وخطوة [illegible] ايقاع مسار الاقتصاد المصري ، وجاءت [illegible] مشاكل ازمنت وطال الانتظار لحلها ليتيسر التعامل بين المستوردين والمصدرين والمستثمرين وبين [illegible] كالجمارك وجهات الاستيراد والتصدير [illegible] كيف يمكن ان تخرج مثل هذه القرارات (وهي [illegible] بطريقة مباشرة او غير مباشرة اثرا على [illegible] تأثيرها على المستهلك محدود الدخل وهم [illegible] الجماهير وان يكون لها تاثير نسبي على الطبقات [illegible] نفس الوقت فان على هذه القرارات ان تحدث اثرا [illegible] الدولة وان تؤدي الى اصلاح حقيقي للاقتصاد [illegible] والذي استهدفته القرارات الاقتصادية لم يكن عملا [illegible] ولكنها كانت حصيلة لجهد مايزيد عن العام [illegible] كاملة للتطوير الجمركي وشهدت هذه السياسة [illegible] التطوير لقانوني التعريفة الجمركية والاعفاءات.

[illegible] الدكتور سلطان ابوعلي ايضا عن الاتجاه الى [illegible] التي كانت محل شكوى دائمة من المستوردين [illegible] صدرت قوائم الاستيراد المحظورة والمسموح بها [illegible] الاخيرة كما صدرت القرارات لتنهي مشاكل ومعوقات التصدير الى ابعد حد ممكن .

وهذه الحزمة من القرارات ذات طبيعة متشابكة فالتعريفة الجمركية اداة من ادوات التأثير والتوجيه الاقتصادي فعند الاستيراد والتصدير فانه لابد من استخدام اداة الضريبة الجمركية كوسيلة من وسائل التنظيم اذن فارتباط هذه القرارات ببعضها امر تفرضه طبيعة الاصلاح في هذا المجال . ومن هنا كان التنسيق واجبا بين وزارات المالية والاقتصاد والتموين والزراعة والتخطيط والصناعة والتنمية الادارية لكي تخرج هذه القرارات وهو ماحدث بالفعل بالاضافة الى الهيئات الاخرى كاتحاد الصناعات والغرف التجارية . واستجابة لطلبات مجلس الشعب والشورى والاحزاب السياسية بمختلف اتجاهاتها .

أ ـ روعي عند اعداد الدراسات الخاصة بهذه القرارات اخذ وجهات نظر جميع الاطراف السابقة ومناقشتها مددا طويلة ورصدت كل ملاحظاتهم وكل مشكلة عرضت على القائمين بالدراسة كانت محل دراسة ووجدت لجابة داخل تفاصيل القرارات الاقتصادية .

ب ـ كانت الحكومة دائما مقدرة لاحوال الطبقة العريضة من الشعب فلم تكن بمعزل عن الجماهير والتزمت بعدم المساس بمحدودي الدخل .

جـ ـ كانت القيادة السياسية تحس نبض الجماهير فاقتربت من الدراسات التمهيدية وكانت حريصة على عدم المساس باى حال من الاحوال من الطبقات المطحونة .

وقد يتبادر للبعض سؤال حول مدى صحة هذه الاعتبارات عند اعداد الدراسات التمهيدية التي سبقت الاعلان عن هذه القرارات .... نقول المثال التالي عند القرار تعديل الحساب الجمركي للدولار على اساس السعر المعلن من البنك المركزي ١٣٥ قرشا بدلا من ٧٠ قرشا ـ (وهو امر طالت مطالبة الاقتصاديين بضرورة الحد من تعدد اسعار الصرف بالاضافة الى انه من غير المنطقي او من العدالة ان نقيم حساب الدولار جمركيا لسيارة فاخرة او للفيديو مثل دولار اللحوم او الجبن او الزيت ـ !!)

كانت الحصيلة من هذا الاجراء وحده مع ثبات بقية العوامل على ماهي عليه ستزيد بنحو ١٥٠٠ مليون جنيه الا انه للاعتبارات السابقة التي ذكرناها فانه قد تم تعديل بعض فئات الضريبة الجمركية للحد من اثار تغيير سعر الصرف بالاضافة الى علاج المتناقضات الموجودة بالتعريفة ـ وبذلك بقيت الزيادة في الحصيلة نتيجة للقرارات الاقتصادية نحو ٥٠٠ مليون جنيه اى ان القرارات لم تهدف اساسا للجباية ولكنها استهدفت الاصلاح والتطوير الذي ينتج عنه طبيعيا زيادة في الحصيلة .

لذلك فان التعريفة الجمركية الجديدة قد حرصت في فئاتها على الغاء اثر الزيادة في تغيير سعر الصرف بخفضها الى ادنى حد للسلع الاساسية الغذائية بحيث تصل الى ١٪ ـ وزادت نسبيا على السلع المعمرة التي يشتريها القادرون .

اما بالنسبة لغالبية مستلزمات الانتاج فانها ايضا راعت ان تكون في الحدود المعقولة التي لاتحدث معه بطريقة غير مباشرة ارتفاعا في الاسعار ـ وحتى لاتفهم خطأ ـ فان اى زيادة في الرسوم الجمركية لاتعني زيادة مماثلة في سعر السلعة المنتجة بنفس النسبة فمثلا لوزادت الرسوم الجمركية على سلعة وسيطة بنسبة ٥٪ فليس معنى ذلك ان سعر السلعة سيزيد بنسبة ٥٪ . لان السؤال يجب ان يكون كم تمثل اجمالي الرسوم الجمركية من اجمالي التكلفة وبالطبع فانها تمثل نسبة صغيرة من التكلفة الاجمالية خاصة وان الرسوم الجمركية في مصر منخفضة بشكل عام . فنحو ٥٠٪ من الواردات يخضع لضريبة جمركية لاتزيد عن ٥٪ كما ان ٨٠٪ من الواردات لاتتجاوز فئة الضريبة الجمركية عليها عن ٢٠٪ وكلها خامات وسلع وسيطة وسلع استثمارية وان الحصيلة الجمركية ياتي اغلبها من السلع المعمرة والسيارات والدخان .

وبهذا الوضوح فمن يقول ان القرارات الاقتصادية سترفع الاسعار بشكل عام .... واى اسعار اذا كان نحو ٥٠٪ من هيكل وارداتنا يخضع لفئة ضريبة ٥ ٪ فاقل وكلها سلع استهلاكية اساسية كالغذاء وبعض الخامات ومعدات الاستثمار . اذا كان الامر يتصل بهؤلاء الذين يستهويهم الاستغلال من وراء القرارات الاقتصادية فان ذلك لابد من ملاحقته بكل حزم وجدية من جانب الحكومة والمواطنين ـ وهو مابدا به وزير الداخلية والتموين بالفعل من المتابعة والرقابة للاسواق ـ وليس في ذلك شبهة ارهاب كما يرد بعض التجار فالشرفاء وغير المستغلين لايخشون شيئا .

حوار اجراه : عبدالرحمن عقل

□ وزير المالية :

بدأنا خطوات الاصلاح الجمركى منذ عام ٨٢ وتطوير التعريفة هى المرحلة الأخيرة

التطوير الجمركي ومواجهة صريحة مع الدكتور صلاح حامد وزير المالية

□ لاضغوط من صندوق النقد الدولى وعمليات الاصلاح دورية ومستمرة

□ انتهجنا سياسة معتدلة للحماية حتى لا تتواكل الصناعة المحلية

□ توحيد الضريبة الجمركية فى فئة واحدة والغاء كافة الرسوم الأخرى

د .صلاح حامد

وفي بداية الحوار مع الدكتور صلاح حامد وزير المالية كان علينا ان نساله عن فلسفة القرارات الاقتصادية الجديدة والتي اعلنت اثناء وجوده في الاراضي الحجازية لاداء فريضة الحج على راس البعثة الرسمية للدولة . خصوصا وان وزارة المالية كانت بمثابة « مطبخ » الدراسات التمهيدية التي جرت قبل الاعلان عنها واصدارها في صورتها النهائية بالتعاون والتنسيق مع كافة وزارات الدولة .

ولما تناولنا طوال الاسبوع الماضي الاهداف والاثار المباشرة لهذه القرارات واصبحت واضحة الى حد بعيد سواء للمتخصصين وللقاعدة العريضة من الجماهير . وتوجهنا ببعض التساؤلات التي اثارها البعض خلال الاسبوع الماضي .

□□ ردد البعض ان هذه القرارات فيما تضمنته من رفع للحساب الجمركي لسعر الدولار فان ذلك يعني الاستجابة لشروط صندوق النقد الدولي .

□ الوزير :

لم يكن ما اعلن من قرارات اقتصادية له صلة من بعيد او قريب بصندوق النقد الدولي .. فمنذ عام ١٩[illegible] ونحن قد بدانا خطوات الاصلاح الاقتصادي وخاصة مايتعلق بالاصلاح الجمركي .. كانت الخطة في ذلك مقسمة الى ست مراحل هي تبسيط الاجراءات الجمركية . تبسيط اجراءات التصدير . تحصيل الرسوم المقررة على الواردات عند فتح الاعتمادات للحكومة والقطاع العام . ترشيد الاعفاءات الجمركية . وضع قوائم سعرية وتثبيتها لمدة ٦ اشهر وهي المرحلة قبل الاخيرة . والتي تم تطبيقها في ٨٦/٧/١ . وبقيت المرحلة الاخيرة الخاصة بتطوير التعريفة الجمركية والتي اعلنت في القرارات الاخيرة . وان هذه المراحل جميعها اقتضت كل هذا الوقت لانها لم تصدر من فراغ ولكنها جاءت من الدراسات المختلفة لواقع العمل في كافة المنافذ الجمركية ودراسة وتجميع المشاكل والظروف التي تواجه مصلحة الجمارك والمتعاملين معها .. ومعنى ذلك انه ليس هناك ضغط من صندوق النقد الدولي فعملية التطوير والاصلاح عملية دورية مستمرة لاصلاح المسار الاقتصادي .. ونحن لانستسلم لمطالب او شروط جهة معينة فالصندوق كجهة اقتصادية يوصي باقتراحات عند طلب الاقتراض منه وهو امر قائم يفرض شروطا ومطالب على الاقراض منذ الستينات ولكننا لم نستسلم في اى وقت .. لمقترحات لاتناسبنا ولكننا نعمل مانراه صالحا . واود ان اضيف ان اى اصلاح اقتصادي لايختلف عليه اثنان لانه معروف لدى الاقتصاديين ماهي مشاكل الاقتصاد القومي ومعروف ايضا كيفية العلاج .. ولكن ينحصر الخلاف بين الاقتصاديين على المدى الزمني لتنفيذ خطة الاصلاح الاقتصادي لانه لاشك ان الاصلاح الاقتصادي لابد ان ياخذ في الاعتبار الظروف الاجتماعية والسياسية في المجتمع حتى تظهر نتائجه دون ان تحدث اثارا سلبية على المجتمع قد تضر بالاصلاح الاقتصادي نفسه وهذا مايقوله الاقتصاديون من ان هناك طاقة استيعابية للاقتصاد القومي كذلك هناك طاقة استيعابية اجتماعية وسياسية لايجب ان نتخطاها وهنا يجب ان نوازن بين الطاقة الاقتصادية والطاقة الاجتماعية والسياسية حتى نصل الى الحل الامثل وهذه هي السياسة التي تسير عليها الحكومة حاليا .

□□ ماهو حجم تاثير هذه القرارات على الاصلاح الاقتصادي ؟

□ الوزير :

لاشك ان تاثير هذه القرارات يتمثل في عدد من المحاور الاساسية اهمها .

١ ـ تشجيع الصناعة الوطنية فعلى سبيل المثال اعفاء سلع نهائية من الضريبة الجمركية يبلغ حجمها ٤٠٪ من السلع الواردة كانت تؤدي الى ان السلع المستوردة تنافس السلع المنتجة محليا والتي كانت تخضع مستلزماتها لضريبة جمركية .. فلا تستطيع ان تنافس المنتجات المستوردة .. وقد حرصنا في التطوير الجديد للتعريفة على وجود تناسق فالغينا الاعفاءات الجمركية واصبح الحد الادنى ٥٪ واصبح هناك توازن في اسعار السلع المستوردة والمنتجة محليا بل ان التخفيضات التي شهدتها الخامات ومستلزمات الانتاج اصبحت تمثل دعوة للمنتجين لكي يعملوا هذا المناخ الجديد بعد الحماية التي توفرت لهم .

٢ ـ تشجيع التصدير وذلك بخفض الضريبة الجمركية على مستلزمات انتاج بعض الصناعات التصديرية مثل الملابس .

٣ ـ الغاء الاعفاءات الجمركية لانها كانت تؤدي لمزيد من التعقيدات والتناقضات وكانت تمنح لاغراض غير ضرورية وكانت تمثل فاقدا في موارد الدولة كان يمكن استغلاله لاغراض التنمية .. كما ان الغاء الاعفاءات بالنسبة للسلع الكمالية وغير الضرورية سيعود بحصيلة جمركية تستفيد منها الموازنة العامة للدولة وان عبء هذه الحصيلة لايتحملها الا القادرون . حيث اخضعت السلع الغذائية الضرورية لسعر رمزي يصل الى ١٪ وهذا دليل على اقامة العدالة الاجتماعية حيث ان التعريفة الجمركية ليست وسيلة للجباية ولم يكن هدفنا تعظيم ايرادات الدولة من وراء الاصلاح الجمركي ولكن استهدفنا الاصلاح الجمركي عن طريق الغاء التناقضات في التعريفة والغاء الاعفاءات كمدخل طبيعي للاصلاح الاقتصادي .

□□ يتخوف البعض من زيادة في اسعار بعض السلع المستوردة التي الغي الاعفاء الجمركي التي كانت تحصل عليه هذه السلع خصوصا السلع المعمرة ؟

□ الوزير :

يتبقى لنا ان الاعفاء الجمركي كان لايذهب اثره للمستهلك النهائي ولكنه كان يذهب الى الوسطاء ولم يتحقق خفض لاسعار السلع التي يقدم لها هذا الاعفاء .

لذلك حاولنا ان تخفض الخامات ومستلزمات الانتاج للوصول بها الى اقل تكلفة ممكنة فاخضعنا المعدات الراسمالية للحد الادنى . وكان هدفنا من ذلك ان تحدث توازن بين السلع المنتجة محليا وبين السلع المستوردة بهدف اقامة منافسة عادلة لصالح المستهلك ـ ويعني ذلك ان يشهد نشاط الاستثمار في المجال الانتاجي رواجا من شأنه ايجاد فرص عمالة وهو مايعني ارتفاعا في الدخل الحقيقي للفرد . كما ان خفض عبء الضريبة الجمركية على الخامات والسلع الوسيطة من شأنه ان يتيح للمنتج انتاج سلعة محلية رخيصة نسبيا يقبل عليها المستهلك وبالتالي يخف الضغط على طلب العملات الاجنبية لاستيراد سلع تامة الصنع من الخارج .

□□ اليست القرارات بما تضمنته من تعريفة جمركية عالية على بعض السلع المستوردة بهدف توفير قدر من الحماية للصناعة الوطنية يمكن ان يؤدي الى تواكل هذه الصناعة ؟

□ الوزير :

لقد روعي ان يتمتع الانتاج المحلي بقدر مناسب من الحماية ولكن ليست الحماية العالية التي تؤدي الى تواكل الصناعة ولاننا نعلم ان الحماية العالية لها اثار سلبية لعدة اسباب .

١ ـ لان تكلفة الحماية ان لم تكن محسوبة فسوف يتحملها المستهلك اذا لم يكن هناك توفير للسلعة الوطنية من حيث الكفاءة والجودة والسعر .

ب ـ اننا دولة نتجه للتصدير وفرض اى قيود مغالى فيها على انسياب السلع للبلاد يعني قيام الدول الاخرى باتخاذ اجراءات اقتصادية مثيلة في مواجهة السلع المصرية . فعملية التصدير تستلزم منا انتهاج سياسة الحماية المعتدلة . ان قدر الحماية العادل هو الفرق بين تكلفة الانتاج المحلي وتكلفة الاستيراد من الخارج بحيث يوفر ذلك ظروفا مناسبة وصحيحة للمنافسة وهذا ماحرصت عليه السياسة الجديدة للاصلاح الجمركي .

□□ يردد البعض ان التخفيضات الجمركية لصناعة التجميع بنسبة ٧٥٪ كانت مقررة قبل ذلك فما هو الجديد الذي استحدثته القرارات لتشجيع الصناعة ؟

□ الوزير :

نحن نعلم ان صناعة التجميع هي المدخل الطبيعي لوجود صناعة فقد اعطينا تخفيضات جمركية لصناعات التجميع تصل الى ٧٥٪ من الضريبة الجمركية كلما زادت نسبة التصنيع المحلي ـ وهنا قد يقول البعض ان هذه الميزة كانت مقررة قبل ذلك في التعريفة السابقة . اذن ماهو الجديد .. الجديد هو ان هذا التخفيض كان ينسحب فقط على الضريبة الجمركية اما الضرائب الاخرى والتي كان يصل مجموعها الى ١٥٪ فكانت لاتخضع لهذا التخفيض اما الان فان التخفيض ينسحب على ضريبة واحدة فقط نظرا لانه تم الغاء كافة الضرائب والرسوم الاخرى ـ ومثال ذلك لو فرض ان المنتج المجمع يخضع لضريبة جمركية بواقع ١٠٪ وانه وصل الى نسبة تصنيع محلي اكثر من ٦٥٪ فكان يستحق تخفيضا قدره ٧٥٪ في ظل النظام السابق . اى ان عليه ان يقوم بسداد الرسوم التالية : ٧٥٪ نسبة التخفيض على الـ ١٠٪ الضريبة الجمركية اى ٢,٥ يدفعها + ١٥٪ ضرائب ورسوم اخرى اى ان الضريبة المستحقة في هذه الحالة = ١٧,٥٪ . اما في ظل التعريفة الحالية فسيقوم بسداد ٢,٥ فقط لاغير .

□□ كيف عالجت التعريفة الجمركية فنيا التناقضات التي كانت قائمة بها فيما يتعلق بالخامات والسلع الوسيطة والاستثمارية وبما يؤكد استخدام التعريفة الاستخدام الامثل لتشريع النشاط الانتاجي وتوفير الحماية ؟ .

□ الوزير

على سبيل المثال بالنسبة للمواد الخام فقد بلغت قيمة المواد الخام ٦١٢ مليون جنيه بنسبة ٨,٥ ٪من اجمالي الواردات عام ١٩٨٥/٨٤ .

ويبلغ ٩٦٪ منها خامات اخضعت للحد الادنى للضريبة وهو ٥٪ مثل : القمح ـ الذرة ـ السمسم ـ القطن الخام ـ الصوف الخام ـ الجوت الخام ـ المطاط الخام ـ الكبريت الخام ـ الجلود الخام ، البوكسيت (الالومنيوم الخام) .

راعت التعريفة المقترحة توفير الحماية للخامات المحلية مثل الرخام والجرانيت حيث اخضعت لضريبة شاملة ١١٠٪ فضلا عن انها تعتبر سلعة كمالية .

اما بالنسبة للسلع الوسيطة . فتبلغ قيمة السلع الوسيطة ٢٥٧٩ مليون جنيه تشكل نسبة ٣٦,٦٪ من اجمالي الواردات عن عام ١٩٨٥/٨٤ .

ـ ومن بين السلع الوسيطة تخضع ٣٨٪ منها الى الحد الادنى للضريبة وهو ٥٪ ـ وهي :

الاسمنت البورتلاندي ـ الخشب الخام والمربع والمنشور طوليا ـ وورق الكتابة والطباعة والزيوت النباتية بانواعها ـ وعجينة الورق ، والخامات الدوائية (المضادات الحيوية ـ الهرمونات ـ البروفيتامينات) ـ وورق الصحف ـ الزنك الخام والرصاص الخام والاسبستوس الخام) وخامات البلاستيك ، وتبلغ قيمة هذه السلع الى اجمالي حجم الواردات بنسبة ١٤٪ .

وتدرجت فئات الضريبة على باقي السلع الوسيطة الاخرى لفئات تتراوح مابين ١٠٪ ، ١٥٪ ، ٢٥٪ ، ٣٠٪ وفقا لدرجة تصنيع هذه السلع ، ووجود مثيل محلي لها او استخدامها كسلعة تامة الصنع بحالتها كاطارات السيارات وبطاريات السيارات .

ومن بين السلع الوسيطة البلاط السيراميك ، وورق الحائط والخشب المغطى بالميلامين بديل الفورمايكا المحلية والادوات الصحية من فخار مثيل الانتاج المحلي ، وقد اخضعت لفئة ضريبية شاملة ٦٠٪ لتوفير قدر من الحماية التنافسية للانتاج المحلي .

ـ كذلك يدخل ضمن السلع الوسيطة ايريال التليفزيون وايريال السيارة ولوازم اجهزة الفيديو واجهزة الكاسيت ، وقد اخضعت لذات فئات هذه الاجهزة وهي ١١٠٪ .

وبالنسبة للسلع الاستثمارية تبلغ قيمة السلع الاستثمارية ١٨٩٠ مليون جنيه بنسبة ٢٦,٣٪ من اجمالي الواردات عن عام ١٩٨٥/٨٤ . ومن بين هذه السلع :

بلغ قيمة ما اخضع منها للحد الادنى للضريبة ٦٦٨ مليون جنيه بنسبة ٣٦٪ مثل الات الرفع والحفر واجزاء عربات السكك الحديدية ، وادوات الطب والجراحة ، والمولدات والمحركات الكهربائية والجرارات . المضخات . واغلب الالات والاجهزة والابقار الحية والبيض للتفريخ والكتاكيت .

واخضع ١٥٪ منها لفئة شاملة ١٠٪

منها : سيارات اطفاء الحريق ، والحاسبات الالية وسفن الارشاد والكراكات ، والمضاغط الهوائية .

واخضع لضريبة شاملة ٢٠٪

الجرارات لسيارات النقل والسيارات نصف نقل والمقطورات بانواعها والاتوبيسات ، واجزاء السيارات واجزاء المحركات .

ـ واخضع لضريبة شاملة ٣٠٪ :

الميكروباص والجرارات الزراعية والمولدات بمحركات ديزل ولوحات التوزيع وللواسير الزهر وذلك لتوفير الحماية للانتاج المحلي منها بقدر مناسب .

كذلك اخضع لضريبة شاملة ٥٠٪ :

المنشات الحديدية ، والخزانات والصهاريج والمحولات والتليفونات وذلك لتوفير قدر من الحماية التنافسية للانتاج المحلي المثيل منها .

واخضع لفئة شاملة ٦٠٪ :

اجزاء التليفزيونات والثلاجات الكهربائية في حين ان كاملة الصنع منها اخضعت لفئة ١١٠٪ وذلك لتوفير المستلزمات منها بفئة مخفضة تتناسب مع الصناعات المحلية القائمة على التجميع .

ـ اما اجهزة التكييف واجهزة الانارة (النجف) ، واجهزة تسخين المياه الكهربائية المنزلية ، فقد اخضعت لضريبة شاملة ١١٠٪ باعتبارها مما تستخدمها الفئات القادرة ولترشيد استخدام الطاقة من جهة اخرى .

□□ الى اى مدى ستختفي مشاكل المستوردين والممولين مع مصلحة الجمارك بعد التطوير الذي اعلن عنه في قرارات الاصلاح الجمركي ؟ .

□ الوزير :

استهدف تطوير التعريفة الجمركية التبسيط والوضوح بالشكل الذي يعمل على حسن المعاملة بين الممولين ومأموري الجمارك ويؤدي الى سهولة التطبيق حيث كان عدم الوضوح في كثير من الاحيان يؤدي الى عديد من المشاكل منها تردد مأموري الجمارك في اتخاذ القرارات في بعض الاحيان ولجوئهم الى فرض الضريبة الاعلى تحوطا للمسئولية .. كما ان مأموري الجمارك كانوا يعانون من عدم وضوح بعض النصوص والتقسيمات الجزئية لبنود التعريفة وكثير منهم تمت مساءلته لامور خارجة عن ارادته نتيجة لاختلاف التفسير . لذلك كان الهدف اصدار التشريع الذي يسهل عليهم تطبيقه . كما ان التطوير الجديد للتعريفة الجمركية قد سد الثغرات امام المتلاعبين حيث تم توحيد فئة الضريبة على الاصناف المتشابهة اينما وجدت في التعريفة وايا كانت المادة المصنوعة منها . كما اصبح الامر واضحا للممولين بحيث يمكنهم الان حساب عبء الضريبة بسهولة . وبالتالي فان وجه الاستفادة من هذا التبسيط سيكون كبيرا .. فعلى سبيل المثال سوف تختفي مصاريف الارضيات والتي كانت تشكل تكلفة على المستورد لان ماكان يحدث هو عند وقوع خلاف بين المستورد ومأمور الجمرك على السعر مثلا او البند الجمركي او على توصيف السلعة فان المستورد كان يترك وارداته والتقدم بشكوى لفصل الخلاف وتظل البضاعة بمخازن الجمارك يدفع عنها ارضيات . اما بعد الوضوح في اجراءات التعريفة فمن المتوقع ان تختفي امثال هذه المشاكل .



الدولة

حركة تنقلات بإدارة شرطة الكهرباء

تشمل ١٣١ ضابطا منهم ٤ لواءات و ١٧ عميدا

كتب ـ احمد هاشم

اعتمد اللواء محمد حسن رفعت مدير إدارة شرطة الكهرباء حركة التنقلات الداخلية لضباط الادارة ، شملت ١٣١ ضابطا في القطاعات المختلفة ، منهم ٤ لواءات و١٧ عميدا و ٣١ عقيدا حيث تم نقل اللواء ثروت إمام الوكيل للادارة واللواء فاروق رؤوف للاجهزة الاستشارية والعميد عادل سلام مديرا للعلاقات العامة ، والعميدين عادل شكرى للتفتيش واحمد عبدالمنعم للتخطيط والبحوث .

وفى مختلف القطاعات تم نقل العميدين اشرف الهراس للشئون الادارية وعطية أحمد للبحث الجنائى ، والعقيد محمد هريدى لمباحث كهرباء القاهرة ، والمقدم محمود صالح لمركز التدريب واللواء طوسون حلمى للمنطقة المركزية ، والعقيد محمد النجدى لشرطة كهرباء القاهرة والعقيد محمد فيصل لكهرباء الاسماعيلية ، والمقدمين إبراهيم ترك لكهرباء السويس وأبو الفضل نور الدين لكهرباء الفيوم ، والعقيد محمد عزت لبنى سويف والعميد أحمد عمر لكهرباء الاسكندرية .

كما شملت الحركة العقداء اسامة شعلان للبحيرة وكمال عبدالعظيم للغربية ومحمد عاشور لكفر الشيخ ، والعميد مسعد عبده للدقهلية ، والمقدم شحاتة قاسم لدمياط والعقيدين محمود جاد للمنوفية وإبراهيم خفاجة للشرقية واللواء محمود حمدى للوجه القبلى ، والعقداء يحيى محيى الدين للمنيا وعاطف حمزة لأسيوط وعصام إسماعيل لسوهاج ، والمقدمين نجيب على لقنا ومحمد حسين لكهرباء أسوان .

الكشف الطبى يبدأ غدا على الطلاب الجدد بجامعة قناة السويس

تقرر اجراء الكشف الطبى على الطلاب المستجدين بجامعة قناة السويس غدا وبعد غد وأول سبتمبر للطالبات وايام ٢ و ٣ و ٤ سبتمبر للطلاب بكلية التربية بالاسماعيلية ، وايام ١ و ٢ و ٣ سبتمبر للطالبات ، و ٤ و ٦ و ٧ للطلاب بكلية التربية بالعريش ، وايام ٣٠ و ٣١ أغسطس و ١ و ٢ سبتمبر للطالبات ، و ٣ و ٤ و ٦ و ٧ سبتمبر للطلاب بكلية التربية بالسويس ، وايام ٣٠ و ٣١ اغسطس و ١ و ٢ و ٣ سبتمبر للطالبات ، و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ للطلاب بكلية التجارة ببور سعيد ، وايام ١٣ و ١٤ سبتمبر للطالبات ، و ١٥ و ١٦ للطلاب بكلية التجارة بالاسماعيلية . وايام ٦ و ٧ سبتمبر للطالبات و ٨ و ٩ للطلاب بكلية الزراعة .

وصرح الدكتور اسماعيل خضير رئيس الجامعة بأن اجراء الكشف الطبى للطلاب والطالبات سيكون بمقر ادارة الخدمات الطبية بالجامعة بالنسبة لكليات الاسماعيلية ، والقومسيون الطبى لكلية التربية بالعريش ، وادارة الخدمات الطبية للجامعة ببور سعيد لكليات بور سعيد ، وادارة الخدمات الطبية للجامعة بالسويس لكليات السويس .

... وكليات بنها

كما تقرر اجراء الكشف الطبى على الطلاب المستجدين لكليات جامعة الزقازيق فرع بنها من غد ايضا وحتى منتصف سبتمبر القادم . كما تقرر فتح مكتب مركزى لتحويلات الطلاب الجدد من ابناء محافظة القليوبية الى كليات فرع بنها على أن تقبل طلبات التحويل من أول سبتمبر وحتى يوم ٢٥ .

وتحدد اجراء الكشف على طلاب كلية الآداب غدا و ٢ سبتمبر للتجارة ، و ٤ للعلوم و١ الطب البيطرى ، و ٨ للتربية و ١٣ للهندسة كما تقرر اجراء الكشف على الطلاب المتخلفين عن الكشف فى ايام ١٠ و ١١ و ١٥ سبتمبر .

مندوبو الرئيس للتعزية والمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس السيد حامد عبد الرازق امين رئاسة الجمهورية للتعزية فى وفاة المرحوم محمد فريد ثابت والعميد حسن عز الدين لتشييع جنازة المرحومة السيدة نعيمة هانم محرم رستم والعميد سمير عفيفى للتعزية فى وفاة المرحوم جميل عبد اللطيف خورشيد والمرحومة الحاجة صديقة محمد ابراهيم شعراوى .

الرئيس الرومانى يؤكد أهمية التعاون مع مصر

بوخارست ـ شينخوا ـ اكد الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو على أهمية التعاون بين مصر ورومانيا ، وضرورة عقد مؤتمر دولى حول مشكلة الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة ، تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل وجميع الاطراف المعنية . وقال أن مؤتمر قمة عدم الانحياز الذى يعقد بهرارى يجب ان يدعم وحدة الحركة ويعزز دورها فى الشئون الدولية .

ودعا الرئيس الرومانى خلال استقباله لوفد الحزب الوطنى الديمقراطى برئاسة السيد كمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب الذى يزور رومانيا حاليا ـ الى عقد مؤتمر دولى تحت اشراف الأمم المتحدة لبحث مشكلة الديون ومشكلة التخلف فى الدول النامية .

رسالة من عصمت عبدالمجيد لطارق عزيز

بغداد ـ ا . ش . ا ـ اجتمع السيد نورى الويس وكيل الخارجية العراقية صباح امس بالسفير عبدالمنعم غنيم رئيس بعثة المصالح المصرية فى العراق ، الذى قام بتسليم رسالة من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى .

تنسيق مع الهند بمؤتمر عدم الانحياز

استقبل الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قبل سفره إلى عمان أمس السفير عمرو موسى سفير مصر فى الهند واحد أعضاء الوفد المصرى فى مؤتمر قمة عدم الانحياز بهرارى فى زيمبابوى يوم الأثنين المقبل حيث أجرى معه بعض المشاورات حول موقف مصر فى المؤتمر .

وصرح السفير الذى غادر القاهرة امس إلى هرارى بأنه أجرى مشاورات مع المسئولين فى الهند لتنسيق مواقف البلدين فى قمة هرارى .

معسكر لطلاب عين شمس اقامته بسيناء الأثنين المقبل

تقيم جامعة عين شمس معسكرا للشباب بمدينة الطور بسيناء يشارك فيه ٤٥٠ طالبا من الجامعة ، فى الفترة من الاثنين المقبل وحتى ١٥ سبتمبر . وذلك لانشاء مزرعة على مساحة ٤٥ فدانا بسهل القاع ، واستزراع شاطىء النخيل بالطور . واعداد منطقة عيون موسى لتكون جاهزة كمزار سياحى .

مجلس جامعة القاهرة يقرر :

إعلان نتائج قيد الطلاب وتحويلهم بين الكليات قبل بدء الدراسة

صرف الاعانات الاجتماعية والمكافآت لطلاب الشعب النادرة والمتفوقين

ادارات شئون الطلاب بالجامعة تعمل يوميا حتى الخامسة مساء لانهاء اجراءات القيد

كتب ـ لبيب السباعى :

قرر مجلس جامعة القاهرة برئاسة الدكتور حلمى نمر رئيس الجامعة اعلان جميع نتائج تحويل الطلاب الجدد واستكمال اجراءات القيد فى الكليات واعلان الجداول الدراسية واستخراج البطاقات للطلاب قبل بدء العام الجامعى بحيث تبدأ الدراسة بصورة فعلية منذ يومها الاول وتقرر البدء فى صرف الاعانات الاجتماعية المخصصة لكل كلية وصرف المكافآت للطلاب المتفوقين وطلاب الشعب النادرة خلال بدء الدراسة على الاكثر والتى تنتهى الكليات من كافة اجراءات اصلاح المرافق والمنشآت الجامعية واعداد المعامل والورش والاجهزة العلمية اللازمة للعملية التعليمية .

وصرح رئيس الجامعة بانه تقرر الالتزام بوجود اعضاء هيئات التدريس والمدرسين المساعدين والمعيدين بكلياتهم من الاثنين القادم وعدم التصريح بالسفر للخارج حتى شهر ديسمبر كما تقرر ان تعمل ادارات شئون الطلاب حتى الخامسة مساء يوميا لانهاء اجراءات قيد الطلاب على ان تنتهى مكاتب رعاية الشباب من وضع خطة الانشطة الرياضية والفنية والثقافية والاجتماعية .

واضاف انه تقرر اعلان جميع الجداول الدراسية النظرية والعملية للفرق والشعب الدراسية خلال منتصف سبتمبر على أن يسمح فى هذه الجداول بان يتفرغ الطالب يومين اسبوعيا وان تكون الدراسة اليومية على فترة متصلة صباحية او مسائية تخفيفا على الطلاب من مشقة الانتقال اليومى وتطبيق نظام قوائم الحضور والغياب على الطلاب من اليوم الاول مع حرمان الطالب الذى يتغيب اكثر من ٢٥٪ من عدد المحاضرات من اداء الامتحان .

حلمى نمر

وقال الدكتور حلمى نمر انه تقرر تحديد قواعد قبول قيد الطلاب وتحويلهم او نقلهم الى كليات الجامعة على اساس :

□ تحويل ونقل قيد الطلاب للفرقة الاعدادية او الاولى يتم اذا كان الطالب حاصلا على الحد الادنى للمجموع الذى وصل اليه القبول فى الكلية عام حصوله على الثانوية العامة ويلغى التحويل بناء على توصية القومسيون الطبى اذا كان الطالب غير حاصل على الحد الادنى للمجموع .

□ تحويل طلاب السنوات الاخرى : يشترط فيه ان يكون الطالب ناجحا ومنقولا الى الفرقة الاعلى واذا كان منقولا وفرضت عليه مواد فى الكلية المحول اليها فلا يجوز قبوله اذا كان محملا باكثر من مادتين .

□ قبول الطلاب المفصولين : يقبل الطلاب الذين استنفدوا مرات الرسوب فى كلياتهم بجامعة القاهرة فى احدى الكليات غير المناظرة وهى كليات الاداب والحقوق والتجارة كطلاب منتسبين بشرط ان يكونوا مستوفين للحد الادنى الذى قبلته الكلية المتقدمين اليها سنة حصولهم على الثانوية العامة او الحالية ويستفيد الطالب من هذا النظام مرة واحدة .

□ قبول الطلاب من جامعات غير مصرية : يشترط لتحويل الطالب ان يكون حاصلا على الثانوية العامة ومقيدا فى احدى الكليات المناظرة وامضى عاما دراسيا بالخارج ومنقولا الى الفرقة الاعلى .

● وزير الداخلية فى اجتماعه برجال الشرطة فى اسيوط :

القضاء على الرسوب الوظيفى بالشرطة

تحسين احوال افرادها وتوفير المساكن والمصايف لهم

اسيوط من : حسن ابوالعينين :

واصل السيد زكى بدر وزير الداخلية زيارته الميدانية امس لأسيوط حيث تفقد احوال رجال الشرطة فيها واعلن فى الاجتماع الموسع الذى عقد بقصر الثقافة ان القرارات التى اتخذت اخيرا تستهدف القضاء على الرسوب الوظيفى بالشرطة واكد ان الوزارة تبذل اقصى جهد لتحسين احوال الضباط وصف وجنود الشرطة وتوفير المساكن الملائمة لهم واتاحة الفرصة لهم لقضاء جزء من اجازاتهم مع اسرهم فى احد المصايف بأسعار زهيدة .

واعلن الوزير انه قد حدثت طفرة كبيرة فى اسلوب الرعاية الصحية لرجال الشرطة فى الفترة الاخيرة وان مستشفى الشرطة مجهز الان بأحدث المعدات الطبية فى العالم ويعمل به اخصائيون على مستوى عالمى فى جميع فروع الطب يعاونهم ضباط الشرطة الاطباء الذين حصل عدد منهم على الماجستير والدكتوراه . وطلب الى كل من يشكو مرضا من رجال الشرطة ان يبادر بعرض نفسه على الاخصائيين فى هذا المستشفى .

واستمع الوزير الى شكاوى عدد من صف وعساكر الشرطة نقلوا الى اسيوط مؤخرا من الاسكندرية وبعض المدن الساحلية التى بها موانىء وطلب الوزير بحث هذه التظلمات والعمل على راحة اصحابها طالما أن ايا منهم لم يتقل بسبب انحرافه وطلب اتخاذ الاجراءات لفصل كل من يثبت انه نقل الى اسيوط لانحرافه فى الخدمة تطبيقا لمبدأ يؤمن به وهو الا يكون هناك مكان لمنحرف داخل جهاز الشرطة .

وفى المساء شهد الوزير مؤتمرا شعبيا وسياسيا بنادى البلدية حضره حوالى ٣٠٠٠ من ابناء اسيوط القيت فيه كلمات الترحيب والاشادة بالجهود التى بذلها زكى بدر لخدمة اسيوط طوال ٤ سنوات امضاها محافظا للاقليم .

٥٥,١ ٪ نسبة النجاح بابتدائية اسوان

أعلنت أمس فى اسوان نتيجة امتحان الدور الثانى للشهادة الابتدائية بمحافظة أسوان وبلغ عدد المتقدمين ٢٩٩٣ تلميذا وتلميذة ، نجح منهم ١٦٥٠ بنسبة نجاح ٥٥,١ ٪ .

وصرح السيد محمد أحمد موسى مدير عام التربية والتعليم بالمحافظة بأن جميع الناجحين بالشهادة الابتدائية سيقبلون هذا العام بحلقة التعليم الاساسى .

اللواء عبد الحميد منصور مدير أمن القاهرة أثناء متابعته لوزن ارغفة الخبز فى احد المخابز . تصوير عبد العزيز النمر

تشديد حملات التموين بالاسواق

تحرير ٣٥ مخالفة وضبط ٣ أطنان سمك مهربة

كتب ـ عصام مليجى

قرر مدير امن القاهرة تشديد حملات التموين على اسواق العاصمة وقد اسفرت الحملة التموينية المفاجئة ، التى تمت امس فى سوق الناصرية .

وبعض المناطق المجاورة ضمن الحملات التموينية على أسواق القاهرة عن تحرير ٣٥ محضر مخالفة . لاصحاب عدد من محلات السوق ، و ٦ مخابز افرنجية وبلدية ، لعدم عرض الخبز بكميات كافية وانتاجها خبزا مخالفا للمواصفات . وعدم التزام أصحاب محلات قطع الغيار بالقرار ١٢١ ، كما تم ضبط ٣ أطنان من الاسماك تم جمعها من المنافذ التموينية لبيعها بالسوق السوداء .

وكان اللواء محمد عبد الحميد منصور ، مدير أمن القاهرة قد قاد حملة مفاجئة أمس لمراقبة الأسعار والاسواق والتأكد من توافر السلع التموينية والتزام الباعة بالأسعار المقررة ، ولاحظ فى مجمع بشارع الشيخ ريحان توافر المواد التموينية الأساسية التى تم صرفها للمواطنين بالبطاقات التموينية المقيدة على المجمع ووفرة الجبن الأبيض والرومى بأسعار تقل عن أسعار القطاع الخاص ب ٥٠ قرشا للكيلو ، كما لاحظ عدم توافر العمالة اللازمة بالمجمعات مما يؤدى إلى زيادة الزحام عليها وقد وعد بالمطالبة بزيادة عددهم .. وقد التقى مدير الأمن ببعض المواطنين واستمع لشكاواهم واقتراحاتهم لحلها

ورافق مدير الأمن فى جولته اللواء فايز ابو سكينة نائب المدير لقطاع الغرب والعقيد محمد سعودى مدير مباحث التموين

٥٠٠ الف جنيه لاصلاح المدارس وسد العجز فى المدرسين بالجيزة

كتب ـ يسرى مواق :

تم اعتماد مبلغ نصف مليون جنيه لاعمال الترميم والصيانة لمدارس محافظة الجيزة . كما تم تعيين ٥٤٢ مدرسا ومدرسة من الحاصلين على دبلوم المعلمين والمعلمات هذا العام لسد العجز فى المدرسين بمدارس المحافظة ، وتصنيع ٣٤٠٠ تختة ومقعد دراسى لطلاب المدارس الابتدائية والاعدادية تم توزيعها على ١٣١ فصلا جديدا بالادارات التعليمية .. استعدادا لبدء العام الدراسة الجديد بجميع المراحل التعليمية بالجيزة يوم ٢٧ سبتمبر المقبل .

وقرر الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة تفقد مدارس المحافظة بمعدل اربعة أيام فى الأسبوع لمتابعة اعمال الترميم والاصلاح ومتابعة عملية تسليم الكتب

.. كما عقد المهندس محمد زكى الشبينى وكيل الوزارة بالجيزة اجتماعا لمديرى التربية والتعليم بالمحافظة امس لمناقشة الاستعدادات اللازمة لبدء العام الدراسى

واعلن السيد صالح الطحاوى مدير عام المديرية بأنه تقدم للصف الأول الثانوى هذا العام ٤ آلاف و ٩١٧ طالبا بادارات شمال وجنوب ووسط وغرب الجيزة سيتم توزيعهم على ٨٦ فصلا كما يتم قبول جميع المتقدمين للصف الأول الثانوى فى الادارات الخارجية . كما يتم قبول المصابين بشلل الاطفال بشرط تقديم شهادة طبية تثبت مرضهم

وصرح السيد فاروق عشماوى مدير عام التعليم الفنى بان باب التقدم للمدارس الفنيه مازال مفتوحا لقبول ٢٠٨٠ من الناجحين فى الدور الثانى فى الشهادة الاعدادية .. وقال بأنه تقرر عدم قبول من يزيد سنهم عن ١٨ سنه الا بعد انتهاء التنسيق . □

خريطة سياحية للقاهرة طبعها بهيئة المساحة وتداولها خلال شهر

إنتهت هيئة المساحة من إعداد أول خريطة سياحية حديثة للقاهرة يتم طبعها بمصر . وستطرح للتداول بالاسواق والاماكن السياحية فى خلال شهر .

وصرح الدكتور عبدالفتاح حبيب رئيس الهيئة بأنه سيتم اصدار عدة طبعات باللغات العربية والانجليزية والفرنسية لهذه الخريطة التى ستكون ملونة وتتضمن جميع الشوارع والمناطق السياحية والفنادق والمسارح والسفارات لارشاد السياح الى أهم المعالم السياحية بها .

وصول ٨٣٥ سائحا الى الاسكندرية امس

وصلت أمس الى ميناء الاسكندرية باخرتان للركاب احداهما روسية والاخرى يونانية وعليهما ٨٣٥ سائحا . يقومون بزيارة المعالم السياحية والاثرية للمدينة .

زراعة ٦ آلاف صوبة

طرح انتاجها فى نوفمبر

كتب ـ حسن سلومه :

بدأ الاستعداد لموسم الزراعة المحمية الجديد ، ويشمل نحو ٦ الاف صوبة بلاستيك منها الف صوبة ملك لوزارة الزراعة وهيئاتها وشركاتها . و٥ الاف يملكها القطاع الخاص . وسيبدأ ظهور انتاج الصوب من الخضر الشتوية بالاسواق فى نوفمبر المقبل

وقد بحث الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة مع الدكتور محمد عباس وكيل أول الوزارة للتنمية الزراعية مدى ماوصلت اليه تكنولوجيا الصوبات وتبين من تقارير المشرفين على المشروع انه تم نقل شتلات الفلفل ، كما بدأت زراعة مشاتل محاصيل الطماطم والفاصوليا والبامية والخيار وشمام الشهد ، والفاكهة ونباتات الزينة .

وطلب الدكتور والى تزويد أصحاب الصوب فى القطاع الخاص بكميات من شتلات الخضروات ، ودراسة امكانيات استغلالها فى الزراعة طوال العام بدلا من انتاج الخضروات الشتوية فقط .

١٩٩٦٠ ترخيص عمل للاجانب

اصدارها خلال العام الماضى

بلغ عدد تراخيص العمل التى اصدرتها وزارة القوى العاملة والتدريب للاجانب خلال العام الماضى ١٩٩٦٠ ترخيصا بنقص قدره ١٤٩٢ ترخيصا عن العام الذى سبقه وصرح السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة بان هذه العمالة تمثل تخصصات نادرة وعناصر متميزة ويكون الترخيص لها بالعمل فى حدود ملائمة لاستمرار عملية الانتاج فى مختلف المشروعات الاقتصادية حتى لاتشكل منافسة للعمالة المصرية .

واضاف الوزير بأن التراخيص شملت ٩٢ جنسية وتصدرت الدول الاوروبية قائمة منح التراخيص حيث حصلت على ١٠٢٥٢ ترخيصا يليها الدول الاسيوية ٢٧٨٣ فالدول العربية ٣٣٧١ [الجنسيات السورية واللبنانية والليبية والاردنية والسودانية والفلسطينية] ودول الامريكتين ودول اخرى ٢٢٣٤ والدول الافريقية ٧٩ ترخيصا .

وصول شحنات الاسمنت العراقى إلى السويس والأردنى الشهر القادم

وصلت الى ميناء الادبية بالسويس الشحنة الأولى من صفقة الاسمنت العراقى التى تم الاتفاق عليها فى اطار بروتوكول التبادل الاقتصادى بين البلدين .

الذى يشمل مليون طن اسمنت ، مقابل قيام الجانب المصرى بتصدير منتجات بديله بقيمة الاسمنت .

وصرح السيد محمد عبد الحميد رئيس مكتب بيع الاسمنت بأن الشحنة الاولى تضم حوالى ١٤ الف طن وتجرى حاليا عمليات توزيعها على مختلف المحافظات ومن المقرر ان يتوالى وصول باقى الشحنات خلال الشهور القادمة .

واشار الى ان الشحنة الاولى من صفقة الاسمنت الاردنى ستصل الى ميناء الادبية خلال الشهر القادم

■ وزير القوى العاملة :

دراسة انشاء هيئة للسلامة والصحة المهنية

قرر وزير القوى العاملة والتدريب تشكيل لجنة فنية لدراسة اقتراح بانشاء هيئة عامة تضم انشطة السلامة والصحة المهنية مهمتها حماية بيئة العمل والانتاج والعاملين على مستوى المنشآت .

شيخ الأزهر يشهد توزيع جوائز المتفوقين بالدقهلية

المنصورة مكتب الاهرام قام امس فضيلة الإمام الاكبر جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر والسيد منصور حسين وزير التربية والتعليم ، والمهندس عصام راضى وزير الرى ، واللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية بتكريم ٢٣١ طالبا وطالبة من المتفوقين بجميع المراحل الدراسية والجامعية وبعض الفنانين من ابناء الدقهلية .

وكان المحافظ ومرافقوه قد قاموا امس بافتتاح معرض الفنون التشكيلية الذى اقيم بنادى حديقة جزيرة الورد بمدينة المنصورة وضم اعمال مائة فنان من أبناء المحافظة بمناسبة المهرجان الثقافى الثالث وتخليد ذكرى فنان مصر المثال محمود مختار ابن الدقهلية .

ملحق الجمعة

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

٢٤ ذى الحجة ١٤٠٦ • ٢٩ اغسطس ١٩٨٦ • ٢٣ مسرى١٧٠٢
Al-Ahram Augu 29 - 1986 P ☐ ص ٩



دموع على ستار الكعبة

٣

مشاهد من المسرحية الشعرية تأليف الشاعر فاروق جويدة

« الحجاج فى مكتبه يجلس مع ممثلى الشعب علاء الدين .. وحسب الله ورفيق الانس »
الحجاج : اتيت بكم لاسمعكم .. ترى ماذا سنفعل خبرونى ..
علاء الدين : كتاب الله قانون العدالة ..
حسب الله : لا حكم الا للجموع الكادحة
الحجاج : ومن سيطبق هذى الشرائع .. على من تطبق ؟
وكيف سنختار من يحكمون ؟
علاء الدين : نحن يامولاى ..
حسب الله : اذا سرق اللص بعض القروش تكون الشريعة
وان اكل الحوت دم الشعوب .. تغيب الشريعة ..
رفيق الانس : « متحفزا » ماذا تقصد بالحيتان ..
حسب الله : لصوص الشعب ..
الحجاج : نحن قد جئنا لنحمى العدل فى هذا الوطن ..
رفيق الانس : مولاى انت العدل .. انت الزهد .. انت الامن فينا والامان
علاء الدين : لا شىء يامولاى ينقذنا سوى حكم الشريعة .. ديننا
اقطع رؤوس الظلم فى هذا الوطن
البعض يامولاى تاجر باسم جموع الكادحين ..
حسب الله : والبعض يامولاى باسم الدين تاجر .
الحجاج : لاتشعرونى ان شعبى قد اساء الاختيار
رفيق الانس : مولاى انت الحق فى هذا الوطن ..
الحجاج : انى اريد الآن خطا واضحا ..
نحو اليمين او اليسار او الوسط ..
رفيق الانس : خير الأمور هو الوسط
حسب الله : انا اليسار انا الجياع
علاء الدين : وانا الشريعة والعدالة والنزاهة ..
الحجاج : « ثائرا » .. اتفقوا ..
رفيق الانس : لا تسمع العملاء يامولاى
اسمع ضمير الشعب يامولاى .. انت ضميره
حسب الله : هذا يتاجر فى دماء الشعب ..
علاء الدين : اسال رفيق الانس يامولاى عن صفقاته المشبوهة ..
لحم الكلاب تباع فى كل المتاجر
رفيق الانس : علاء الدين يامولاى كان يدير بيتا للدعارة
حسب الله : انتم رؤوس النصب فى هذا البلد ..
سأحرك العمال ان لم تستجيبوا ..
علاء الدين : وانا ساشعلها حريقا فى المنابر كى يثور الشعب
رفيق الانس : وانا ساجمع كل تجار البلد ..
« يتشابكون بالايدى امام الحجاج وهم يصيحون » :
علاء الدين : ساشعلها حريقا ..
حسب الله : سادخلكم جميعا للسجون ..
رفيق الانس : عملاء يامولاى اقطع رؤوسهم ..
الحجاج : « رافعا سيفه » ساحكمكم انا وحدى
ساحكمكم بسيفى .. والحذاء ..
« الوزراء الثلاثة فى صوت واحد والسيف على رقابهم »
الوزراء الثلاثة : مولاى امرك
افعل بنا كل الذى تبغيه ..
الحجاج : هيا اخرجوا للشعب ..
(يخرج الوزراء الثلاثة حيث تستقبلهم جموع الشعب بالهتافات)
وهم يرتدون ملابس انيقة وساعات ذهبية ..
الشعب : « نواب الشعب » .. « حبايب الشعب » ..
حسب الله : اخوانى ..
تعلمون الآن ان الشعب يمضى فى طريق شائك بين الصحاب ..
اعداؤنا خلف الحدود ..
انا وهبنا العمر من اجل الكرامة والشهامة والعمل ..
صوت : يقولون شيئا غريبا علينا ..
صوت : كل المخابز اغلقت ابوابها ..
هتافات : نريد طعاما نريد الطعام ..
حسب الله : هى دولة تحيا لكم ولاجلكم
يا ايها العمال قوموا وابعثوا امجاد امتكم على هذا الطريق ..
هتافات : نريد طعاما نريد الطعام ..
حسب الله : انا عقدنا العزم ان نمضى نقاتل
فاربطوا هذى البطون ..
لا صوت يعلو فوق صوت المعركة ..
صوت : واين تلك المعركة ..
كانت معاركهم هزائم كلها
علاء الدين : وباسم الله يا اخوان كان الله حافظنا وراعينا ومرشدنا .
اما الطعام فلا تريد طعامهم
فلتربطوا هذى البطون
فإن فيها الداء
صوت : المصنع افلس
صوت : اذا ماربطنا بطون الكبار ..
ماذا سيفعل اطفالنا ..
صوت : قطعوا رواتبنا ..
صوت : مصاريف المدارس ارهقتنى
صوت : امراتى ماتت عند الفجر
رفيق الانس : انا نقاتل فوق هذى الارض من اجل الجموع الثائرة ..
عبدالكريم : « رجل على عكاز » حاربت فى كل الحروب ولم يكافئنى الوطن ..
وطنى ساحمل اسمه عمرى ولا اجد الوطن
كل الذى ابغيه من وطنى سكن ..
صوت : ابنى مريض لم اجد ثمن الدواء
عبدالكريم : حاربت ياوطنى لتبقى انت ثم اصير يا وطنى غريبا فى شوارعك الحزينة
عبدالكريم : وطن يبيع الابن جهرا فى المزاد
هتافات : نريد طعاما نريد الطعام ..
نواب الشعب .. اعداء الشعب
خانوا الامانة خانوا الامل
« تتجه المظاهرات الى الوزراء الثلاثة وتلقى عليهم الحجارة والشعب يهتف بسقوطهم .. فجأة ينهال الرصاص على الشعب من كل جانب فى المسرح ويدخل رجال البوليس يطلقون الرصاص بينما يجرى الحجاج واقفا من بعيد يحمل ابتسامة غضب الشعب بالرصاص .
• • •

« يدخل رجال الشرطة يحملون سعاد .. والحجاج جالس مع وزرائه وأعوانه فى مكتبه »
الحجاج ينتظر الجمع متجهما ويحاول ان يتفحص وجه سعاد وهى تبتسم
الحجاج سعاد .. « متلعثما » .. يسأل الضابط .. ماذا هناك ..
الضابط : وجدناها تقود الشعب تدعو الناس للثورة
الحجاج : واين وجدتموها ..
الضابط : عند الميدان الاكبر ..
الحجاج : شىء غريب ماارى .. هيا اتركونا وحدنا ..
(يخرج الوزراء ورجال الشرطة وكل حاشية الحجاج ولايبقى معه الا سعاد)
الحجاج : « يقترب منها » : اهلا سعاد ..
من اين جئت الان .. كيف رجعت ..
ويح الزمان ومافعل ..
العمر يرحل والسنون تدور من خلف السنين ..
مازلت اعرف ان فى الاعماق جرحا ..
انا لااريد الان ان احيا زمانا قد مضى ..
لكننى والله اقسم ان حبك مازال مختبئا فى القلب يوما
قد عاش حبك فى دمى ..
سافرت فى الدنيا بلادا خلفها تجرى بلاد ..
وعرفت اوطانا .. وازمانا وتيجانا ..
وهزمت كل الأرض لكنى هزمت على رحابك
وفتحت ابوابا وابوابا ولكنى ركعت امام بابك
انا مانسيت عبير وجهك فى يدى
انا مانسيت صفاء عمرى فى اغانيك القديمة
سعاد : احيانا .. نتخيل ان العمر سيدفن فينا
حين يموت الحب وليدا
نشعر ان الكون تغير .. اصبح شبحا
نحمل حزن الأرض تلالا ..
يمضى الزمن العاق وندرك ان الحب سحابة صيف عبرت يوما ..
صارت ذكرى ..
الحجاج : مازلت اذكر عندما كنا صغارا
عندما كانت عيونك مثل نهر النيل يغرقنى يطهرنى ويحملنى بعيدا خلف جدران الحياة ..
مازلت اذكر عندما كانت ثيابك تحتوينى
كم كنت اشعر ان حبك فى ضميرى بعض ايمانى وسخطى .. بعض دينى .. بعض ارضى .. بعض عرضى ..
ايقنت يوما اننى جئت الحياة لكى احبك انت من دون البشر
اعطيك هذا العمر ..
سعاد : وماذا فعلت بعمرك هذا
الحجاج : مازلت فى الاعماق قبلتى القديمة
سعاد : قد كنت يوما قبلتك ..
والآن صرت خطيئتك ..
الحجاج : انا لم ازل اجد الزمان لديك شيئا غير كل الازمنه
فالماء فى عينيك شىء غير ما حملت مياه الارض والانهار
الفرح بين يديك شىء
غير ماعرفت سنين العمر من فرح واشواق ونجوى
كم من وجوه عابرات قد نراها فى الحياة ..
ننسى الوجوه جميعها ..
ويظل وجه واحد بين الضلوع .. نراه فى كل الوجوه
سعاد : دعنا من الماضى البعيد
ارجوك ياحجاج لاتنكأ جراح الامس
الحجاج : مازال حيا بين اعماقى ولن انساه ..
سعاد : قد مات فى قلبى واسدلت الستار
الحجاج : نعاتب ..
سعاد : وماذا تفيد حكايا العتاب
الحجاج : والله مااحببت غيرك يا سعاد ..
سعاد : ماذا يفيدك ان عشقت الناس ثم كرهت نفسك
الحجاج : لكننى اهواك انت ورب هذى الكعبه ..
سعاد : ولذا هدمت ستارها .. وشربت ياحجاج دم المسلمين
الحجاج : حتى اطهرها .. اطهرهم ..
سعاد : الطهر لاياتى على ايدى الخطيئه
الحجاج : الطهر يبدأ بالخطيئة ..
هل يموت الحب .. ؟
سعاد : من ذاق طعم الدم لايغريه طعم الحب
الحجاج : « غاضبا » انت السبب ..
سعاد : لاوقت عندى للحساب او العتاب
انا لااظن بان عندى الان شيئا تشتهيه
لاقلب .. لااحساس .. لاوجها صبوحا كنت يوما تشتهيه ..
الحجاج : « ثائرا » : انت التى فضلت عدنان على
وانا الذى احببت فيك خطيئتى وطهارتى وسنين عمرى ..
سعاد : ارجوك لاتنبش جراح الامس ..
« تحدث نفسها » : مازلت ياعدنان ضوءا لايفارقنى
قد كنت مؤنس وحدتى .. ورفيق دربى
قد كنت ياحجاج .. ياعدنان .. ياحجاج ..
تحاول سعاد فجأة انهى الحوار واقفا امامها فى غضب
الحجاج : « ثائرا » انا الحجاج ياحمقاء .. عدنان مات ..

سعاد : عدنان ضوء الصبح فى عينى ولم المح سواه ..
الحجاج : عدنان احقر من رايت ..
سعاد : عدنان لم يشرب دماء الابرياء
الحجاج : وسكرت وحدك من دمائى ..
سعاد : ماكان لى قلبان .. مازال عمرى كله عدنان ..
الحجاج : هذا حقير .. لاتذكرى عدنان عندى ..
سعاد : هل غاب ياحجاج حتى اذكره ..
الحجاج : لايستحق الذكر حتى نذكره ..
سعاد : كل الاشياء اذا غابت ينكرها الناس
لكن خبرنى ياحجاج .. هل انكر نفسى ..
هل غابت نفسى عن نفسى
هذا عدنان
هو بعضى يحيا فى بعضى

الحجاج : « يحدث نفسه » : انى كرهتك حينما احببت هذا الخائن الملعون
شىء جميل ان احب الناس فى فرد ..
شىء ثقيل ان كرهت الناس فى فرد ..
وانا كرهت الناس فى عدنان
سعاد : وانا احب الناس فيه ..
الحجاج : فضلته يوما على ..
لو اننا يوما تلاقينا
لتغيرت كل الحياة ..
ماكنت احمل كل هذا الحقد ..
ماعشت احمل كل هذا الجرح
والجرح اول مايعلمنا الدماء ..
سعاد : قد كان جرحك كيف ترفضك امراة ..
اصبحت تملك كل شىء فى الحياة ..
فكيف تعصيك امراة ..
الحجاج : « يقترب منها » : والله مااحببت غيرك فى حياتى ..
مازلت اقسى من رات عيناى
سعاد : تحدث نفسها : مازلت اذكر عندما جاءت خيول الليل تطفىء كل شىء فى المدينة
ورايت اشباح الظلام تطل من خلف الافق
قد كان عرسى يومها ..
داست خيول الليل فوق الناس فوق الضوء فوق ثياب عرسى ..
اتراك تعرف ماالذى يعنيه ثوب العرس فى عمر امراة ..
اتراك تعرف ماالذى يعنيه يوم البعث فى تاريخ امه ..
شىء قليل فى حياة المرء ساعات الفرح
مزقت ثوب العرس ياحجاج ..
من يومها وانا الملم ثوب عرسى رغم هذا الطين
واذا نسيت العرس ياحجاج خبرنى
بربك كيف امسح كل هذا الطين ،
« تقص امامه بثوب زفافها ملطخا بالطين »
الحجاج : لن استريح وطيف عدنان يدور على المدينة
لن استريح وطيف هذا العابث المحتال يسكن فى قلوب الناس
ينبض فى الضلوع ولايموت ..
لم لايموت ..
الحجاج : (يكلم نفسه) : وانا لماذا لااحب .. ؟
اعطيت هذى الأرض عمرى
اعطيتها قلبى .. شبابى .. قوتى ..
لم لاتحب الأرض من يعطى ..
سعاد : الأرض لاتعطى الذى شرب الدماء وذاق لحم الناس فى كل الموائد ..
انا لااصدق ان ارى فى الزهرة البيضاء بعض نقاط دم
انا لااصدق ان ارى فى عين طفل مقصلة ..
انا لااصدق ان ارى فى ثوب عرس خنجرا
حجاج انت الدم انت الخنجر المسموم انت المقصلة ..
الحجاج : انا حاكم حررت هذى الارض
سعاد : وسجنتها ..
الحجاج : السجن افضل من سيوف القهر والاعداء ..
لامانع عندى ..
ان اقتل فردا كى احيى امة ..
سعاد : لماذا القتل ياحجاج ..
الحجاج : الدم مثل الماء ..
حينا يطهرنا .. وحينا نشربه
سعاد : من قال ان الدم ياحجاج طهر ..
الحجاج : يحق القتل ان كان القصاص قصاص امة ..
سعاد : ومن اعطاك حق القتل
الحجاج : شعبى ..
سعاد : الشعب قد اعطاك هذا السيف كى تحمى ترابه ..
لم يعط هذا السيف كى تدمى رقابه ..
الحجاج : لكى احمى الرقاب من الرقاب
سعاد : تحمى الرقاب من العدو
الحجاج : عدوى من يعارضنى ..
سعاد : الشعب ياحجاج جاع ..
الحجاج : انا نحارب يا امراة
سعاد : تحارب شعبك
الحجاج : احارب اعداء هذا الوطن ..
سعاد : حاربت من ؟.. لقد استبحت الارض اعراضا واموالا ودينا ..
الحجاج . حاربت كى يبقى نداء الله فوق مآذنه
والشعب ولانى وتلك قضيتى
سعاد : متى ولاك هذا الشعب ..
الحجاج : اترى سمعت هتافه وسط المزارع والحقول وفوق جدران المنازل ..
اترى رايت غناءه وصياحه
والفرحة الكبرى على كل الوجوه ..
هذا قرار بالولاية ..
سعاد : عار عليك بان تولى بالهتاف
وخلف ظهر الناس تستتر الخناجر
فرق كبير بين حكم بالرصاص
وبين حكم بالمشاعر
فرق كبير بين حب الناس ياحجاج او قهر يعربد فى الحناجر
الحجاج : « ثائرا » : لن يستريح القلب فى جنبى وانت امام عينى
عدنان مات .. وبقيت انت خطيئته ..
سعاد : عدنان ياحجاج حى لم يمت ..
« الحجاج يدور ويصرخ علاء الدين .. رفيق الانس .. حسب الله »
« يدخل الثلاثة .. بينما سعاد تقف فى جانب من المسرح »
الحجاج : هيا وطوفوا فى المدينة كلها للبحث عن عدنان فى كل الأماكن
عدنان يسكن فى الشواطىء ربما وسط القرى
بين المزارع فوق اشجار النخيل ..
ربما ينساب بين الناس كالطوفان مثل النيل
حسب الله : عدنان هذا قصة مجهولة الاطوار يامولاى
لاندرى كان حقيقة ام كان وهما
لاندرى يامولاى هل عدنان هذا مثل كل الناس عاش ومات .. ام شىء غريب لم نره ..
سعاد : عدنان ياحجاج اكبر من سجون الارض بين يديك ..
هو لم يزل ينساب بين الناس ايمانا وطهرا لن يغيب
عدنان يجرى فى مياه النهر فى صوت المنابر فى دعاء الأم
فى صوت العصافير الحزينة ..
عدنان يحيا فى ظلال الحلم فى عشب الصحارى
فى دماء الكعبة الثكلى وخلف ندائها الواهى الحزين ..
رفيق الانس : عدنان يامولاى هذا كارثة
سم سرى بين العقول ولم يزل .. والناس لاتنساه ..
علاء الدين : الناس لم تعشق ولن ترضى سوى مولاى
سعاد : « تحدث نفسها » : عدنان حى انما الحجاج مات
الحجاج : « ثائرا » هيااقتلوها ..
« يدخل فى هذه اللحظة الشيخ سلام يخلفه جمع كبير من الناس »
سلام : لاتقتلها ياحجاج ..
الحجاج هيا اقتلوها .. يتجه جلاده اليها بسيوفهم
سأقتلها انا .. « يتجه الحجاج اليها بسيفه »
علاء الدين : « ممسكا بالحجاج » .. مولاى سيفك لاتدنسه امراة
دعها لنا ..
سلام : حجاج .. لاتقتل وليدا فى رحم
الحجاج : ماذا .. وليد فى رحم ..
سلام : فلننتظر حتى تلد ..
الحجاج : متى حملت ..
سلام : يقولون منذ سنين طويلة ..
الحجاج : وهل فى الأرض حمل بالسنين ..
سلام : حمل غريب ..
علاء الدين : بل إنه حمل مريب
الحجاج : « يتجه الى سعاد » من من حملت ..؟
سعاد : من كل شىء طاهر لم تعرفه ..
الحجاج : ومتى حملت ..
سعاد : فى سنين القهر والبطش الطويل ..
الحجاج : ان كان زوجك مات يوم العرس كيف إذن حملت ..
سعاد : سواد الليل لايعنى بان الصبح مات ..
الحجاج : ولكنى بنفسى قد قتلته
سعاد : « تصرخ فى الناس » هيا اشهدوا ياناس
فليشهد الاحياء والموتى بانك قاتل عدنان كان خطيئتك ..
الحجاج : « يضع سيفه فى رقبتها » : من من حملت ..؟
سعاد : من عدنان
« يدور الحجاج كالمجنون حول نفسه »
هيا احملوها كى يراها الناس فى كل الشوارع ..
اليوم اشهدكم بان سعاد تحمل من سفاح
ماذا يقول الشرع فى حمل السفاح
ماذا يقول الدين فى حكم الزنا
علاء الدين : مولاى لاتعبا بهذا ..
كل الشرائع عندنا ..
ان قلت رجما عندنا ..
ان قلت قتلا عندنا ..
ان قلت سحلا .. عندنا
ان قلت يامولاى سجنا .. عندنا ..
ان قلت تاكلها كلاب الحى لحما .. عندنا
كل الذى تبغيه يامولاى
حسب الله : فلترجموها الآن ..
رفيق الانس : مولاى تدفن واقفة .. حتى يراها الناس دوما موعظة ..
علاء الدين : نطوف بها وتسحل فى الشوارع
سلام : لاتقتلوا ابدا وليدا فى رحم ..
سعاد : « تطوف على المسرح » :
لاتقتلوا الأمل الوليد فقد ظللت العمر احمله صباحا
ربما ياتى ويشرق فى ربوع الارض بالزمن النقى
عدنان : ضوء وربما قد غاب بعض الوقت عنا ..
فلقد تعلمت العيون بان لون الليل اجمل ان لون الدم اصفى .. ان سقف السجن اعلى ان جوع الطفل احلى ان عرى الناس اسمى ..
ربما سقطت على العين السجينة كل انواع الهموم
فلم تعد ابدا تفرق بين ليل او نهار ..
عدنان : ضوء الصبح فى اعماقنا .. لاتدفنوه ..
الحجاج : « يكلم الناس حوله » ،
مارايكم فى ذنب انثى زانية ..
رجاله : تقتل فورا يامولاى ..
اصوات : تعدم .. ترجم .. تسحل .. تشنق .. تسجن ..
سلام : فلننتظر حتى تلد ..
الحجاج : فلتقتلوها الآن .. يتجه ..
لاتقتلوها .. اجهضوها اولا ..
حتى نرى عدنان ..
سعاد : حجاج ..
ياصاحب السيف المدنس من دماء المسلمين ..
ياهادم البيت الحرام ..
عليك لعنات السماء ..
« الحجاج ممسكا بوجه الوزراء يسوقه من الشرطة ينقضون على سعاد بوحشية ليجهضوها »
الحجاج : هيا اجهضوها كى ارى عدنان فى احشائها ..
سعاد : « تصرخ » : عدنان حلم بين احشائى حرام ان يموت
لاتقتلوا حلمى .. لاتقتلوا حلمى ..

« اظـلام »

البقية الأسبوع القادم

اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع

جاذبية صدقي

كلمة لوجه الله

بصراحة ، وبوضوح ، فينا عيب جسيم ! عيب بل عار فى خلقنا لابد .. لابد .. من ان نحذفه من حياتنا حذفا تاما صادقا بلا رجعة .. لابد من ان نقتلعه من جذوره .. من ان نجتزه .. من ان نبتره بترا بلا رحمة من اعماق اعماق نفوسنا ! ـ وإن اجرينا كلنا عملية جراحية معنوية ، وإن وضعنا ايدينا فى ايدى بعضنا البعض ، واجرينا بشجاعة ... وباخلاص لبلدنا ... تلك الجراحة التى حدثتك عنها !

سادع اديبا اجنبيا ، زار مصر اخيرا يقول لكم ـ كما قال لى ـ عن عيبين باسلوبه ، مجيبا على سؤالى عن رايه فينا وفيما شاهد من بلادنا !

قال المستشرق الزائر :

ـ « إن للمصريين طاقة عظمى رائعة .. مدهشة .. فى وسعهم ان يتفوقوا بها على الغربيين بلا جدال ـ لكن خسارة ، خسارة ! إن فى وسع المصرى ان يحمل على كتفه معنويا .... ومثلا .. عشرة قوالب كبيرة ضخمة من الطوب الصخرى الثقيل بصبر .. واناة .. واحتمال لا يفوقه إحتمال فى الدنيا ! لكنه .. يا خسارة .. يجد عشرة من إخوانه المصريين ، كل واحد منهم ينقض بضرب بقبضته ... معنويا .. قالبا من هذا الطوب يوقعه عن كتفه ! » .

وعن العيب الثانى ، قال :

ـ « إنكم ايها المصريون ـ ويلى منكم إمتى ستدخل الحضارة قلوبكم حقا ؟ .. نفوسكم .. عقولكم .. اعماق فهمكم ؟

إنكم تعرضون الاحذية على ارفف بلورية داخل وجهات من الزجاج الثمين .. الانيق .. النظيف .. اللامع .. الفاخر ! اما ارغفة الخبز ... الخبز الذى تاكلونه .. الخبز الذى هو قوام طعام شعبكم ، فتعرضونه بلا غطاء من اى لون .. تعرضونه مكشوفا على الطوار ... على الارصفة .. فوق القفصة من جريد .. عرضة للذباب .. والتراب .. والميكروبات .. وتقليب كل يد قذرة كانت .. او نظيفة .. او « نصف نصف » !

إننى سوف اسميكم تعيشون فى الحضارة العالمية الحديثة عندما تقلبون الأوضاع : فتعرضون الاحذية على الرصيف ، وتدخلون ارغفة الخبز فى الواجهات الزجاجية النظيفة اللامعة ! » .

والله والله ، بلعت غصة مريرة .. كاوية .. لاسعة .. جارحة كنثار الزجاج ، كاننى قضمت باسنانى قطعة من كوب .. مثلا ... رحت الوكه وازدرده ... الوكه وازدرده !

كدت اموت ـ بل ليتنى مت ، قبل ان اسمع عن حبيبتى مصر هذا الذى يقال ويدور فى خلد ضيوفنا !

عيب اخر ـ تقريبا دائما .. كل مصرى مِنّا .. وفينا .. داخل بلادنا .. فى موقعه الوظيفى ، ما ان ينجح .. ويبرز .. وتسلط عليه الاضواء .. وتكتب عنه الصحف .. ويعرفه الناس بإنجازاته المتالقة .. بعمله الجاد المشرف .. باجتهاده وباخلاصه المثالى .. وبتضحياته الشخصية من اجل مزيد من نجاح لموقعه .. ومن اجل رفعة البلد الام .. ومن اجل اقتلاع العيوب من موقعه المسئول هو عنه .. وحث طاقم الموظفين تحت إمرته بتقليده .. بالسير على دربه ... بالاستيقاظ واليقظة .. بالصحوة الكبرى ... باستخدام كافة طاقتهم ، لا يبخلون بها فى شح على الوطن المحتاج إلى كل ذرة إخلاص .. مهما صغرت .. تجرى فى دمائهم !

بالامس القريب ندت عيناى من اجل مصر .. فركت يدى .. حتى ادميتهما كمدا وحسرة من اجل ابناء مصر الجادين المجدين ـ واحد منهم الدكتور احمد شفيق !

كل عيبه انه عبقرى .. عالم علامة .. دؤوب البحث والعلم .. بعيدا عن البلادة والتبلد والجمود ! كل عيبه انه « بحاثة » بمعنى الكلمة . سبق العالم .. او بقول اخر .. يسابق العالم فى حقول البحث العلمى الرحبة الغامضة بعد ، فى صبر واناة ومثابرة ! فاكتشف عقارا جديدا لعلاج الروماتيزم المستعصى ، ثم جرب ذلك العقار الجديد ونجح مع مرضاه ، فاشاعه ! وما كاد حتى انقلبت الدنيا على دماغه ـ على ام راسه ! ماذا فعلنا به ـ بالرجل وعبقرية الرجل ؟

ثرنا .. وارغدنا .. وازبدنا .. وغضبنا منه غضبا عاتيا جبارا وناديا بإيقافه عن عمله كانه « اجرم » ، لا « اخطا » ! والفرق شعرة ! نادينا بطرده من كلية الطب .. بشطب إسمه من قائمة الاساتذة الجامعيين .. بل طالبنا بتجريده من شرف المهنة ـ اى نجرده من لقب دكتور ونطرده من زمرة الاطباء ونحرمه من شرف ممارسة المهنة التى هى مهنة إنسانية قبل كل شىء !

ـ مع ان العكس كان الواجب ! كان علينا ان نتهلل .. ونغرد .. ونفرح باخينا إبن مصرنا فرحا شديدا .. ونتطاول باعناقنا فى تيه .. ونتقبل التهانى من الدنيا بحالها .. ونشيد بابن مصر هذا الذى وضع راسها جنبا الى جنب مع الدول المشعة ، بنور العلم ، ... « والاكتشاف » ... و « الاختراع » .. و « البحث » ، خدمة للانسانية كلها ، كلها ! يحدث كثيرا فى انحاء العالم المتحضر ان يتقدم الكثيرون من المرضى .. بانفسهم وبجمع رضاهم .. الى الطبيب البحاثة المعالج ليجرب فيهم اى دواء جديد ـ من فرط ما يعانون من آلام !

وواحد آخر « منهم » هو « الفريق يوسف عفيفى » محافظ البحر الأحمر ! تسلم محافظته صحراء مترامية .. خالية .. جدباء ! فعاش فيها لا يفارقها .. لا يرى بيته فى العاصمة .. لا يزور أهله إلا خطفا .. لا يرى أولاده !

عرف واجبه نحو « الأسرة الكبيرة » ، قبل « الأسرة الصغيرة » ، وأحب واجبه هذا !

فالتصق بمحافظته حتى أضحت تحت جلده .. مثل جلده .. فى دمائه .. بل هى دماؤه !

ونحن ، الا نقلع عن تلك النقيصة فينا ؟ هل نظل نبخل على المحسن والمجد بكلمة إنصاف ؟

كانت قد هبت فكرة خبيثة لنقله من محافظته !

ماذا اقول ؟ ماذا هناك يقال ؟

حلوة يا بلدى ـ لكن مسكينة انت يا بلدى ! ☐

ملحق الجمعة

الفنون ...... ص ١٠
الندوة ...... ص ١١
المرأة والطفل ...... ص ١٢ ـ ١٣
فكر وثقافة ...... ص ١٤
الفكر الدينى ...... ص ١٥
البريد ومع القلوب ...... ص ١٦

☐ يشرف على ملحق الجمعة
محمد زايد

□ اختيار الفنان لموضوعاته الفنية يكاد يكشف لنا عن طبيعة شخصيته
اوجين دلاكروا

حوار سريع مع نبيل الالفى

كان من الطبيعى ان يعود نبيل الالفى بعد غيابه الطويل والذى استمر ١٥ عاما عن الاخراج المسرحى فلا يعقل ان يظل فنان المسرح واحد رجاله البارزين يطل على الحياة المسرحية بصفة عامة والاخراج المسرحى بصفة خاصة من بعيد ولا يسهم فى اثراء الحركة المسرحية فى بلدنا واخيرا سيعود نبيل الالفى للاخراج المسرحى مرة اخرى بمسرحية « لعبة السلطان » من تاليف د . فوزى فهمى

□ .... ؟

فيما يتعلق بمسالة العودة او اللاعودة للمسرح لابد ان تعلم ان المسرح بالنسبة لى هو كل نشاطى وكل ممارستى للحياة فانا لست بعيدا عن الحياة والحركة المسرحية فانا لم امارسه على خشبة المسرح بل امارسه فى البيت عن طريق الكتابة كما فعلت عام ١٩٦٠ حينما كان هناك اوضاع معينة بالمسرح القومى جعلتنى اعتكف لمدة سنة اصدرت خلالها كتاب تناولت فيه القضايا المسرحية

□ .... ؟

انا عائد بتاثير مناخ معين منها الاهتمام الرائع لافتتاح المسرح القومى ثم اليوبيل الذهبى لهذا المسرح بالاضافة الى الحلقات والندوات التى عقدت بهذه المناسبة سواء فى المسرح القومى وغيره من المسارح واشتركت فيه عناصر من الدول العربية .

ودعنى اقول وانكر ان التجربة الفنية فى حد ذاتها مغامرة وانا امارس مغامرة وليس عندى الضمان ان يكون العمل له الاقبال الذى سيتوقعه الناس المهم عودتى محاولة احساسى بالجمهور .

□ .... ؟

من قال ان هذا الفن ليس لطبقة معينة من المجتمع بالعكس فإن المسرح لكل الناس وعلينا ان

« عدت للاخراج وانا امارس مغامرة وليس عندى الضمان ! »

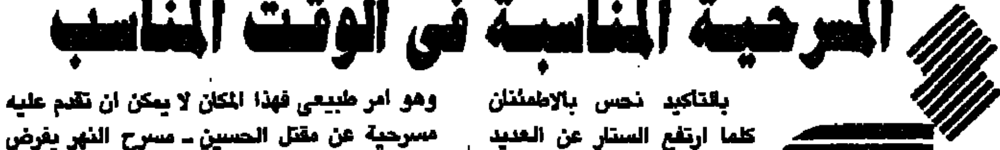
نقوم بتوصيله لكل طبقات الشعب

□ .... ؟

نعم هناك ازمة وتدهور نتيجة بعض العوامل التى اجتمعت مع بعضها البعض ادت فى النهاية الى هذا التراجع الواضح فى حركتنا المسرحية ولعل اهمها الازمة الاقتصادية التى ادت بشكل او باخر الى ضمور اجبارى بالنسبة للجمهور المثقف المتعلم وهم طبقة الموظفين وهم فئة نالت حظا اوفر من التعليم هذه الفئة لا تملك اليوم وقت فراغ حتى تستطيع ممارسة نشاطها الثقافى والفنى فهم يرغبون حاليا فى المقام الاول المحافظة على مستواهم المعيشى ثم الممثل واثر هذه الازمة الاقتصادية عليه وكيف تجعل الممثل متفرغا للاداء هذه من اهم مشكلات المسرح بالاضافة لازمة المواصلات والمؤلف الذى يبغى الكسب المادى واخيرا عدم التنسيق بين الاجهزة المختلفة

□ .... ؟

الخروج من هذه الازمة ممكن ولكن باتباع خطوات معينة يجب تنفيذها على الفور خاصة وان المسرح مراة تعكس كل تفاعلات المجتمع فلا بد من اللجوء الى اساتذة المسرح والاستعانة بخبرات المتخصصين واللذين مارسوا العمل المسرحى فى مصر بالتعاون مع الخبراء الاجانب وتكلفهم الدولة بعمل تصور شامل بشرط ان يتفرغوا ويعكفوا على الدراسة وينتهوا بوضع هذا القصور والرؤية للازمة والخروج منها ووضع ادق التفاصيل المتعلقة بربط الاجهزة ببعضها البعض علاوة على وضع دراسة شاملة الكيفية ربط الجمهور بالمسرح وبعد وضع الحلول يجب علينا ان نقوم بتنفيذها حرفيا لا نتركها تضيع كاى دراسة ولكن لابد من الاستفادة بها تماما .



المسرحية المناسبة فى الوقت المناسب

لقطة

بالتاكيد نحس بالاطمئنان كلما ارتفع الستار عن العديد من العروض المسرحية وكلما تمت اضاءة خشبات مسارحنا وكلما امتلات ايضا قاعاتها بالمتفرجين الذين لا يكتمل اى عرض مسرحى بدون توافر هذا العنصر الهام عنصر المتلقى او المتفرج .

وللحق فقد نشط مسرح القطاع العام فور حصوله على الميزانية الجديدة فى الصيف ليقدم لنا هذا المسرح اكثر من عرض سواء فى القاهرة او فى المصايف والاسكندرية .

لكن بالطبع اضاءة خشبة المسرح فى حد ذاتها ليس هو الهدف ولا رفع الستار عن عروض جديدة لكن الهدف كما اشرت هو تدفق الجمهور للاستمتاع بفنون المسرح المختلفة .

اقول هذا بسبب سوء التخطيط من وجهة نظرى فى تقديم المسرحية المناسبة فى الوقت المناسب واهم من الوقت هو المكان المناسب وهذا ما لمسته فى عرض مسرح الشباب « الجزاء » الذى عرض فى مسرح النهر بالقاهرة ولم يحصل على الجماهيرية المطلوبة وهو امر طبيعى فهذا المكان لا يمكن ان تقدم عليه مسرحية عن مقتل الحسين ـ مسرح النهر يفرض مكانه نوعية العروض التى تقدم به والتى يجب ان تكون اساسا استعراضية او غنائية خفيفة فمسرحية « الجزاء » برغم انها كانت مصاحبة بالموسيقى الحية والكورال الا انها كموضوع ونص يتناول تراجيديا غير صالحة على الاطلاق لان تقدم فى مسرح صيفى مفتوح وعلى ضفاف النيل فالديكور الطبيعى للمسرح لا يسمح مطلقا بالتركيز فى اعمال هذه النوعية ولعل هذا هو السبب فى عدم اقبال الجمهور على العرض .

وقد يقول البعض انه فى هذا المكان عرضت مسرحية « روميو وجوليت » لشكسبير ومن قبل فى مسرح حديقة مختار قدم عرض اخر لشكسبير هو « زى ماتحب » لكن المخرج فى كل من المسرحيتين عالج النص واخراجه مستعينا بالغناء والإستعراض المناسبين تماما للمسارح المفتوحة واستخدم الديكور الطبيعى للاشجار والنيل كديكور لعروضه الغنائية اما نص « الجزاء » فلا يمكن وهو عمل دينى يتناول مقتل الحسين رضى الله عنه ان ينجح جماهيريا فى هذه الاماكن التى يحكمها الديكور الطبيعى البعيد تماما عن الجو الذى يجب ان يتوافر لمثل هذا الغرض .

« المحررة »

● خطة مسارح الدولة : ٣

تاريخ المسرح المصرى والعربى فى المسرح المتجول

نقدم اليوم الخطة الثالثة من خطط مسارح الدولة وهى خطة المسرح المتجول التى تنقسم إلى قسمين : الاول عروض جماهيرية بالقاهرة والمحافظات والثانى عروض تجريبية بمسرح الغرفة بالقاهرة والاسكندرية

صرح عبد الغفار عودة مدير عام المسرح المتجول بان العروض الجماهيرية تتضمن ٩ مسرحيات هى « رسائل قاضى اشبيلية » تاليف الفريد فرج واخراج ابو بكر خالد و « حسن ونعيمة » تاليف مهدى الحسينى واخراج جمال الشيخ و « لعب فى لعب » تاليف مصطفى مسعد واخراج بديوى عبد الظاهر و « حليم يوسف » تاليف بهيج اسماعيل واخراج حسن عبد الحميد و « مجلس العنطظة » تاليف حمدى عيد واخراج عبد الغفار عودة و « عائلة توت » اعداد واخراج محمد عبد المعطى و « عريس بنت السلطان » تاليف محفوظ عبد الرحمن واخراج محمد عبد الهادى و « قصاقيص » تاليف سمير الجمل واخراج سامى عبد النبى واخيرا « ٢٠ فى البلاعة » تاليف محمد سلماوى واخراج عبد الغفار عودة وهذه العروض تطوف جميع المحافظات اما العروض التجريبية تتضمن ١٢ عرضا يمثلون تاريخ المسرح المصرى والعربى ابتداء من الظواهر الدرامية الشعبية السابقة لظهور المسرح العربى وانتهاء بكاتبنا الكبير توفيق الحكيم ومسرح الستينات

□ عبدالغفار عودة
مدير عام المسرح المتجول

فنان مصرى يشترك فى معرض يطوف ٥ قارات

تاكيدا لما وصل إليه الفن التشكيلى فى مصر من مكانة بين دول العالم وجهت منظمة اليونسكو الدعوة إلى مصر للاشتراك فى معرض عالمى يضم ٤٠ لوحة من ٤٠ فنانا عالميا عمرهم ٤٠ سنة يمثلون ٤٠ دولة وذلك بمناسبة العيد الأربعينى لليونسكو .

المعرض الاول من نوعه وقد طلب المسئولون عن تنظيمه من كل فنان ان يختار عملا فنيا او اكثر شهيرا فى بلاده مثل الهرم او ابو الهول ويعيد رسمه باسلوبه الخاص المميز لفن العصر الحاضر ثم يسلم العمل مع صور فوتوغرافية ملونة للعمل الذى استوحاه لعرضها متجاورين فى المعرض ثم نشر نفس الصورتين فى الكتالوج الذى سيصدر بمناسبة افتتاح المعرض وهو اسلوب علمى لمعرفة شخصية الفنان وثقافته وفكره والمدرسة التى ينتمى إليها .

وقد وقع الاختيار على الفنان احمد نوار عميد كلية الفنون الجميلة بجامعة إلمنيا واستاذ فن الجرافيت فى كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ليشارك فى هذا المعرض العالمى ممثلا المصر فى هذه المناسبة وقد تعرفوا على فنه من خلال مشاركته فى معارض دولية عديدة كان اخرها بينالى الجرافيك الدولى فى النرويج والذى فاز فيه بجائزة .

الاعمال سيتم عرضها فى القارات الخمس فى متاحفها الكبرى فى جولة تستغرق سنة كاملة وتبدا فى اول نوفمبر القادم حيث يتم الافتتاح الكبير فى مقر اليونسكو فى باريس ثم ينتقل إلى متاحف اخرى حسب الخطة الموضوعة للجولة . كتالوج المعرض سيكون كتيبا تذكاريا يطبع بثلاث لغات هى الانجليزية والفرنسية والاسبانية وسيخصص لكل فنان ٤ صفحات .. صفحة للوحة الفنان وصفحة لعودة العمل الفنى القديم الذى يستوحيه الفنان وصفحة عن حياة الفنان مع كلمة تقديم عن فنه واسلوبه فى الرسم وسيخصص الصفحة الرابعة لنشر صورة للفنان المشترك فى رسمه الخاص ..

الفنان احمد نوار سبق ان اختارته لجنة جوائز نوبل العالمية ليمثل مصر فى معرض وكتاب اساتذة الفن المعاصرين الذى سيصدر تخليدا لالفريد نوبل .

ليلى القبانى



□ احمد نوار

□ احد اعمال الفنان

ايوب المصرى والنيل ومحاولات جادة لخلق باليه مصرى عالمى

من اهم الاهداف التى تاسست من « اجلها اكاديمية الفنون خلق فنان مصرى .. فالى جانب الاهتمام بدراسة الفنون الغربية العالمية تعمل على ظهور شخصية فنية مصرية والتى نامل ان نصل بها الى العالمية وذلك عن طريق الفنانين والاكاديميين الذين درسوا المفردات العالمية ولكن لكى نصل الى العالمية لابد وان نقدم فنا مصريا قلبا وقالبا .

ومن الفنون الغربية عنا ولكنها قابلة ان تكون نابعة منا هو فن الباليه .. وقد بدات بالفعل مع بداية السبعينات محاولات لاعطاء هذا الفن صبغة مصرية .. ففى عام ٧٢ قدم لنا عبدالمنعم كامل باليه (الصمود) معبرا فيه عن صمود الشعب المصرى ورفضه لهزيمة ٦٧ واعقبه بلوبرا باليه رشاد رشدى (عيون بهية) وان كان غريبا بعض الشىء عن مفهوم الباليه لانه تضمن حوارا بالكلام بينما المفروض ان يجرى الحوار بالمحاكاة بين الموسيقى وجسد الراقصين .. وهذا ما رايناه فيما بعد بشكل واضح فى (اوزوريس) عبدالمنعم كامل وارمينيا كامل و (عروس النيل) لماجدة صالح و (عرايس المولد) لماجده عز و (رقصة مصرية من المعبد) ليسرى سليم .

وبالرغم من اعتبار هذه الاعمال مجرد محاولات الا انها تمهد الطريق لايجاد فن باليه نابع من البيئة المصرية حتى ان الموسم الجديد الذى يبدا فى اكتوبر القادم سيتضمن احد مشروعين جديدين اولهما باليه (ايوب المصرى) لعليا عبدالرازق وموسيقى سليمان جميل وهو يعتمد على اسطورة ايوب والمعاناة التى لاقاها مع زوجته من اهل الشر ولكن الخير ينتصر فى النهاية .

اما المشروع الثانى فهو لعبدالمنعم كامل وموسيقى جمال سلامه وهو باليه (النيل) وقد اتخذ عبدالمنعم كامل من النيل عنوانا له كناية عن رحلته الدائمة من الجنوب الى الشمال ليصور بها انتقال الانسان المصرى من الريف او من الصعيد الى القاهرة واصطدامه بمناخ المدينة فهل ينجرف معها ام يحافظ على اصالته . وهو بذلك لايدين مدينة القاهرة ولكنه يدين سلبيات المدينة ويدين الانسان الذى يتخلى عن اصالته .

والبادرة التى تستحق الاهتمام اننا نجد طالبين بمعهد الباليه قدما فى امتحانات هذا العام تصميمات لباليهات مصرية وليست باليهات من الاعمال العالمية التى تمثل العصب الرئيسى للمنهج الدراسى بالمعهد كما ان باليه (ايوب المصرى) الذى سيقدم فى الموسم القادم هو جزء من مشروع رسالة عليا عبدالرازق للحصول على الدكتوراه وهذا يدعونا الى التساؤل لماذا لا يتضمن المنهج الدراسى الى جانب الاعمال العالمية الباليهات المصرية التى قدمت فى الـ ١٥ سنة الاخيرة حتى نصل بهذه المحاولات الى نوع من الكمال ؟!

سمير شحاته

□ لقطة من البالية المصرى « عروس النيل »



□ عمرو دوارة □ هالة السادات □ محمد هدية □ نيفين خليفة □ اشرف خفاجى □ منال زكى

فى ختام المهرجان التجريبى الاول لهواة المسرح

بمناسبة انتهاء مهرجانها التجريبى الاول الذى استمر طوال الشهر الحالى تقيم الجمعية المصرية لهواة المسرح بعد غد احتفالا لتكريم شباب الفنانين الذين تالقوا فى هذا المهرجان بالاضافة الى عقد ندوة خاصة عن المسرح التجريبى بشكل عام ومستقبل المسرح المصرى .

اشترك فى المهرجان عدد من فرق الهواة منها فرقة طلبة المعهد العالى للفنون المسرحية وطلبة حقوق عين شمس ومسرح الحجرة وشعبة المسرح التجريبى وفرقة الاسكندرية وشعبة المسرح المتجول بالاسكندرية وشباب العمال بالاضافة الى عدد من ممثلى مسرح الدولة مثل سمير وحيد ومنال زكى وساميه صالح وكمال سليمان واحمد مختار المهرجان تضمن ١٠ عروض مسرحية منها نصان عالميان هما « جرس » عن النص العالمى « ايكواس » تاليف بيتر شامز وترجمة حمدى عباس واعده للمسرح واخرجه عمرو دواره « والخادم الاخرس » تاليف هارولد بنتر اخراج احمد مختار ثم ٤ نصوص لمؤلفين جدد وهى « ٣٣٣٣ » تاليف مهدى يوسف واخراج عزة الحسينى و « الزواج .. الحياة .. الموت » تاليف واخراج مهدى يوسف « تحت التهديد » تاليف ابو العلا السلامونى اخراج عماد كامل و « هواجس » اخراج كرم مبروك بالاضافة الى ٤ نصوص لمؤلفين كبار وهى « الكاتب فى شهر العسل » لعلى سالم « النار والزيتون » لالفريد فرج و « الوافد » لميخائيل رومان و « ليلى والمجنون » لصلاح عبدالصبور اعداد واخراج محمد سكر .

عموما هى خطوة موفقة تلك التى قدمتها الجمعية المصرية لهواة المسرح المشرف عليها عمرو دوارة . والمتمثلة فى اقامة اول مهرجان تجريبى فى مصر بافراد ليسوا محترفين انما هم من هواة الفن .

□ جيهان النمرسى

□ ايمن عبدالرحمن

ما هو دور المثقفين فى المجتمع وكيف يلتزمون بقضايا الجماهير والأمة ؟ [٢]

•• الدعوة الى حوار موضوعى تشارك فيه كل التيارات حول :

المشروع القومى المستقبلى لمصر وكيف يكون
ما هى أسس بناء الدولة العصرية الحديثة ؟

خرجت هذه الندوة بتوصية محددة وهى : دعوة واستنفارهم المثقفين فى مصر للبدء فورا فى حوار موضوعى من اجل تحديد ملامح المشروع القومى المستقبلى لمصر الذى تلتقى عنده كل الجهود وهو : « بناء الدولة العصرية الحديثة » .. اما كيف تكون هذه الدولة لتلحق بموكب الحضارة وتحقق التقدم للجماهير ؟ .. وعلى اى اسس تقوم وماهى ملامحها وما الذى ينبغى عمله للوصول اليها باسرع وقت ؟ فهذا هو وغيره من التساؤلات موضوع الحوار الذى ندعو الى اجرائه بين المثقفين بعضهم ببعض وبينهم وبين مختلف التيارات الفكرية والسياسية فى المجتمع .

ولقد اكدت « الندوة » ان الدولة الآن فى مصر تنحاز الى هذا المشروع القومى كما يبدو من خلال توجهات القيادة السياسية ومن خلال الديمقراطية المتمثلة فى تعدد الاحزاب والاتجاهات ومن خلال ممارسات اخرى مما يستوجب دعمها فى هذا الاتجاه مع ضرورة ان تزيد هى من اهتمامها وتبنيها لهذا المشروع القومى وتجهيز التربة وتهيئة المناخ له .

و« ندوة الاهرام » اذ تفتتح الحوار .. فان رئيس هيئة الاستعلامات الذى شارك فيها قد اعلن ان الهيئة مستعدة لاستضافة وتنظيم مؤتمر يبحث هذا المشروع واصدار ونشر كتب تتضمن نتاج حوار المثقفين المصريين بشأنه .. وكان هذا نتيجة لما طالبنا به من ضرورة وجود جهة تتبنى او تكون منبرا للحوار الذى من المهم ان تسهم فيه كل الاتجاهات وان يجد منابر له فى سائر اجهزة الاتصال الجماهيرى قومية وحزبية .. و« الاهرام » سيسهم فى هذا بكل الامكانات ويرحب بالحوار الذى كانت هذه الندوة بدايته .

تصوير : محمد يوسف

□ اشترك فى « الندوة »

• الدكتور لويس عوض ـ الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات ـ الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب ـ الدكتور ابراهيم مطاوع استاذ التربية بجامعة طنطا الشاعر احمد عبدالمعطى حجازى ـ الاديب مجيد طوبيا .

□ ومن « الأهرام » :

محمود مراد



• د . لويس عوض

د . ممدوح البلتاجى

حوار جاد يمس قضايا حساسة ومهمة ويخرج بنتائج عملية

□ رئيس هيئة الاستعلامات يعلن :

تنظيم مؤتمر واصدار كتب لنشر آراء المثقفين حول المشروع القومى

• أين تقف الدولة ؟ • ماهو دور المؤسسات الثقافية ؟ • ماذا تفعل الاحزاب ؟

• « الاهرام » اتفقنا حتى الآن على ان المثقف هو ذلك الذى اكتسب علما وخبرة ومعرفة تحولت عنده الى مجموعة من « القيم » يؤمن بها ويمارسها .. كما انه نتاج مجتمعه وتراثه وربما اضيف ليس مجتمعه المحلى فقط وانما الانسانى .. وبهذا وبدوره الداخلى يكون للمثقف مكان ومكانة ودور لانه منبر للجماهير التى نشأ بينها والمجتمع الذى طلع منه .. فكيف إذن يمارس هذا الدور بحكم موقعه المتقدم ؟

لقد اتفقنا على ان المعادلة الصعبة هى : كيف يمارس المثقف دوره التزاما بقضايا الجماهير والمجتمع والامة .. ؟ وفى نفس الوقت يحافظ على استقلاله الفكرى والثقافى ؟ وقلنا ان ذلك يكون باعتماد صيغة الحوار الموضوعى ـ بلا عنف ـ سواء بين المثقفين بعضهم ببعض او بينهم وبين التيارات المختلفة فى المجتمع بهدف تكون ما يمكن ان يسمى « الحد الادنى » او « القاسم المشترك » الذى يشكل « عقل الامة » او ضميرها ..

لكننا هنا وبعد هذا الحد « راجع الجمعة الماضى » نصل الى السؤال الهام عن : ماهى القضايا ـ التى تهم الجماهير والمجتمع والامة ـ والتى يمكن ان يتبناها الحوار الثقافى وبالتالى يعمل من اجلها المثقفون وتتحدد ادوارهم ؟

اننى ارجو ان نتحاور حول هذه النقطة بشكل عملى ودون ان نكون فى فراغ فنحن فى المجتمع المصرى « وطنيا » جزء من الامة العربية « قوميا » دور مؤسس فى حركة عدم الانحياز « دوليا » ونتنفس مشاكل الدنيا على اتساعها « عالميا » .

• الدكتور ممدوح البلتاجى : اعتذر فى البداية لحضورى متأخرا نظرا لارتباط هام .. ولقد سمعت الدكتور لويس بعد حضورى يتحدث عن عدم خلط الاوراق بين المثقفين ، ولعلى اضيف : عدم خلط الاوراق بين المثقف والمثقف العضوى « اذا استعرنا هذا التعبير من فكر جرامشى » اى المثقف الملتزم المرتبط بقضايا سياسية واجتماعية تهم مجتمعه .. اننا اذا كنا نناقش « الدور » فيجب التفرقة بين هذا المثقف وبين المثقف السلبى الذى ينهل من معين الثقافة ثم لا يمارس دورا .. ومثل هؤلاء يسمون احيانا « مثقفو الصالون » ! .

اما اذا تحدثنا عن الدور او الادوار التى تقع على عاتق المثقف فانها عديدة .

ادوار المثقف ووظائفه

• الدكتور لويس عوض : اننى ارى ان الوظيفة الاولى للمثقف هى تعميق مبدأ الحوار فى المجتمع كله .. ثم مساعدة المجتمع على ايجاد « بوصلة » تحدد له اين موقع « النجم القطبى » ؟ فالمجتمع اذا لم تكن فيه مؤشرات من اى نوع .. يصبح فى حالة خطر قد تنتهى بالبلبلة التى لا ينفع معها علم او ثقافة !

• الدكتور ممدوح البلتاجى : هذا صحيح .. لذلك فاننى احدد دور المثقف .. بأن عليه :

١ ـ نشر المعرفة والمعرفة هى الحرية فانه بقدر ما تعلم بقدر ما تتحرر .

٢ ـ تعميق السلم القيمى الوطنى للمجتمع فى المرحلة التاريخية التى يمر بها .

• مجيد طوبيا : هذه مسألة تحتاج الى شرح .

• الدكتور ممدوح البلتاجى : انه يوجد فى المجتمع سلم قيمى .. اى مجموعة قيم لها اولوياتها .. مثلا « قيمة العمل » او « الوطنية » او « الديمقراطية » وهكذا .. بحيث يصبح من المهم تصنيف القيم ووضع اولويات لها وتعميقها داخل الاطار الوطنى .. ليس من المتصور ان يكون للمثقف دور منعزل فيما وراء الوطن ... او مجرد ..

بعد هذا ارى ان الدور الثالث للمثقف مرتبط بالتراث والفكر العالمى ... فقد يتعرف على هذا التراث ويستوعبه لكنه لا ينقله الى مجتمعه مما يؤدى الى مايسمى بالاغتراب عن الثقافة العالمية وعدم دخولها فى الفكر الذاتى للمجتمع .. وصحيح ان هناك ما يرفض لكن على المثقف ان ينقل التراث والفكر العالمى الجيد الى مجتمعه .

٤ ـ ان يخلق المدرسة : اى ان يحقق المثقف فكرة التواصل بحيث لاينتهى دوره بتوقفه وانما يكون هناك آخرون بجواره ومن بعده قادرون على اداء هذا الدور وتطويره .

٥ ـ وبهذا كله بنشر المعرفة والتراث وتعميق السلم القيمى وخلق المدرسة .. يكون على المثقف ان يساهم فى صياغة مشروع قومى للمستقبل وهنا يتجسد الدور الريادى للمثقف عندما يطرق الجديد وأفاقه منبها الى التطور .

• الدكتور لويس عوض : نحن نوافق على هذا ..

• الدكتور سمير سرحان : لى اضافة صغيرة فقد طرح الاخ محمود مراد دور المثقف المصرى العربى الآن بشكل محدد .. واذا كان المثقف فى جيل عصر التنوير « رفاعة الطهطاوى وما بعده » كانت له قضايا محددة كما قال الاخ مجيد .. فاننا اذا نظرنا الى طبيعة المجتمع الآن نجده يقوم على تعدد الآراء والاحزاب من خلال الديمقراطية .. كما توجد تيارات فكرية غير منظمة داخل احزاب وهى « تتجاذب الشباب » نحو افكار معينة سواء سلبية او افكار اخرى مضادة .. ثم توجد الاغلبية الصامتة التى تنتظر من المثقف ان يأخذ بيدها نحو التنوير .. إذن ما هو دور المثقف وسط هذا كله ؟

لقد اعتمدنا صيغة الحوار .. لكن هذه الصيغة وحدها ليست كافية لان : ماهو الهدف ؟ ماهو المشروع القومى الذى يسعى اليه المجتمع حتى يمكن للمثقف ان يتعامل معه ؟ فى تصورى استكمالا لما قاله الدكتور ممدوح عن المشروع القومى فان الهدف هو الدخول فى قلب العصر والتقدم ببناء بلدنا على اسس فكرية وحضارية سليمة ... هنا نسأل ايضا : هل يلتزم المثقف باحدى الافكار المطروحة ام يرتفع فوق ماهو موجود من تيارات فى المجتمع الآن ويعمل من اجل ارادة التغيير للدخول بالمجتمع فى قلب العصر ؟ هذا فى الحقيقة ما نواجهه لغياب المشروع القومى ؟ ثم كيف يمارس المثقف دوره وماهى المؤسسات التى تكفل له هذه الممارسة بحرية واضعا الهدف القومى نصب عينيه .. ؟ وهل هذه المؤسسات كافية وذات فاعلية حقيقية ؟ .. وهل يوجد مناخ ثقافى يشابه المناخ الذى كان موجودا فى عصر التنوير اى مناخ اطلاق الفكر الحر لمصلحة المجتمع وليس لمصلحة فئات محددة ؟

ماهى مسئولية الدولة ؟

• الدكتور لويس عوض : طالما اننا وصلنا فى هذه « الندوة » الى البحث عن المشروع القومى الذى يمكن القول من خلال مناقشتنا ان هذا المشروع يهدف الى « بناء الدولة الحديثة » .. فانه من حيث التنفيذ نتسائل عن مسئولية الدولة تجاه مايجرى فى المجتمع .. فانه حيثما كانت منحازة للجديد او لفكرة الدولة العصرية فان المجتمع بكليته يتجه هذا الاتجاه ونحن لدينا نماذج من هذا ..

من هنا فانه فى عهود التخلف تنحاز الدولة الى القيم السلفية ورفع شعاراتها كنموذج يحتذى به كما حصل ايام الخديوى عباس الاول .. لذلك فان ما اريد التركيز عليه هو ان نبحث فى تكوين السلطة نفسها وواجباتها نحو المجتمع وحماية هذا الوليد الجديد اى مشروع الدولة العصرية الذى عندما يكاد يولد يتعرض لعمليات اجهاض بقصد اعادة مصر للعصور الوسطى مرة اخرى .. والحمد لله فان ماحدث فى مصر خلال المائتى عام الاخيرة كان كافيا لتكوين ضمير عام فى مصر يرفض التخلف ومن هنا تبرز المقاومة لفكرة العودة للعصور الوسطى وتتبلور فى يقين المواطن العادى .. ولكننا نحتاج لهذا البناء الجديد « الدولة العصرية » الى ان تنحاز له الدولة او على الاقل تقف منه موقف الحياد .. للوصول الى الهدف والانطلاق .

• الدكتور ممدوح البلتاجى : استأذن فى التعليق انطلاقا من فكرة الحياد وموقف الدولة ... فاننى اختلف مع الدكتور لويس فى ان الدولة يمكن ان تقف « محايدة » بالنسبة للمشروع القومى العصرى .. صحيح ان الدولة المصرية بشكل خاص لها موقف حاسم فى تطور الحياة القومية والثقافية والاجتماعية وغيرها .. ولكنها لا يمكن ان تكون محايدة بالنسبة للمشروع القومى فاما ان تكون معه او ضده .. وبناء على هذا يتحدد دور المثقف فاما ان يقف مع الدولة ويدعم تحركها اذا التزمت بالمشروع واما ان يعمل ضدها .

• الدكتور لويس عوض : اتفق معك فى هذا .. فهو المفروض .

• الدكتور ممدوح البلتاجى : ولهذا .. فاذا كنا نتحدث اليوم عن دور المثقفين وفق الطرح الذى قام به الاخ محمود مراد .. فان هذه « الندوة » تجرى فى « الاهرام » فى ظل ظروف محددة ..

إذن فهى قضية اجتماعية وليست قضية نظرية ، اى اننا نتكلم عن واقع راهن .. وهنا اقول ان الدولة المصرية الحالية تتبنى قضية التقدم وقضية المشروع القومى الذى يستشرف المستقبل ، الذى يعمل على نشر الحرية واقامة الحوار الديمقراطى وتحرير العقل وارتياد آفاق العلم ويطلق الطاقات .. ومن هذا الواقع علينا القول ان موقف المثقف المصرى حتى الآن متردد تجاه الانحياز الراهن للدولة المصرية للمشروع القومى العصرى .

لماذا ترهل دور المثقفين ؟

• احمد عبد المعطى حجازى : قبل الحديث عن الدور اين هى المؤسسات الثقافية التى ترعى المثقفين ؟

• الدكتور لويس عوض : ان دور هذه المؤسسات مهم جدا وقد اطمئن الى بعضها مثل هيئة الاستعلامات وهيئة الكتاب « ليس بسبب وجود رئيسيهما الآن » وانما توجد قطاعات كثيرة لم تمسها يد التغيير وبالعكس فانها استفادت من الاوضاع المتخلفة الماضية لتجعل هناك استمرارية لهذا التخلف .. ولا اريد ان ازيد فى هذا المعنى فهو واضح حتى فى مجال الثقافة والادب .. وواضح فيما جرى لاكبر العقول فى مصر خلال فترة معينة وكيف ضربت بالمطارق بحيث لم يكن امامها لتعيش فى سلام سوى ان تتراجع او تنسحب من الساحة .. ؟ وعندما يحدث هذا تفقد اجيال الشباب القدوة او تحذو مثلها فتتراجع ايضا .. هذا هو المعنى الذى قصدته عن الحديث عن الدولة وعلاقتها بالمشروع الحضارى الذى نتكلم عنه .. فبرغم انحيازها له الا ان المناخ الموروث يعرقل الحركة فعندما تمس امرا تجد « كورس » من المتشددين يقف ضدك بدعوى الديمقراطية والحرية .. بينما الحرية لها حدود .. من هنا نسأل : ماهو موقف الدولة ؟ طبعا انها ليست موافقة لكن لمن تنحاز ؟ وليست لدى الراى العام والمجتمع « بوصلة » تعطيه مؤشرات لاتجاه الوطن .. ولحدود الحرية فيتصور ان اى شىء يمكن عمله حتى العدوان على الغير الذى صار مشروعا لدى بعض الاجنحة ..

لقد ورثت الدولة اوضاعا معينة .. لكنها مقصرة فى تجهيز الارض لاوضاع ارقى .

وكمثال بسيط فان ما تنشره الصحف والمجلات والمؤسسات هو اسوأ قصص واسوأ شعر .

اخيرا فاننى اطالب الدولة باظهار مزيد من الاهتمام بتبنى هذا المشروع القومى وتكون واضحة فيه فان الغموض يعطى شعورا غير مريح .

• « الاهرام » : اعتقد اننا انتهينا بعد تحديد الثقافة والمثقف ودور الالتزام بقضايا الجماهير والمجتمع والامة .. الى ان الهدف هو الالتزام او العمل من اجل المشروع القومى وهو « بناء الدولة المصرية العصرية الحديثة » .. وانه ينبغى على الدولة ـ طالما انها تنحاز الى هذا ـ ان تزيد من اهتمامها به وتبنيها له بتجهيز التربة وتهيئة المناخ من خلال مؤسساتها واجهزتها المختلفة لاتاحة الحوار الفكرى والاتفاق والوقوف فى صف المشروع القومى .

• احمد عبد المعطى حجازى : فعلا كما قال الاخ محمود مراد فلقد وصلنا فى المناقشة الى مرحلة متقدمة ولذلك ينبغى التدقيق فيما قيل عن دور الدولة بالنسبة لتقدم المجتمع ودور المثقفين بالنسبة للمشروع القومى .. وانا ابدأ هذا التدقيق بتساؤلى عن المؤسسة الثقافية ... فالدولة كما قال الدكتور لويس وانا اوافقه تماما لها الدور الحاسم فى تقدم المجتمع او عرقلته .. فما الذى يحدث ؟

ان المصريين شعب عريق يختزن الطموح للتقدم ويعبر عنه فى مراحل معينة وقد تأتى مراحل اخرى يقمع فيها ويتوقف فتتحول فئات من الجماهير احيانا الى عقبة امام التقدم وتصبح الدولة احيانا اكثر تقدما .. ماهو دور المثقف فى هذا ؟ ان المثقف المصرى الذى حرم طول عمره من ان تكون له مؤسسات .. عندما يحس بوجود اتجاه نحو التقدم يتهافت عليه ويدعمه فاذا توقفت الدولة عن هذا الاتجاه .. انتهى دور المثقف .. فان رفاعة الطهطاوى الذى قاد حركة التنوير انتهى به الامر فى السودان « التى نفى اليها ناظرا للمدرسة التى سبق ان انشأها هو هناك » لكى يكتب رسائل الاستعطاف للخديو راجيا ان يعود الى مصر حتى عاد .. اى انه انتهى نهاية بائسة !

لقد ترهل دور المثقف عندما آل امر مصر الى ولاة متخلفين .. اما السبب فلانه ليست للمثقف مؤسسة تكون قادرة فى اوقات الانحسار على الوقوف ضد مد التخلف .. وهذا غير متاح حتى الآن .. ومع احترامى لكل ما قيل وانا اتفق مع الدكتور ممدوح على ان الدولة الآن منحازة للمشروع القومى المتقدم لكنى لا ارى مؤسسة للمثقفين يمارسون منها دورهم فى مساندة هذا المشروع .

وفى ظنى انه يوجد الآن فى مصر خدمة ثقافية وينبغى ان نفرق بين هذا وبين ان تكون للمثقفين منابر مستقلة قادرة على تغطية الجانب الآخر من العمل والابداع الثقافى واقصد بهذه المنابر : المجلات والصحف والمسارح ودور النشر المستقلة لتكون منابر للحوار

• الدكتور سمير سرحان : اننى اختلف مع الاخ حجازى فى هذا .. فان المؤسسات الثقافية متشعبة وموجودة فى الجامعات والتعليم والاعلام والجمعيات الثقافية والاتحادات وغيرها ووزارة الثقافة التى تعتبر بما يتبعها احدى المؤسسات الثقافية .. لكن من الممكن ان يكون المطلوب ان تكون هذه المؤسسات والقنوات واعية بشكل كاف وواضح بهذا المشروع القومى المطروح .

• الدكتور لويس عوض : ان احمد عبد المعطى حجازى بسبب بعده عن مصر « مقيم فى فرنسا » يقول هذا .. ولكنى مختلف معه فاننى ارى ان الدولة تتيح للمثقفين كل المنابر لكن المثقفين هم الذين لا يستخدمونها كما يجب .. فمثلا تصدر عن هيئة الكتاب ومنذ سنوات مجلات ثقافية لكن واحدة منها هى « الفصول » اكتسبت ارضا فكرية لكن الدولة لم تمنعها ولم تمنع مجلة اخرى مثل « ابداع » من ان تكون اكثر جراءة مما هى فتجمدت .. بالضبط مثل الاحزاب السياسية فبرغم عشر سنوات من تجربة التعدد نجد الصحف الحزبية لا تركز الا على الجزئيات سواء الاخطاء او وجهات النظر وتترك المسائل الاساسية بلا حل وحتى فى الجزئيات فليس لها حلول ايجابية .

اختيار القيادات الثقافية

• الدكتور ممدوح البلتاجى : اننى اتفق مع الدكتور لويس .. وأرى اننا فى مرحلة انتقالية والدولة المصرية الراهنة التى اتفقنا انها تتبنى المشروع القومى لبناء الدولة العصرية لتقدم المجتمع المصرى .. دولة تعمل فى هذا الاتجاه .. فهل هى مطالبة بالابداع الثقافى ؟ .. بالطبع : لا .. لكنها مطالبة بان تهيىء المناخ العام لابداع المثقفين بايجاد المنابر فاذا اتفقنا على ان هذه المنابر متاحة .. فلماذا نجد التردد من المثقف ؟

اننى اتصور ان حل هذا يكمن فى ضرورة ان ينحاز المثقف الملتزم الى الدولة التى انحازت الى المشروع القومى المستقبلى لمصر .. وفى هذه المرحلة يصبح على الدولة والمثقف تعميق المسار الراهن ودفع التقدم .. اما عن مطلب الاستقلال الذى قاله الاخ حجازى فلا اعرف : عن ماذا يكون ؟ هل عن المشروع القومى الذى نطالب به ؟ اننى اعتقد انه مطلب نتيجة مرحلة سابقة ومترقب لما يحدث .. فى حين انه ينبغى جميعا ان نتحرك .

• احمد عبد المعطى حجازى : انا لا اتكلم عن الاستقلال عن المشروع انما استقلال الادوات .. بنشوء منابر يمارس منها المثقف دوره دائما فى اوقات المد والجزر .. مع ثقتى انه يوجد الآن توجه ملموس من الدولة وهو توجه ديمقراطى مستنير .. لكن لا ينبغى للمثقف ان يظل تحت رحمة الظروف .. وقد حدث من مثقفين كبار ان كانوا مع المشروع القومى ثم عادوا انفسهم يقفون ضده .

• الدكتور سمير سرحان : برغم شواهد ومرتكزات عديدة فان المثقفين لا يشعرون ببلورة هذا المشروع بوضوح

• الدكتور ممدوح البلتاجى : الدولة ليست مطالبة ببلورة المشروع ولا يجب تحميلها بهذا .. وهذا هو دور المثقفين .

• الدكتور سمير سرحان : اقصد انه لم تتحدد ملامحه لكى يتفاعل معه المثقفون .

• الدكتور لويس عوض : اننى من دعاة الديمقراطية والتعدد لكنى اطالب بعملية جرد لما هو موجود لفرزه والتدقيق فى اختيار القيادات التى تتولى مسئولية العمل الثقافى فهذه ضرورة ملحة .. وعلى الدولة ان تعرف حقيقة مايجرى فى احشاء المجتمع المصرى .

• « الاهرام » : نصل الى نقطة النهاية .. لبلورتها .. فنقول ان دور المثقفين هو من خلال الحوار نشر المعرفة والتراث وتعميق القيم وغير ذلك من اجل تحديد ماهية « المشروع القومى لبناء الدولة العصرية » يعنى انه اذا كانت توجد اركان ومرتكزات لهذا المشروع من خلال توجه الدولة والديمقراطية وغيرها لكنه لم يتبلور بملامح محددة ، والمثقفون هم اولى واجدر بتحديد هذه الملامح .. اننا اذا خلصنا الى هذا كنقطة نهاية فاننى اسأل : كيف ؟ كيف يقوم المثقفون بهذه البلورة ؟ هل نترك الامر على اطلاقه ام ـ وهذا ما اتصوره ـ ان تقوم جهة ما بتبنى هذا الامر فتفتح باب الحوار وتقود الحملة قوميا حتى نصل الى حل عملى جاد .. وبالطبع فان جهات اخرى ومنابر اخرى سوف تنهض بالمشاركة فى الحوار الدائر .. ومن الممكن عقد مؤتمر بعد ذلك او خلاله لوضع ورقة عمل او صيغة مقترحة لهذا المشروع القومى .

• الدكتور لويس عوض : المهم ان هذه الجهة تقوم بواجبها .

• الدكتور ممدوح البلتاجى : ان المنابر موجودة والمطلوب ان يحدد المثقف دوره ويبادر .. وهذه « الندوة » بداية لهذا الانطلاق ودعوة للحوار ولكن اذا كان الاخ محمود مراد يريد جهة تتولى المبادأة وتتبنى فان الهيئة العامة للاستعلامات بحكم دورها ومسئوليتها فى الاعلام الداخلى مستعدة لتتبنى هذا ولكى تنظم المؤتمر المقترح وتنشر كتبا تحتوى على الحوار والآراء المطروحة من مثقفى مصر .

• الدكتور سمير سرحان : والهيئة العامة للكتاب مستعدة ايضا للمساهمة فى هذا .

• احمد عبد المعطى حجازى : هذه نتيجة طيبة للغاية ولعلى اضيف انه على مصر ان تستعيد مثقفيها المقيمين فى الخارج . □

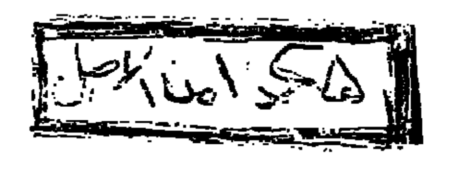
• • •

وتنتهى « الندوة » ليبدأ الحوار الشامل حول المشروع القومى للدولة العصرية .

• الدكتور سمير سرحان

• الدكتور ابراهيم مطاوع

• الشاعر احمد عبد المعطى حجازى



همسات الأسبوع

■ ■ فى حديث سريع مع د . امال عثمان بعد عودتها من تادية فريضة الحج كانت هذه الاخبار السريعة التى تشبع اهتمامات المرأة المصرية فى بلادنا .

قالت د . امال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية ان الدراسات التى تم اجراؤها حول تطوير اللجنة القومية للمرأة قاربت على الانتهاء . ومن المنتظر اضافة عناصر جديدة الى اللجنة بعد ان اثبتت وجودها فى العمل النسائى سواء الاجتماعى او العلم . وبهذا يتم اعادة تشكيل اللجنة وبالتالى اعادة تشكيل اللجان الفرعية لها ، حتى تؤدى مسئوليتها على اكمل وجه . واضافت ان اول اجتماع للجنة القومية سيكون فى النصف الثانى من شهر سبتمبر القادم وذلك لوضع خطة العمل بالنسبة لاهتمامات المرأة فى بلادنا خلال العام القادم .

■ ■ ايضا تحدثت د . امال حول التوسع فى الخدمات التى تقدمها جمعية التجمع الوطنى للمرأة العاملة بعد النجاح الكبير الذى حققه المشروع من تقديم الوجبات المطهية والنصف مطهية والخضروات الطازجة المنظفة والمعباة فى اكياس من النايلون وذلك توفيرا لمجهودات ربة البيت العاملة .

المنفذ الجديد تم اختيار موقعه عند مجمع التحرير الذى لاشك انه يضم عمالة هائلة من السيدات ، وايضا الرجال ! ! ! وتضيف د . امال ان المشروع لاقى نفس النجاح الذى حققه فى القاهرة وفى مدينة الاسكندرية وموقعه فى جمعيات مصطفى كامل .

■ ■ اما عن اخبار امانة المرأة فى الحزب فتقول امينة المرأة د . امال عثمان ان تشكيلات الامانة تم وضعها وسوف تعلن مع بداية عودة النشاط إلى الامانة بعد الانتهاء من العطلة الصيفية .

■ ■ وتتابع نشاط نادية حسن رئيسة لجنة الثقافة والاعلام فى المجلس المحلى بالاسكندرية التى تقول انها مع بداية هذا الشهر قامت بعقد ندوات جماهيرية للتوعية فى مجال الرقابة الشعبية لشباب وسيدات منطقة الرمل وذلك فى اطار دعوة الرئيس مبارك للشباب من الجنسين للاشتراك فى الرقابة الشعبية لمختلف الخدمات التى تقدم إلى الجماهير .

وعن المشروع الذى يتم اعداده الآن فى الدائرة فهو الاعداد لاصدار نشرة إعلامية شهرية عن الدائرة واهم الانشطة بها وعن افضل حى او شارع واجمل حديقة او اشجار معتنى بها فى المنطقة ... وذلك ابتداء من شهر سبتمبر القادم . ايضا يتضمن نشاط نادية حسن اللقاءات الشعبية فى التجمعات السكانية لشرح معنى التنمية الشعبية والجهود الذاتية لتحقيق ما يرجوه المواطنون من تحسن فى الخدمات الجماهيرية .

■ ■ فى المعسكر العربى الاول للزهرات والمقام فى مدينة الاسماعيلية والذى ينظمه المكتب العربى للكشافة والمرشدات بالتعاون مع جمعية المرشدات المصرية ... تقابلت مع زهرات صغيرات فى عمر الزهور من الدول العربية الشقيقة الكويت واليمن الشمالية وسلطنة عمان وفلسطين .... واجمل تعليق سمعته كان من رئيسة جمعية المرشدات المصرية محاسن علوى التى قالت ان الزهرات العربيات وايضا المصريات كن فى بادىء الامر يبكين ويطلبن العودة الى المنزل والاهل ولكن بالتعاون بين جميع المشرفات على المخيم استطعنا ان نمتص هذه الرهبه من نفوس الصغيرات اللاتى تآلفن بسرعة على الجو العائلى الجديد واندمجن فى الانشطة المختلفة للمخيم .

■ ■ ايضا لفت نظرى المعرض البيئى الذى اقامته كل دولة لمنتجاتها البيئية سواء من الحبوب او المشغولات اليدوية وكانت الزهرات يرددن الاغانى والاهازيج الشعبية الخاصة بكل دولة ...

■ ■ .... لا شك ان اقامة مثل هذا المخيم لهذا العمر الصغير من فتياتنا لاشك انه تجربة مثيرة بالنسبة لزهراتنا ستظل فى ذاكرتهن الى الابد كما ان الوجود العربى بين زهرات ٥ دول عربية سوف يتيح بلاشك فرصة لهن جميعا للتعرف على عادات وتقاليد هذه الشعوب ويتم تكوين الصداقات بينهن التى ستنمو فى المستقبل وتزداد قوة ومتانة وهذا من اهم اهداف المخيم .

ماجدة مهنا

• ٤ أساتذة لطب النساء يحددون لك :

أهم أسباب العقم عند المرأة والجديد فى علاجه

الأمومة بمعانيها السامية هى امل كل فتاة مقبلة على الزواج ، لذلك يصبح الانجاب هو اكثر الموضوعات التى تثير قلق حواء بعد الزواج ... وتمر المرأة فى حياتها الزوجية باطوار مختلفة تبدأ بالزواج ثم الحمل والانجاب ، ولكل مرحلة من هذه المراحل اعراضها التى تختلف عن غيرها ، وربما تختلف من سيدة لأخرى وعندما تشعر الام بالجنين يتحرك لأول مرة فى احشائها ، فإنها تحس بالطمأنينة والراحة النفسية وتصبح اكثر ميلا للحنان والعطاء والاستقرار . وعن العقم واسبابه والفرق بينه وبين عدم الانجاب بسبب بعض العوائق المؤقتة يقول د . محمد فياض استاذ امراض النساء والولادة أن هناك فكرة عامة أن العقم من المرأة فى حين ان الحقائق الطبية تؤكد ان المرأة لاتملك الا ٥٠ ٪ من هذه المسئولية فى حين يكون الزوج هو المسئول عن الـ ٥٠ ٪ الاخرى .

د . فؤاد الحفناوى — د . محمد فياض — د . عز الدين عثمان — د . محمد المناوى

فإذا لم يحدث حمل بعد سنة من الزواج ، على كل من الزوجين التوجه للطبيب المختص لتحديد السبب . فإذا اتضح أن السبب يرجع الى انسداد الانابيب عند الزوجة وهذا يمثل نحو ٣٠ ٪ او اكثر من الحالات التى تعرقل عملية الحمل ، أو وجود أورام رحمية او مبيضيه ، أو عدم توافق الافرازات بين الزوجة والزوج . ففى هذه الحالة يجب الاسراع بالعلاج ، فبالنسبة لانسداد الانابيب يمكن علاج هذه الحالة باستعمال الميكروسكوب الجراحى ، غير أن نتائج نجاح هذه العملية تصل من ١٠ ـ ٣٠ ٪ . وعندما يتعذر علاج هذه الحالة بالميكروسكوب الجراحى يلجأ البعض الى طريقة طفل الأنابيب ، ونسبة نجاح هذه العملية من ١٠ ـ ٢٠ ٪ . وهنا يحصل الطبيب على البويضة من السيدة بواسطة جهاز الموجات فوق الصوتية بعد اعطائها هرمونات لافراز البويضة ، ومتابعة حالة المبيض بواسطة التحليلات الهرمونية الدقيقة ، وتصوير المبيض بالموجات فوق الصوتية ، وفى نفس اليوم الذى يتم فيه استخراج البويضة عن طريق المنظار البطنى او باستعمال الموجات فوق الصوتية ـ يتم تلقيح هذه البويضة بالخلايا الذكرية للزوج فى أنابيب خاصة لمدة تتراوح بين ٣ ـ ٤ أيام ثم تحقن البويضة الملقحة فى الرحم حتى يتم نموها ، وهذه هى أهم مرحلة فى طريق نجاح العملية .

اهمية فحص الزوجين قبل الزواج :

الفحص قبل الزواج هام جدا بالنسبة للزوجين وذلك لتجنب أى مشاكل منذ البداية ، ويتمثل ذلك فى علاج اى إلتهابات توجد لدى الطرفين حتى لاتنتقل الى الطرف الاخر .

وحتى تسير سفينة الزواج دون أن تتقاذفها الأمواج يجب أن يكون هناك تفاهم تام بين الزوجين منذ بداية حياتهما الزوجية ، وذلك فيما يختص بتخطيط موعد الانجاب . وينصح الطبيب كل زوجة بالتعرف على كل ما يتعلق بالحمل والولادة وذلك بالقراءة والاطلاع قبل موعد الانجاب ، حتى تشعر بالاطمئنان والراحة النفسية

ويرى د . فياض أن الزواج لايجب ان يتم قبل سن العشرين ، ولكن فى حالة حدوثه يفضل الانتظار وعدم الانجاب إلا بعد العشرين . فقد اثبتت الأبحاث أن هناك مخاطر تتعرض لها الأم اذا تمت الولادة قبل تلك السن ومنها تعثر الولادة وزيادة نسبة العمليات القيصرية ، وتسممات الحمل . كما يفضل ان تكون هناك فترة راحة لمدة سنتين على الاقل قبل حدوث حمل اخر حتى لايحدث إجهاض أو يتعرض الحمل الثانى للخطر . كما يجب الاهتمام بالعرض الدورى على الطبيب للكشف المبكر عن الالتهابات أو أى أخطار يمكن أن تؤثر على حياتها . كما ينصح الطبيب بعدم الانجاب بعد سن الخامسة والثلاثين . والاكتفاء بإنجاب طفلين أو ثلاثة على الاكثر ، حتى لاتواجه الأم مخاطر الحمل والولادة مع عدم القدرة على توفير الرعاية والعناية الكافية للابناء فى مراحل نموهم المختلفة ، كما أن زيادة عدد الأطفال له تأثير كبير على النواحى الاقتصادية عموما .

وهناك ايضا بعض الحالات التى يتأخر فيها حدوث الحمل وذلك لعدم التبويض فى المبيض . ويمكن علاج هذه الحالة بإعطاء الهرمونات المنشطة لأى من الزوجين .

وعندما يكون سبب العقم من الزوج ، ويكون ذلك لعوامل كثيرة مثل التهاب البروستاتا أو نقص الهرمونات المنشطة ، فهنا يعتمد العلاج على السبب ، وفى بعض الحالات يحتاج الأمر الى اللجوء لطفل الانابيب

ويقول د . فؤاد الحفناوى استاذ امراض النساء والولادة ومدير المركز الدولى الاسلامى للبحوث والدراسات السكانية بجامعة الأزهر ، وعميد طب الأزهر سابقا :

ان موضوع العقم يشترك فيه الزوجة والزوج كل منهما بنسبة ٥٠ ٪ ولحدوث الحمل لابد أن يحدث التلقيح الذى يسبب الحمل ، لابد أن تكون قناة فالوب عند الزوجة غير مسدودة ، ولاتوجد بها أية إلتصاقات ، وأن يكون جدار الأنبوبة طبيعيا لان حركة إنقباضات الأنبوبة هى التى تسيطر على نزول البويضة وإلتقاطها من المبيض . كما يجب أن يكون جدار الرحم معدا لاستقبال وإنغماس البويضة ، كما يجب أن تكون إفرازات عنق الرحم خالية من مواد قاتلة أو سامة ، لأن قناة عنق الرحم هى أول مدخل تسير فيه إفرازات الزوج فى إتجاهها للقاء البويضة ، ويجب أن يؤخذ فى الاعتبار أن حالات العقم ليست مسئولية الزوجة فقط ، ولعلاج سبب العقم وتشخيصه يجب أن تتخذ خطوات متعددة قد تحتاج لبضعة شهور للوصول إلى السبب الذى يعطل حدوث الحمل . كما ينصح الطبيب بضرورة عمل أبحاث متعددة ، وتحاليل متخصصة قبل الوصول إلى سبب العقم ، إذ أن علاج حالات العقم يتوقف على السبب ، وقد يكون سبب العقم هو عدم دراية الزوجين أن هناك وقتا خاصا للتبويض ، وإذا لم يحدث فى التوقيت المناسب خلال فترة التبويض قد يتأخر الحمل لبضعة شهور ، حيث أن البويضة فى المرأة الطبيعية التى تكون دورتها ٢٨ يوما تنزل فى اليوم الرابع عشر من يوم بداية الدورة وهى أخصب فترة خلال الدورة الحيضية للزوجة ، وهناك إختبارات متعددة وسهلة منها قياس الحرارة ، وإختبار مخاط عنق الرحم ، وعمل المسحات اللازمة ، كل هذه الوسائل تؤثر فى وقت التبويض ، وتساعد على حدوث الحمل ، إذا لم تكن هناك اسباب أخرى .

وفى السنوات الأخيرة ، ادخل كثير من الوسائل فى التشخيص منها الموجات فوق الصوتية ، ومنها قياس الهرمونات ، كما أدخلت عقاقير لتنشيط التبويض ، كما ادخلت وسائل جراحية مجهرية لعلاج إنسداد الأنابيب والالتصاقات التى تعوق الحمل . ومن ذلك يتبين أن أغلب حالات العقم يمكن علاجها ، على أن تتوافر بعض الشروط اللازمة ومنها الصبر ، والعناية بالتشخيص والعلاج ، وتعاون الزوجين .

ومما لاشك فيه أن الحالة النفسية والقلق والاضطراب العصبى الذى يصيب المرأة قد يكون عاملا هاما يسبب العقم ، وعلاج الحالة النفسية وحده قد يؤدى إلى ٢٠ ٪ من حالات الحمل قبل بدء العلاج ، وذلك نتيجة لزوال التوتر والقلق إذ أن التبويض ووظائف المبيض تتم تحت ضوابط وإشارات من مراكز خاصة بالمخ ، ولاشك أن تعاون الزوج وقبوله الفحص والعلاج يساعد كثيرا على الوصول إلى ما تتمناه العائلة من حدوث الحمل ، وأن حالة الزوج ونشاطه لا علاقة له بمدى إخصابه لهذا السبب تهتم معظم عيادات أمراض النساء ومراكز البحوث بأن يكون فحص حالات العقم فى وجود الزوجين . وحضور الزوج معالزوجة بانتظام يساعد فى حل كثير من المشاكل .

ويعتبر المنظار الطبى هو إحدى الوسائل الحديثة فى التشخيص . لانه بواسطة المنظار يمكن رؤية الأنابيب ، والتأكد من سلامتها ، وعدم إنسدادها ، كما يؤكد سلامة المبيض ، وحدوث التبويض . كما أن له فائدة أخرى علاجية عند وجود إلتصاقات بسيطة يمكن علاجها ، وتسليك الأنابيب دون الحاجة إلى فتح البطن وعمل جراحة مجهرية .

ولاشك ان كل حالة عقم بسبب الزوجة تحتاج لعمل منظار البطن بعد إجراء الفحوص البسيطة الأولى ، ويجب أن تكون عيادات علاج حالات العقم وخصوصا المستشفيات الجامعية مجهزة بهذه الوسيلة الحديثة . لهذا السبب كانت جامعة الأزهر من أوائل الجامعات التى ادخلت منظار البطن فى مراكز صحة الأسرة ، وانشئت بها وحدة خاصة لتدريب الأطباء والممرضات على إستعمال هذا الجهاز الدقيق ، وطرق صيانته .

كما ادخل حديثا عن طريق المنظار العلاج باشعة الليزر لعلاج الالتصاقات إذ ثبت ان إزالة الالتصاقات بالليزر لا يؤدى إلى عودتها مرة ثانية .

وهناك أيضا طريقة حديثة فى هذا المجال وهى التى تسمى « فحوص الهرمونات » مثل هرمون « البرولاكتين » الذى ينشط إفرازاللبن فى الثدى . علما بأن إكتشاف إرتفاع نسبة هذا الهرمون بواسطة القياسات الهرمونية يمكن علاجه بأدوية حديثة تؤدى إلى حدوث الحمل دون اللجوء إلى جراحة .

بناء على ذلك فقد تغيرت الصورة تماما هذه الأيام بحيث لم تعد حالات العقم مشكلة مستعصية الحل ، بل أصبح العلاج ممكنا إلى حد كبير بفضل التقدم العلمى

وفى رأى د . عز الدين عثمان أستاذ ورئيس قسم أمراض النساء والولادة بجامعة المنصورة وسكرتير علم جمعية أمراض النساء والولادة وجمعية رعاية الخصوبة : أن العقم أو عدم الانجاب ليس مشكلة خطيرة من الناحية الصحية إلا أن له آثارا اجتماعية ونفسية كبيرة ، ولمعرفة اسباب العقم لابد من معرفة كيفية الحمل

يقول د . عز الدين أن الجنين يتكون نتيجة إلتقاء خلية أو اكثر من الرجل ببويضة تخرج من الأم ويحدث الحمل إذا كان الزوج قادرا على تكوين خلايا ذكرية سليمة تصل إلى عنق الرحم ، على أن يكون هذا العنق مستعدا لاستقبالها وتغذيتها ، وأن يكون بوقا رحم المرأة غير مسدودين ، وبإمكانهما القيام بوظائفهما الفسيولوجية اللازمه وتغذية البويضة حتى تعود الى تجويف الرحم ويشترط أن يقوم المبيض بتكوين بويضة كل شهر ولكن إذا حدث أى خلل فى هذه العوامل أو بعضها لايحدث الحمل .

ويضيف د . عز الدين ان هناك حقيقة تؤكد ان ان أسباب العقم تتقاسمها المرأة والرجل فكل منهما يتحمل ٥٠ ٪ من هذه الأسباب على عكس الشائع بأن المرأة هى السبب الرئيسى للعقم . رغم ذلك فإنه عادة ماتتقدم المرأة للعلاج دون الرجل فى حالة عدم الانجاب

وهناك بعض الأسباب التى لايمكن اكتشافها بالكشف الطبى العادى بل يحتاج الأمر لاجراء بحوث وتحليلات دقيقة للتعرف على سبب عدم الحمل

اما الاسباب التى تظهر بالكشف العادى فهى إلتهابات وأورام الجهاز التناسلى وهذه لاتمثل اكثر من ٥ ٪ من الحالات ـ وينصح الطبيب ممن تشكو من عدم الانجاب بألا تستعمل أى علاج قبل اجراء اربعة إختبارات على نفسها وعلى زوجها فى نفس الوقت وهى تحليل خلايا الزوج وعمل اشعة لرحم الزوجة لمعرفة حالة الأبواق وهل هى مسدودة أو توجد بها التصاقات واجراء اختبارات التبويض مثل عملية الكحت والتحليل قبل موعد الدورة الشهرية ، وإختبار مرور الخلايا غير الانثوية داخل رحم المرأة ـ وبعد معرفة الاسباب يأتى دور العلاج عند الاخصائى والمهم جدا أن تعلم المرأة مشكلتها بالتحديد عن سبب تأخير الحمل وتتعرف مسبقا على نتيجة العلاج علما بأنه فى بعض الحالات يتطلب العلاج وقتا طويلا تتخلله الأبحاث والتحاليل هذا رغم تلهف المرأة على الشفاء بعد أول زيارة للطبيب وإن كان هذا لايحدث لـ ٩٠ ٪ من الحالات ولابد للطبيب المعالج أن تكون له القدره على مواجهة المريضة بالحقيقة الكاملة وذلك بعد الاطمئنان الكامل إلى الفحوص والتحاليل والأبحاث وخلافه ، وعند وصف العلاج لابد أن تعرف المرأة احتمالات النجاح اذا كانت المشكلة من ناحيتها ففى حالة عدم التبويض يجب أن تعلم ان جميع الأدوية لاتنجح إلا بنسبة ٥٠ ٪ من هذه الحالات وفى حالة انسداد الانابيب والالتصاقات فإن العمليات تنجح بنسبة ٢٠ ٪ إلى ٢٥ ٪

ويطالب الطبيب بأن تتضمن برامجنا التربوية بعض المعلومات التى تفيد الرجل والمرأة لمنع بعض الحالات مثل علاج الالتهابات ومعرفة أغراضها مثل الألم فى البول وأن أى افرازات يجب الاسراع بعلاجها والتأكيد على أهمية التطعيم ضد إلتهابات الغدة النكفية للبنات والأولاد على السواء ونشر المعرفة عن وسائل تنظيم الانجاب لمنع حدوث حمل غير مرغوب فيه حتى لايلجأ الزوجان الى الاجهاض الذى يسبب العقم .. علما بأن عمليات الاجهاض خطيرة جدا ، وينتج عنها حدوث إرتفاع فى درجة الحرارة ، ونزيف ، والتهابات ، وكل ذلك يمكن أن يؤدى الى العقم ولابد من التأكيد على أن منع الحمل لايتعارض مع رعاية الخصوبة ، وحق كل أسرة فى عدد مناسب من الأبناء

وأحدث اخبار علاج العقم تقول أن الاتحاد الدولى للمناظير بكاليفورنيا قد وجه الدعوة إلى د . محمد المناوى أستاذ امراض النساء والولادة بطب قصر العينى للاشتراك فى المؤتمر الدولى لجراحات العقم عن طريق منظار الحوض وبدون اللجوء الى فتح البطن وذلك فى الفتره من ١٥ ـ ١٧ اغسطس الحالى ويشترك فيه لاساتذة جراحة امراض النساء والولادة من الولايات المتحده والمانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا

ويقول د . محمد المناوى ان هذا المؤتمر يعتبر اول ندوة للجراحات المتقدمة ويستعمل مع المنظار البطنى اشعة الليزر لعلاج عقم النساء بدون جراحة لفتح البطن ، ويتم خلال العملية اجراء جراحات فى المبيض والانابيب ويتم ايضا إلتقاط البويضات لتخصيبها خارج الرحم ثم اعادتها وهو مايعرف باطفال الانابيب ، وتختصر هذه العملية مدة الاقامة بالمستشفى بدرجة كبيرة كوسيلة تشخيصية وجراحية متقدمة

فاطمة البتول موسى





يحكى انه فى قرية صغيرة ، كان يعيش فلاح فقير . وذات يوم ، قالت له زوجته : « لم تعد توجد فى البيت حبة قمح واحدة ، ولا حبة ذرة واحدة .. » قال لها : « سأذهب إلى صاحب الارض ، أطلب منه كيسا من الذرة ، سآخذ له معى وزة بعد تحميرها ، لكى لا ادخل إليه ويدى فارغة . »

استقبل صاحب الأرض الفلاح ، ورحب به ، فقد كان ذلك الفلاح مشهورا بالذكاء ، وخفة الدم ، وقال له : « اشكرك ايها الشيخ الطيب لأجل هذه الوزة . لكن انظر .. ان عندى زوجة وولدين وابنتين ، كيف يمكن ان نقتسم هذه الوزة فيما بيننا ؟! »

تظاهر الفلاح الظريف بالتفكير العميق ، وقال : « اسمح لى يا سيدى ان احاول تقسيمها .. »

ثم تناول سكينا . وقطع راس الوزة ، وقدمه إلى المالك وقال : « الرأس لك يا سيدى . فانت راس الأسرة .. »

ثم قطع الجزء الخلفى من الوزة . وكان سمينا طريا قد تكدس فيه الدهن . وقال : « اما سيدتى ، فتجلس طول النهار فى المنزل ، تشرف على كل شئونه .. لذلك أعطيها مقعد الشرف .

ثم قطع الساقين . واعطى لكل واحد من الولدين ساقا ، وقال : « وانتما تمشيان هنا وهناك طوال النهار . تشرفان على ارض والدكما . لذلك أعطى لكما الأرجل .. »

ثم قطع الجناحين ، واعطى لكل فتاة جناحا ، وقال : « وانتما سرعان ما تتزوجان وتطيران من بيت والدكم . لذلك اعطى لكل واحدة منكما جناحا!

ثم جمع بقية الوزة بين كفيه . وقال متظاهرا بعدم الاهتمام ، وكأنما يقوم بواجب ثقيل : « اما هذه البقايا التى لا تناسب مقامكم . فآخذها انا لاخلصكم منها . » وعاد يضم يديه حول افضل اجزاء الوزة .

وانطلق صاحب الارض يضحك من أعماق قلبه . فقد كانت لهجة الفلاح . واسلوبه فى الحديث ، وتعبيرات وجهه . وخفة دمه . تضارع امهر ممثل هزلى . وكان طبيعيا ان يعطى المالك للفلاح بدل الكيس الواحد كيسين من الذرة ، ومعهما قبضة من نقود

وبجوار بيت ذلك الفلاح الشيخ . كان يسكن فلاح ميسور الحال . سمع أن جارة الفقير قد اخذ من المالك ذرة ونقودا فى مقابل وزة واحدة ، فاسرع بتحمير خمس وزات ، وحملها الى صاحب الارض .

وقبل صاحب الارض الهدية . وقال : « اشكر لك وزك .. لكن انظر .. ان عندى زوجة ، وابنين وابنتين : كيف نقتسم خمس وزات فيما بيننا ونحن ستة ؟ »

وارتبك الفلاح الثرى . وظل يفكر ويعتصر فكره ، لكنه لم يستطع الوصول الى حل لهذه المشكلة العويصة ، لذلك ارسل المالك يستدعى الفلاح الظريف . وطلب منه ان يقوم بقسمة الوز على افراد الاسرة .

وفى الحال ، اعطى الفلاح الظريف المالك وزوجته وزة . وقال لهما : « انتما والوزة ثلاثة .. » ثم اعطى الوزة الثانية للولدين . وقال : « وانتما مع وزة ، ثلاثة .. » واعطى للبنتين الوزة الثالثة . وقال : « وانتما مع وزة ، ثلاثة »

ثم ضم الوزتين الباقيتين الى صدره . وقال : « ونحن الآن .. ثلاثة !! » وانطلق صاحب الارض فى ضحك مجلجل ، واعطى للشيخ الظريف مزيدا من الذرة والنقود .. أما الفلاح الآخر ، فقد تركه يخرج فارغ اليدين !!

إشراف سناء البيسي

الكرانيش فى أزياء السهرة

تتألق حواء فى مجموعة من أزياء السهرة من أقمشة الأورجنزا والدانتيل والبردكار المطرز بالخيوط الذهبية والفضية . وتضيف الكرانيش المستخدمة فى تجميل الصدر والأكمام والخصر رونقا وجاذبية لها كذلك تلعب الأحزمة المحلاة بالفيونكات والتوك المطعمة بفصوص الألماظ والفرنشات دورا هاما فى إبراز خصر حواء .

دراسة امريكية :

متى تصبح خيالات طفلك مؤشرا خطيرا

نلاحظ أن معظم الأطفال الذين تتراوح اعمارهم ما بين ٣ و ٨ سنوات يميلون الى سرد الأكاذيب والروايات الخيالية المبالغ فيها .. ويتساءل الأباء والأمهات الى اى مدى يمكن تقبل هذه الروايات على انها تعكس خيال الطفولة ومتى يمكن اعتبارها مؤشرا وصل الى درجة خطيرة

وفى هذه الحالة كيف يمكننا نهى الأطفال عنها ؟ .. يقول د . شارلز شافر استاذ علم النفس الامريكى أن الكذب صفة طبيعية عند الأطفال فى مرحلة ما قبل المدرسة لأن الكذب فى هذه الحالة يعتبر جزءا من خيال الطفل .. فنجد الطفلة الصغيرة تضع القلم فى فمها وتدعى انه سيجارة تدخنها مثل والدها .. أو ترسم به شفتيها متخيلة انه احمر الشفايف .. وفى هذه الحالة لا يمكننا ان نقول ان الطفلة تكذب بالمعنى الذى يتعامل به الكبار ولكنها وسيلة يلجأ اليها الأطفال ليعبروا بها عما بداخلهم من مشاعر ورغبات .. ويقول د . شافر ان الفرق الموجود بين الحقيقة والخيال لا يكون واضحا تماما عند الأطفال الصغار .. لذلك فانه يطالب الأباء والأمهات بألا يقلقوا من هذه التصرفات مؤكدا ان العقاب الشديد لا يلائم هذه الحالة .. ولكنه ينصح عند التعامل مع الأطفال الذين يميلون بطبيعتهم الى الكذب او المبالغة فى رواياتهم الى تزويدهم بجرعة مناسبة من الحقيقة .. فاذا عاد طفلك مثلا من حديقة الحيوان وقال انه تعارك مع الأسد او تناول الموز مع القرود فلا تتهميه بالكذب ولكن يمكنك الضحك قائلة « انها حكاية طريفة .. ولكن ما رأيك ان تروى لى الآن حقيقة ما حدث » ..

اما بالنسبة للأطفال الأكبر سنا فيعتقد د . ريتشارد جاردنر مؤلف كتاب « دليل الأباء والأمهات فى تربية الأطفال » ان كذبهم يجب ان يقابل بشدة من الأباء والأمهات لأن الطفل فى سن السابعة او الثامنة يجب أن يكون علما ان الكذب صفة ليست مقبولة فى المجتمع .. وينصح الأباء والأمهات بان يفهموا اطفالهم انهم لن يسمحوا لهم بالكذب لأنه صفة تفسد العلاقات وتجعل من الصعب على الناس ان يثقوا فى بعضهم .. والوسيلة الى تحقيق ذلك تكون بالقدوة والمثال . فلا تعدى طفلك مثلا بأن تنسى كل ما فعله اذا قال لك الحقيقة لأن ذلك يعتبر موافقة او تصديقا منك على ما فعله .. فاذا حدث موقف معين وراودتك الشكوك فى ان طفلك يكذب عليك فان احدى الطرق التشجيعية على الاعتراف بالحقيقة هو الاتفاق معه على تخفيف العقاب كنوع من المكافأة على ذكره الحقيقة .. أما اذا كنت واثقة من انه يكذب عليك ومع ذلك تجدينه يرفض الاعتراف بالحقيقة فان اكثر الطرق ايجابية فى هذه الحالة هى مضاعفة العقاب بحيث يدرك أنه يعاقب على الفعل الذى فعله وعلى الكذب الذى الفه ليخفى به الحقيقة .. فمثلا يمكنك حرمانه من مشاهدة برنامج تليفزيونى يحبه لمدة يوم كعقاب على الفعل الخطأ ويوم آخر او يومين كعقاب على الكذب .. ويستطرد د . جاردنر قائلا انه شىء طبيعى ان يكذب الأطفال من حين لآخر .. ولكن عندما يتحول الكذب الى صفة مزمنة فانه يعكس مشكلة خطيرة . ثم يقدم لنا بعض حالات الكذب التى يلجأ اليها الأطفال والتى تعبر عن مشاكل نفسية او عاطفية يعانون منها :

ـ الكذب كوسيلة لتغطية افعال خاطئة .

فهناك طفل يلجأ الى الأكاذيب ليغطى بها اخطاء قام بها .. فيقول لوالدته مثلا ان احد زملائه قد اخذ كراسته فى حين انه فقدها نتيجة الاهمال .. وهذا الطفل لا يحب ان يكتشف الآخرون حقيقة اهماله او اوجه القصور فيه .

وفى بعض الحالات نجد ان الأباء والأمهات يشجعون الكذب عند اطفالهم عن طريق اتباع اسلوب القسوة والعنف معهم فيخلقون بذلك خوفا كامنا عند الأطفال من اى خطأ يرتكبونه حتى لو كان بسيطا ويحاولون دائما اخفاءه عن ذويهم ولا يجدون الا الكذب وسيلة لحماية انفسهم

ـ الكذب بغرض التأثير على الآخرين .

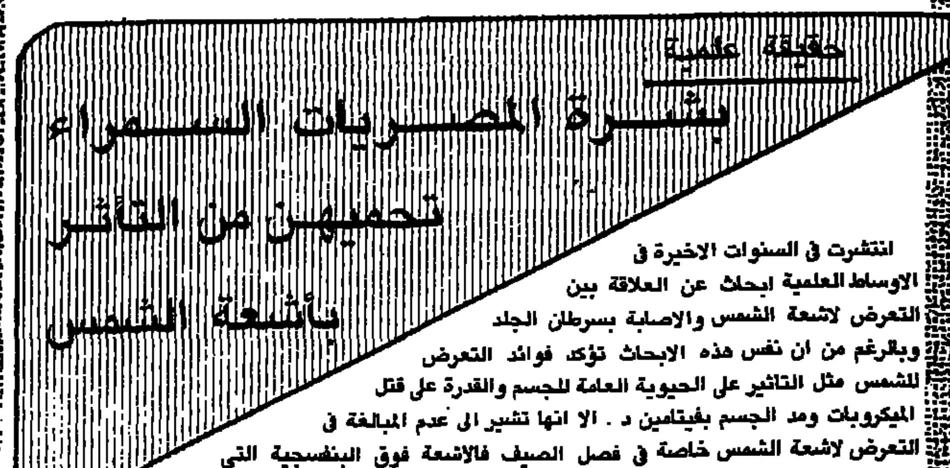
فيكذب بعض الأطفال بشأن انجازاتهم بغرض التأثير على الأباء والأمهات أو الزملاء فيدعى طفل مثلا انه حصل على الدرجة النهائية فى الامتحان فى حين ان الواقع غير ذلك تماما .. ويحاول هذا الطفل ان يعوض بالكذب قصورا فى قدراته حيث يشعر انه اقل من زملائه . ويحتاج هذا الطفل الى رعاية واهتمام وتشجيع من والديه

ـ الأكاذيب الشريرة .

وهنا الأطفال يكذبون بصفة مستمرة بهدف الايقاع بزملاء او اخوة لهم فنجد طفلا يدافع عن نفسه قائلا انا لم افعل هذا .. زميلى او اخى هو الذى فعله .. وهذا الطفل يعانى من الاحساس بالغيرة نتيجة عقد المقارنات بينه وبين زميله أو أخيه او نتيجة احساسه بأن والديه يفضلون شقيقه عليه . لذلك فانه يحتاج الى تزويده بالثقة بنفسه وبقدراته .

ويقول د . شافر فى النهاية انه فى حين أن الكذب يكون فى معظم الأحيان مؤشرا على وجود مشكلة عاطفية فانه فى أحيان أخرى يكون ابسط من ذلك بكثير فالطفل هنا يكذب ليقلد والده أو والدته اللذين يفعلان ذلك بطريقة طبيعية ودون قصد .. كذلك فانه يرى امثالا عديدة للكذب فى المجتمع فكيف يمكننا بعد ذلك أن نعلمه الصدق والصراحة يقول د شافر ان كذب الأباء والأمهات يجب ان يكون فى اضيق الحدود وعلى فترات متباعدة فاذا تصادف وسمع الطفل بعض هذه الأكاذيب فاحرصى على توضيح الأسباب التى دفعتك اليها .. فيمكنك ان تقولى له انك لا تريدين جرح شعور شخص امامك .. وأنه فى بعض الحالات يكون من الأفضل اللجوء الى الكذب عن ذكر الحقيقة المؤلمة .. وشيء فشيء سوف يشعر الطفل بالذنب اذا كذب مما يجعله يقلل من اللجوء الى هذه الصفة الا فى اضيق الحدود .

هبة لوزة



انتشرت فى السنوات الاخيرة فى الاوساط العلمية ابحاث عن العلاقة بين التعرض لاشعة الشمس والاصابة بسرطان الجلد وبالرغم من ان نفس هذه الابحاث تؤكد فوائد التعرض للشمس مثل التأثير على الحيوية العامة للجسم والقدرة على قتل الميكروبات ومد الجسم بفيتامين د . الا انها تشير الى عدم المبالغة فى التعرض لاشعة الشمس خاصة فى فصل الصيف فالاشعة فوق البنفسجية التى تحتويها اشعة الشمس تؤثر على الجلد فتفقده مرونته . كذلك ثبت ان التعرض المستمر لاشعة الشمس يسبب ضمورا فى بعض الالياف المرنة الموجودة بالجلد مما يؤدى الى ظهور التجاعيد المبكرة . ولان مصر تعتبر من مناطق الشمس الساطعة ولان الذهاب الى الشواطىء والتعرض لاشعة الشمس من العادات المنتشرة وحتى لاتحدث لك ولاسرتك متاعب كان هذا اللقاء مع د . محسن سليمان استاذ الامراض الجلدية بكلية طب قصر العينى .

● ماهى حقيقة الابحاث التى تشير الى العلاقة بين التعرض لاشعة الشمس وسرطان الجلد

● ● لحسن الحظ ان هذه الابحاث المنشورة بالخارج بالرغم من انها صحيحة الا انها لاتنطبق علينا حيث انها تخص الأجانب ذوى البشرة فاتحة اللون والشعر الاصفر والاحمر . فهؤلاء الاشخاص ليس لديهم نسبة كبيرة من المادة الملونة فى سطح الجلد ولذلك ليس لديهم عامل المناعة الطبيعية التى تقيهم شر الآثار المدمرة لاشعة الشمس والتى تسبب فيهم الكثير من الامراض الخبيثة ولكن فى منطقتنا حيث حبانا الله بالمادة الملونة للجلد وتسمى مادة الميلانين وهذه المادة عند التعرض للشمس تزداد درجة افرازها وتركيزها بالجلد وتسبب سمرة اللون .

□ د . محسن سليمان

● كيف يحمى الجلد نفسه عند التعرض لاشعة الشمس .

● ● الجسم عندما يتعرض لاشعة الشمس يبدأ فى اتخاذ وسائل وقائية فتتأكد المادة الملونة بالجسم وتتكون مادة ذات لون اغمق فى خلال بضع ساعات من التعرض ويحدث سمار مفاجىء خلال ٢٤ ساعة وتعمق اكثر واكثر كنوع من الحماية للجسم وينصح بالتعرض تدريجيا لاشعة الشمس وبالذات للأطفال نبدأ بربع ساعة فى اول يوم بالمصيف ثم تزداد تدريجيا حتى يأخذ الجسم وقايته باللون الاغمق الذى هو بمنزلة وقاية للجسم وبعدها يمكن التعرض دون خوف لاشعة الشمس فى الايام التالية .

● هل هناك اوقات معينة تكون احتمالات حروق الشمس فيها اقوى .

● ● نعم فى الفترة مابين الثانية عشرة ظهرا والثالثة بعد الظهر حيث تكون الشمس عمودية على سطح الارض وبها اكبر كمية من الاشعاعات التى تصل الى سطح الارض لذلك ينصح بعدم التعرض لاشعة الشمس فى هذه الفترة لان اساءة التعرض لاشعة الشمس وخاصة عند الاشخاص المصابين بحساسية زائدة تؤدى إلى اصابتهم بالنمش واحتراق الجلد الذى قد يصل الى درجة الحرق الشمسى الحاد

● هل هناك علاقة بين تناول بعض الادوية وبين حساسية الشمس ؟

● ● نعم مثل المضادات الحيوية وادوية علاج الضغط العالى وامراض السلفا والادوية المدرة للبول لان هذه الادوية تعطى حساسية كثيرة للاصابة بالحرق الشمسى الذى يحدث على شكل احمرار فى الجلد ثم تظهر فقاعات مائية وقد تكون الصورة اشد عنفا اذا تحولت الى سائل صديدى كما ان هناك بعض الامراض التى تتميز بالحساسية الشمسية ويستحسن عدم تعرضها للشمس كالبلاجرا واخرى بسيطة ولكنها تزيد مع اشعة الشمس كبعض حالات حب الشباب والتهابات البشرة

● كيف تؤثر اشعة الشمس على الجلد ؟

● ● تحدث اشعة الشمس نوعا من انواع التكسير فى بعض الالياف الموجودة فى الطبقات الداخلية للجلد . وهذه هى التى تعطى الجلد المرونة والليونة وبذلك يفقد الجلد مرونته ونصيحتى الى السيدات اللاتى تعدين الخمسين هى عدم التعرض لاشعة الشمس لانها تحدث تجعدات جلدية وترهلات خاصة فى مناطق حول العينين والاذنين وفى جانبى الوجه وحول الفم والرقبة .

● هل تؤثر اشعة الشمس على شعر الراس ؟

● ● تعرض الشعر للشمس وماء البحر يجعل الشعر هشا قابلا للتقصف بالاضافة الى انه يفقده ملمسه الناعم بالإضافة الى جفاف فروة الراس لذلك يفضل قبل التعرض للشمس ان تضعى على شعرك لوسيونا واقيا او كريما او زيوتا مغذية وبعد العودة من المصيف قومى بتدليك فروة الراس واطرافه بالزيوت المغذية والمنشطة .

فى النهاية ينصح د . محسن سليمان عند التعرض لاشعة الشمس باستخدام وسائل خارجية مثل كريمات حماية البشرة والزيوت التى تمتص اشعة الشمس فلا تصل للجلد او تعكسها كذلك تناول قرص او قرصين من الاسبرين او بعض الادوية التى تستخدم فى علاج الروماتيزم مما يؤدى الى تقليل شدة الاصابة بالحروق الشمسية . اما فى حالة اصابة الجلد بالحروق فينصح بوضع بعض الملطفات والمواد المرطبة للبشرة مثل غسول الكلامينا او كريم كلامينا .

تهانى حافظ

كتاب جديد فى انجلترا

«تزوج وعش سعيدا»

قبل ان تتطور الخلافات الزوجية

قد يتحول الهمس بين الزوجين إلى عتاب . وقد يتطور العتاب الى مناقشة . فجدال . فخلاف . وفى لحظة إنفعال طائشة . وفى غمرة ثورة جارفة قد يؤدى هذا الخلاف المحتدم الى ابغض الحلال .

وينهار عش الزوجية الحالم السعيد . وتجرف انقاضه عواصف الشك . والغيرة . والانفعال ... ومن هذا المنطلق وضع علماء الاجتماع فى انجلترا قواعد جديدة لمجابهة الأسباب التى قد تؤدى الى الانفصال قبل وقوعه وهذا ما جاء فى كتاب «تزوج وعش سعيدا» الذى صدر مؤخرا فى لندن وقام بتجميع مادته مركز الأبحاث الاجتماعية فى جامعة لندن بإشراف د . هارولدفينك وجاء بين فقراته هذه العناصر عن دستور الحياة الزوجية الناجحة ..

● تحويل الخلافات من السلبية الى الايجابية :

عادة ماتهرب الزوجة من مناقشة الخلافات العائلية عندما تلمح غضب زوجها وثورته العارمة . وهذا مبدأ غير سليم ... ولكن علماء الاجتماع يتحفظون على هذا المبدأ . فهم يرون أن إستمرار هروب الزوجة من مناقشة الخلافات عادة مايؤدى الى عواقب وخيمة نظرا لأن ذاكرة الزوج سوف تختزن أخطاء الزوجة غير المبررة من وجهة نظره . وهكذا وبمرور الايام سوف يؤدى تراكم هذه الاخطاء وعدم مجابهة المشاكل الى ثورة عارمة تعصف بالكيان الأسرى . وبالتالى يجب على الزوجة استغلال فرصة هدوء زوجها النسبى فى بعض الاحيان لاقناعة بوجهة نظرها . والاتفاق معه على اسلوب معالجة المشاكل إن وجدت .

● الصراحة مبدأ اساسى لتسوية الخلافات :

قد يكمن وراء الخلافات سبب خفى خطر لايريد الزوج الافصاح عنه كتصرفات الزوجة المالية او السلوكية . وبالتالى فإن ثورة الزوج تستمر وتتصاعد الى أن تصل الى منعطف الخطر . ومن ثم يجب على الزوجة أن تحاول قراءة مابين السطور . ومعرفة مايدور بخلد زوجها . وإستنتاج حقيقة المشكلة . واستدراج الزوج الى المواجهة الصريحة . وذلك بغية الوصول الى حل جذرى للمشكلة . فلا حل للمشكلات الزوجية بدون التفاهم والصراحة . وبعيدا عن العنف والتعنت ...

وهذا بدوره يدعونا الى ضرورة تربية الابناء على الصراحة والمواجهة الشجاعة نظرا لأن إرهاب الأبناء وتهديدهم المستمر بالضرب يؤدي حتما الى تنمية الخوف المستتر فى نفوسهم . واخفاء اخطائهم . وبناء على ذلك فهم لن يستطيعوا مواجهة المشاكل عندما يشقون حياتهم الزوجية والعملية . ومن ثم تبقى المشاكل والخلافات معلقة بلا حلول مما قد يؤدى الى الانفجار يوما ما .

● الغيرة القاتلة :

يرى البعض أن الغيرة مرادف لكلمة الحب . فكلاهما ينمو طرديا مع الآخر . وعادة ماتشتعل الغيرة فى صدر الزوجة بمجرد مقابلة زوجها لخطيبته السابقة او احدى المرشحات للزواج منه فى شبابه . او لمجرد اطرائه لاحدى زميلاته فى العمل ... وهنا تضطرم نار الشك فى نفسية الزوجة . وتثور لافكارها الجامحة .. والزوجة العاقلة هى التى تثق بزوجها الى أن يثبت العكس . فلاتثور لمجرد اى تعرف طارىء . او شبهه خاطئة .

● تجنب الأهل والأصدقاء عند حل المشاكل الزوجية

اذا تدخل الأهل والأصدقاء فى حل المشاكل الزوجية فمن الطبيعى أن يتحاز كل فريق الى قريبه أو شقيقة غرائزيا وقد يكون هذا الانحياز بأسلوب عصبى اندفاعى يؤدى حتما الى عواقب وخيمة .

بالاضافة الى ذلك . ففى حالة تدخل الأهل والأصدقاء لن يكون التراجع عن الخلافات سهلا ميسورا نظرا لأن كرامة كلا الطرفين لن تسمح بالتراجع أمام ذويهما ... بل قد تدفع «العنجهية» والكبرياء بأحد الطرفين الى حافة الهاوية . فضلا عن ذلك مشكلة الحموات الأزلية . واقامة حماة أحد الزوجين فى المنزل معهما . وفى هذه الحالة الأجدر بالزوجة احترام والدة زوجها وإعتبارها كوالدتها . وفى نفس الوقت يجب عليها مراعاة فارق السن . ومن ثم إختلاف الأساليب الفكرية والمعايير الاجتماعية . وهكذا يسهل عليها التكيف مع حماتها . ومعايشتها . ومسايرة افكارها بقدر الامكان . نفس الشيء مع الزوج . اذ عليه احترام والدة زوجته . وتقدير مشاعرها نحوه . ولأنها تعتبره كابن ثان لها يجب عليه معاملتها على هذا الأساس . وبهذا الأسلوب العصرى المتحضر يمكن التعايش مع الحموات دون اى مشاكل . خاصة فى الوقت الذى يضطر فيه الزوجان الى السكن فى منزل احدى الأسرتين بسبب تفاقم مشكلة الأماكن السكنية .

● إستقلالية شخصية الزوجة .

قوة شخصية الزوجة واستقلاليتها من اهم عوامل الوفاق الزوجى . والزوج العاقل يقدر فى زوجته نزعة الشخصية الاستقلالية . ويحترمها بدلا من محاولة تحطيمها . خصوصا وأنه كلما كانت شخصية الزوجة قوية كلما إنعكست تلك القوة على شخصية الأبناء .

من هذا المنطلق يجب على الزوجة العصرية الا تنصاع لخطأ زوجها . وتصرفاته بدون دراية . أو تفكير . بل يجب أن تراجعه عن تصرفاته الخاطئة من وجهة نظرها . وتقترح الافضل ... ومن ناحية أخرى يجب على الزوج العصرى المتحضر إحترام شخصية زوجته . خاصة بعد أن أصبحت لها مكانتها الاجتماعية . واقتحامها مجال العمل . فلم تعد المرأة هى التابع للرجل . بل أصبح هناك مساواة بينهما على الاقل فى الناحية العملية . وبناء على ذلك يجب أن يقدر الزوج ذلك . ويعاملها على هذا الأساس .

● إختيار الوقت المناسب لتصفية الخلافات . او مناقشة المشكلات .

من الخطأ الجسيم قيام أحد الطرفين بمناقشة اى مشكلة مع الطرف الآخر فى الفترة الصباحية قبل النزول الى العمل . أو خلال فترة تكون فيها الاعصاب متوترة لأى سبب من الأسباب والأجدر بالزوجة أو الزوج تأجيل المناقشة الى وقت مناسب يسمح لكل من الطرفين الى الاستماع الى الطرف الآخر . وتبادل وجهات النظر . هذا بالاضافة الى ضرورة اللجوء الى السياسة وضبط الاعصاب حتى لاتتحول اى مناقشة الى مشادة يصعب السيطرة عليها .

● وضع جدول زمنى لتنظيم الحياة الزوجية :

التخطيط للحياة اليومية . والأجازة الأسبوعية يساعد كثيرا على نجاح الحياة الأسرية . هذا نظرا لأن الحياة الارتجالية تؤدى الى الوقوف عند حد معين . ثم تبدأ حالات القلق والاضطراب لعدم المقدرة على السيطرة على الموقف . وهذا مايساعد على تفاقم المشاكل الزوجية ... ايضا الحياة الزوجية يجب أن تتخللها بعض الانشطة الترفيهية لذلك يجب عدم تجاهل هذا الجانب الحيوى . والمداومة على أخذ قسط من الراحة من أن لآخر . والخروج من المنزل للترفية عن النفس . بجانب مزاولة بعض التمرينات الرياضية التى تساعد على تنشيط الجسم والذهن معا .

وفى النهاية يجب عدم تجاهل عامل الحب كدعامة أولى من دعامات الوفاق الزوجى والعائلى . فكلما كانت علاقة الحب وطيدة بين الزوجين . استطاعت سفينة الحياة الزوجية شق طريقها بين عواصف المشاكل الأسرية والتربوية . وصخور رتابة الحياة . وروتينيتها المملة .

فبالحب وحده يستطيع الزوجان تخطى جميع المشاكل والمصاعب . والانطلاق نحو حياة أفضل .

أليس الملاخ

أول رسالة دكتوراه مصرية عن « النفرى »

هل يعود المتصوف العظيم للحياة فى ابداع أحفاده!؟

سلوى العنانى

متعة هى بكل تأكيد ان تغامر بالسباحة فى بحار الحب .. ومتعة مضاعفة - كذلك - أن ترحل الى وديان الحب الالهى فى صحبة عاشق ذاب عشقا فى ذات معشوقه .

وهى فى نفس الوقت شجاعة ان توقف حياتك ومجهودك العلمى على معرفة احد هؤلاء العشاق فتحيا معه ومع أثاره الصوفية فى محاولة للغوص الى اعماق معانيها ..

منذ ايام وقف احد هؤلاء العشاق العلميين امام لجنة المناقشة بجامعة القاهرة يقدم بحثه عن (محمد بن عبد الجبار النفرى وتصوفه) ..

وبعد حوار طويل بينه وبين اساتذته د . ابو الوفا التفتازانى ود . عاطف العراقى ود . حمدى زقزوق حصل جمال احمد المرزوقى على درجة الدكتوراه مع مرتبة الشرف الأولى وهى المرة الأولى التى تمنح فيها هذه الدرجة من جامعة عربية لبحث عن النفرى .

والنفرى - بكسر النون وتشديد الفاء - العالم الصوفى الذى توفى منذ حوالى ١٠٥٠ عاما لم يأخذ حقه من الشهرة كما لم يأخذ حقه من البحث . ولم يتحدث عنه زملاؤه واخوانه من المتصوفة والدارسين اللاحقين الا نادرا .. وكان محيى الدين ابن عربى الذى توفى بعد وفاة النفرى باكثر من ثلاثة قرون هو اول من ذكر اسمه فى مؤلفاته .

صحيح أن تراث النفرى ليس غزيرا .. الا أنه يشبه هذه الدرر الثمينة التى تكفى ان تكون منها قطعة او قطعتان تتناقلها الأجيال تتباهى برفعة قيمتها وتتامل جمالها .

وتكاد تنحصر أثار النفرى فى مصنفين : الاول المواقف والمخاطبات وقد نشر لأول مرة فى عام ١٩٣٠ وهو كتابان منفصلان (المواقف) و (المخاطبات) جمعا معا بمعرفة المستشرق أرثر اربرى وقد اعادت الهيئة المصرية العامة للكتاب طبعه اخيرا بتقديم وتعليق د . عبد القادر محمود .

اما المصنف الثانى : فهو مجموعة من النصوص النثرية والشعرية المتفرقة جمعها (الأب نويا) ونشرها بعنوان (نصوص صوفية غير منشورة للنفرى)

ورغم أن النفرى واحد من اعلام التصوف الاسلامى وواحد من كبار اصحاب الأساليب فى تاريخ اللغة العربية الا انه لم يأخذ حقه من الشهرة .. فقد كان دائم الأسفار والترحال وكان يتعمد الاختفاء عن عيون الناس معتكفا لتاملاته ومناجاته .. كما كان لاسلوبه الشديد الايغال فى الرمزية والغموض اثر فى جعل كتاباته موجهة للخاصة دون العامة فلم يتاثر به الا نفر قليل من ذوى الثقافة العالية .

يقول جمال المرزوقى فى رسالته عن النفرى : انه (من اكثر المتصوفة احتفالا بالرمز واكثرهم تكثيفا لاسلوبه .. والرمز عند النفرى تركيب شامل يصعد بنا من المفردة الرمزية الى اللوحة الرمزية الشاملة التى تتشابك فيها هذه المفردات الصغيرة فالنفرى يوظف الرموز المفردة لخلق بناء رمزى اعم وهذا ما يقربه من جوهر الشعر على الرغم من الأداء النثرى فى كتاباته)

ويرى الباحث ان محاولة شرح نصوص النفرى ضرب من المغامرة رغم ما فيها من صياغة رفيعة تحقق اعلى درجات البلاغة والفصاحة بمفهومها النقدى ورغم ما فيها من الجراة والمغامرة فى النحت والاشتقاق الذى يصل الى حد الاغراب

ويتساءل الباحث فى موضع أخر من رسالته : هل يمكن تطبيق المعايير النقدية المعروفة على النصوص الصوفية ويجيب عن سؤاله بالنفى لانه يرى ان المعايير النقدية تنصب على عملية البلاغ والابانة والافصاح .. وهذه اهداف لا تؤرق المتصوف فهو لا يريد ان يفصح عن نفسه او يبين ما فيها قدر اهتمامه بتصوير ما يعتمل فى وجدانه وقلبه وخياله وهذه امور تحس دون ان تفهم .

اما غموض النفرى فان الباحث يراه غموضا يحفز خيالنا ويجدد نشاطنا الروحى (فغموض النفرى ليس هو هذا الغموض الذى ياتى من التعنت والتكلف ولكنه ذلك الغموض الذى يثير فينا ملكة الخيال ويشحذ طاقات الادراك)

هذا هو اسلوب النفرى فماذا عن فلسفته التصوفية على الرغم من الصعوبة التى يقابلها القارىء لنصوص النفرى الا انك تشعر فيها بصدق التجربة الوجدانية والروحية التى عاشها صاحبها . فترتفع (الاثنينية) التى بين الله والعالم فلا يشهد الصوفى الا (الأحدية) لانه مستغرق فى التوحيد

وتتكون سلسلة المجاهدات عند النفرى من سلم تصاعدى يبدأ من الجهل ثم العلم ثم المعرفة ثم الوقفة (وهى مذهب صوفى جديد كان النفرى اول من تحدث عنه) وينتهى الأمر بالمجاهد الى جهل أخر .. لكن شتان بين الجهلين : جهل حقيقى وجهل مجازى يتجاوز العلم والمعرفة

أما مذهبه فيتمثل فى الفناء فى التوحيد .. ذلك ان الوقفة عنده تعنى ان ينفصل الصوفى تماما عن السوى ويفنى فى الكونية .. وذلك لغلبة الحقيقة عليه .. وهو بالتالى لا يشهد وجودا غير الله عز وعلا ..

والوقفة عند النفرى مرئية لا ينمحى فيها وجود الانسان ولكن ينمحى الاحساس به .. فهو وجود لا حضور له لغلبة حضور الحق عز وعلا على حضور الانسان ويرى الباحث جمال المرزوقى فى نهاية رسالته ان النفرى فيما ذهب اليه من تصور لعلاقة الله بالكائنات متفق مع العقيدة الصحيحة على مذهب أهل السنة والجماعة .

فمذهب النفرى الصوفى مذهب فى شهود الوحدة فى الوجود اذ يفنى الصوفى عن نفسه وعن الاكوان فلا يعود يرى موجودا سوى الله فى الوجود .

وبهذا لا يتعارض مذهبه فى (شهود الأحدية) مع الشريعة لأنه يرى ان الصوفى لابد ان يعود الى البقاء ليقوم بحق عبوديته لله .. كما يؤكد النفرى فى اكثر من موضع ضرورة التعلق بالله لأن السلامة انما هى الاعتماد عليه تعالى وليس على الأسباب .

....

لقد حملت رسالة الباحث جمال المرزوقى عنوان (محمد بن عبد الجبار النفرى) فى حين انصبت الدراسة على جده المتصوف (ابى عبد الله محمد النفرى) وكان دور الاول ينحصر فى جمع تراث جده الذى تركه فى اوراق متفرقة

وسبق ان ذكر د . عبد القادر محمود فى مقدمة الطبعة المصرية للمواقف والمخاطبات هذه الحقيقة عندما اشار الى ما قاله عفيف الدين التلمسانى (الشارح الأول والوحيد للمواقف والمخاطبات) ..

من ان صاحبها هو « ابو عبد الله » وليس (محمد ابن عبدالجبار النفرى) .. ورغم ان الباحث اثبت هذه الحقيقة فى بداية دراسته الا انه لم يغير العنوان حتى يتمشى مع موضوع الرسالة .

لقد اجابت هذه الدراسة عن كثير من الاسئلة حول (ابى عبد الله محمد النفرى) هذا الصوفى الذى قرأه قليل من المثقفين العرب وعرفه اقل القليل منهم واثارت مناقشة هذا البحث عددا من القضايا العلمية لعل اهمها هذا السؤال الذى طرحه د . محمود حمدى زقزوق وهو (هل لا يجوز مناقشة النصوص الصوفية والنظر اليها نظرة نقدية موضوعية ؟) ولماذا يرى الباحث دائما ان هذه النصوص منطقة حرام - على حد تعبير د . زقزوق - لا يجوز دخولها ؟ ؟

وهل يعود هذا العزوف الى شيوع التاويلات الخاطئة لهذه النصوص كما قال د . عاطف العراقى والتى ارجع بعضها الى عدم الفهم والبعض الاخر الى الضغوط التى قد تمارسها بعض الاتجاهات السياسية لمصلحة اتجاه ضد أخر وتاخذنا هذه الاسئلة الى قضية اخرى .

متى يعايش القارىء المثقف العربى تراثه ويحاوره حوار المحب الذى يغترف من منهله ليروى ابداعه فيثمر فنا اصيلا ينتمى بجذوره الفكرية الى ما ينتمى اليه نسب صاحبه من جذور عرقية .

دنيوية
SECULARISM

يقول قاموس المورد فى « تعريبه » لهذا المصطلح . انه يعنى : عدم المبالاة بالدين او بالاعتبارات الدينية ، وهذا تعميم خاطىء كل الخطأ . اقول انه « تعميم » لان اقامة تناقض بين « المبالاة بالدنيا » وبين « عدم المبالاة بالدين » جاء نتيجة مرحلة معينة من مراحل تطور موقف الديانة المسيحية وحدها - وخاصة الكاثوليكية فى القرون الوسطى - من مسالة : « المبالاة بالدنيا » .

والحقيقة ان جوهر « التدين » المسيحى او الاسلامى او اى تدين حقيقى . لا يعترف بمثل هذا التناقض (اعمل لدنياك كانك تعيش ابدا واعمل لأخرتك كانك تموت غدا)

.. والحقيقة ان الكاثوليكية نفسها غيرت موقفها من العلم ، الذى هو رمز « الدنيوية » منذ عصر النهضة - فلسفيا - حتى انها الغت منصب الاسقف المتخصص فى طرد الارواح الشريرة والذى كان يقدم - مع قساوسته - العلاج الوحيد الناجع من وجهة النظر التقليدية لكل مصاب باضطراب نفسى او خلل عقلى .

والحقيقة ان الصراع الفلسفى والاجتماعى بين علماء عصر النهضة فى اوروبا وبين الكنيسة نشأ من ان الكنيسة تبنت وجهة نظر محددة فى تركيب الكون والمادة والحياة والارض والتاريخ وغيرها ، ولما اثبت العلم خطأ هذه النظرة - التى لم تكن جزءا اساسيا ابدا من العقيدة المسيحية ، تصارعت معهم الكنيسة مدة من الزمن الى ان سلمت بان الأرض كروية وانها ليست مركز الكون وبان حياة العالم بدات قبل عام ٤٠٠٤ ق . م بكثير

.. ومع ذلك فان مصطلح « دنيوية » التصق به معنى « عدم المبالاة بالدين او بالاعتبارات الدينية » مع انه فى سياقه التاريخى كان يعنى : رفض وجهة نظر كنسية مؤقتة ازاء الكون والأرض وغيرهما والتمسك بالبرهان العلمى عنهما

وفى تعبير أخر تستخدم كلمة « علمانية » للاشارة الى نفس المعنى .

ومع ذلك فان الاسلام بدوره - فى جوهره العقيدى - لم يعرف التناقض بين التدين او الايمان وبين المعرفة العلمية للعالم . على العكس فهناك كثير من النصوص والشواهد تؤكد تكاملهما .

مؤرخ فرنسى يبحث عن «المطهر» بعشر لغات !

« مولد المطهر » كتاب من نوع فريد ، لمؤلف نادر : فالكتاب يتحدث عن زمان ومكان مولد الفكرة الغربية المسيحية ، عن وجود مكان فى العالم الأخر ، غير الجنة والنار ، أو غير الفردوس والجحيم ، هو المطهر (حيث يتطهر الخطاة الصغار من ذنوبهم وخطاياهم الصغيرة استعدادا لدخول الجنة) .. وهو المكان الذى وصفه القرآن الكريم ، وتحدث عنه باسم : الاعراف . والمؤلف مؤرخ فرنسى . هو : جـوف - متخصص فى اللغـات : يقـرأ اللاتينية واليونانية والعبرية والسريانية والكلدانية والأرامية - من اللغات القديمة - اضافة الى العربية والانجليزية والالمانية - مع الفرنسية لغته الام . وعدة لغات اوروبية اخرى .. وهو يعتقد ان « المطهر » ظهر فى خلال القرن الثانى عشر ، من خلال تداخل عدة عوامل ، وافكار : فافكار تداخل الماء والنار ، وقدرة النار على التطهير ، واسطورة العنقاء التى تولد من جديد من رماد جسمها المحترق ، ودلالة رمز « الجسر » بين عالمين : خير وشرير او طيب وقاس ، ومبدأ ضرورة ان يتناسب العقاب مع الذنب الذى جاء من مصر الفرعونية ونقله افلاطون كما نقله البابليون كلها افكار شرقية انتقلت عن طريق اللاهوتيين الاسكندرانيين (كليمنت واوريجنى) فى القرن الثالث وبلورها سانت اوجستين ثم تبلورت اكثر بعد الحروب الصليبية التى طرحت مشكلة : الى اين يذهب المحاربون الذين قتلوا من اجل قبر المسيح ولكنهم كانوا فاسقين واشرارا بكل معيار ؟ .. ويزعم جاك لور جوف ان « المطهر » بدأ فى القرن الثانى عشر بوصفه « ملحقا » بالجحيم ، ولكنه اصبح ملحقا بالفردوس فى نهاية القرن الثالث عشر ، كما ان شكله تغير : من صحراء مجدبة حارقة ، الى جبل رطب تحيطه ظلال معتمة ، الى مكان مطير موحل يغص بالهوام غير القاتلة بالاضافة الى كونه مكانا يسمح بخروج الأشباح منه لزيارة الدنيا احيانا !

هل فلسفتنا عربية .. أم إسلامية

د . عاطف العراقى

نود ان نشير فى البداية الى اننا اذا كنا سنثير فى هذه المقالة قضية تسمية الفلسفة التى تركها لنا اجدادنا ، وهل نسميها فلسفة عربية أم نطلق عليها فلسفة اسلامية ، فان ذلك لايعنى اننا نود بعث قضية قديمة ، قضية دار حولها الخلاف والجدل بين عديد من الدارسين والمهتمين بفلسفتنا ، سواء كانوا باحثين عربا ، او كانوا من الباحثين الغربيين المستشرقين .

لانود اذن من جانبنا اليوم مجرد بعث قضية اثيرت منذ نصف قرن من الزمان او يزيد ، ولكن قصدنا هو التنبيه الى عديد من الاخطاء ولوجه التعسف التى تشيع الان - للاسف الشديد - فى بلداننا العربية ، والتى كان شيوعها نتيجة منتظرة ومتوقعة حين فضل بعض الباحثين والرواد القدامى تسمية فلسفتنا بالفلسفة الإسلامية . ويقينى ان الباحثين والرواد القدامى ، ومنهم من لايزال يثرى حياتنا الفلسفية بالعديد من الثمار الفكرية الرائعة ، لو كانوا قد ادركوا ماستؤدى اليه تلك التسمية الان ومستقبلا من مخاطر وسوء استغلال ، لترددوا الف مرة قبل استخـدام مصطلـح « الفلسفـة الإسلامية » .

ومن الامور التى تلفت النظر ان الرواد سواء فى مصر او غيرها فى بلدان العالم والذين استخدموا مصطلح الفلسفة الاسلامية قد نظروا الى الفلسفة نظرة دقيقة الى حد كبير ، وكانت عقلياتهم متفتحة ، بحيث نبهوا الى اضرار كل فكر لاعقلانى . أما الان - للاسف الشديد - فاننا نجد عند بعض من يفضلـون تسميتها « بالفلسفة الاسلامية » تشجيعا للفكر اللاعقلانى ، ونشرا للخرافة ، وحشرا لموضوعات داخل اطار فلسفتنا ليس لها صلة بالفلسفة من قريب او من بعيد . ولنعترف بصراحة وموضوعية ان اكثر دراساتنا الحالية وخاصة من حيث المنهج - منهج دراستها - قد اصبحت اضحوكة عند الباحثين والمستشرقين الاوروبيين . وهل من المعقول ان يصبح فكر ابن تيمية والذى يعد عدوا لكل فكر ناضج متفتح ، هو الفكر المسيطر على اذهـان المشتغلين ببعض الاقسـام الفلسفية فى مصر والعالم العربى وذلك على الرغم من لاعقلانية هذا الرجل وسذاجة بعض أرائه ؟ الم اقل لكم ايها القراء الاعزاء: إن من حق المستشرقين الاوروبيين ان يضحكوا على مانطلق عليه فى عالمنا العربى بحوثا فلسفية فى حين انها لاتنتسب الى الفلسفة من قريب او من بعيد ، وتختلف تماما عن الفلسفة كما ينبغى ان تكون ، قلبا وقالبا .

كل هذه المآسى والكوارث قد نتجت بطريقة غير مباشرة عن تسمية فلسفتنا بانها « فلسفة اسلامية » لماذا ؟ لسبب بسيط جدا هـو ان فريقا منا قد خلط خلطا شنيعا بين خصائص الفكر الدينى ، وخصائص الفكر الفلسفى ، وادى هذا الى النظر الى افكار الفيلسوف من خلال منظور الدين ، وهذا من اخطر الاشياء لأنه يؤدى الى تفسير اراء الفيلسوف تفسيرا خاطئا . فاذا قلنا مثلا : ان الفارابى يعد من فلاسفة الاسلام ، وفلسفته تعد فلسفة اسلامية . وحين نجد الفارابى يقول صراحة بقدم العالم ، فان البعض من اشباه الباحثين فى الفلسفة ، يقوم بتأويل أراء الفارابى تأويلا فاسدا ، لماذا ؟ لأنه ينظر اليه من خلال كونه فيلسوفا اسلاميا . وان فلسفته تعد فلسفة اسلامية . وان الفيلسوف الاسلامى لايصح فى نظرهم ان يقول بقدم العالم ، ومن هنا فلابد من انطاق الفارابى بآراء لم يقل بها اطلاقا وذلك حتى يتفق ذلك مع كونه فيلسوفا اسلاميا .

وهكـذا الى أخـر التفسيـرات والتأويلات الفاسدة والتى تعد بالمئات وكلها تجعلنا نقول : ايتها الفلسفة التى يطلق عليها البعض منا انها اسلامية ، كم من الاخطاء والاباطيل والضلال ترتكب باسمك !!

لاأكون مبالغا فى القول اذا قلت اننا نحن العرب قد أسأنا ابلغ الاساءة الى فلسفتنا وكان المستشرقون - ومازالوا - اكثر عمقا ودقة منا فى النظر الى فلسفتنا . لقد اصبح فهمنا لفلسفتنا يدور حول الاساليب الخطابية اللامعقولة والتى نجدها عند اصحاب الفكـر المتزمت ، الفكر الرجعى ، الفكر الذى يعد تعبيرا عن الصعود الى الهاوية . بل لابد من القول بصراحة ان النظرات المتجمدة والخاطئة لفلسفتنا انما ساعد على انتشارها بطريقة مباشرة او غير مباشرة نوع من الفكر المعادى للفلسفة والذى يسـود بعض الدول البترولية العربية .

يضاف الى ذلك ان المناخ الفكرى السائد فى اكثر البلدان العربية انما يعد تعبيرا عن الترحيب بالفكر الذى لايمكن اعتباره عقلانيا وبالتالى الضيق بالفكر الحر ، الفكر العقلانى . ولنضرب على ذلك مثالا واحدا .. اذا قام فرد منا بدراسة عن ابن تيمية تقوم على الترحيب بآراء الرجل بحق وبغير حق ، فانه سيجد الاموال والجوائز تسعى اليه من اكثر البلدان البترولية .. وعلى العكس من ذلك تماما اذا قام بتأييد الفكر العقلانى ممثلا فى ابن رشد على سبيل المثال ، وهذا قد يؤدى الى الاعتقاد بالصلة بين الغنى والتأخر الفكرى ، وبين الفقر والتقدم الفكرى .. أليس من اللافت للنظر اننا نجد عالمنا العربى بوجه عام قد ارتضى لنفسه أراء الغزالى فادى به هذا الى نوع من التأخر الفكرى ، فى حين ان اوروبا بوجه عام قد ارتضت لنفسها فلسفة ابن رشد ومبادىء ابن رشد فادى بها ذلك الى التقدم الفكرى !؟

ان العبرة اذن ليست بالتسمية : فلسفة اسلامية أم فلسفة عربية . وان كنا نفضل من جانبنا تسميتها : فلسفة عربية .. ان مصطلح الفلسفة العربية سيجنبنا أى فهم خاطىء لفلسفتنا ، سيباعد بيننا وبين التفسيرات والتأويلات الفاسدة . سيجعلنا ننطلق انطلاقة ايجابية بحيث نفهم فلسفتنا كما ينبغى ان يكون الفهم ، ونربط بينها وبين متطلبـات عصرنـا الحـالى وماسيجىء بعده من عصور المستقبل . وكم كان اكثر المستشرقين على صواب تماما فى استعمالهم لمصطلح الفلسفة العربية . ومن الذى قال ان فلاسفتنا القدامى كانوا منطلقين من نقطة بداية اسلامية ؟ اننا لو قلنا بهذا القول الخاطىء فكيف نبرر اذن هجوم الغزالى على الفلسفة والفلاسفة وذهابه الى تكفير الفلاسفة فى مجموعة من الأراء التى قالوا بها . فأى الفريقين اذن هو المنطلق من نقطة بداية اسلامية ؟ الفلاسفة أم الغزالى ؟؟ اذا قلنا الفلاسفة ، فمعنى هذا ان الغزالى لاصلة له بالاسلام من قريب أو من بعيد ، لأنه قام بتكفير من نطلق عليهم : فلاسفة الاسلام . واذا قلنا ان الغزالى هو الذى انطلق من نقطة بداية اسلامية ، فمعنى هذا انه من الصحيح تماما الاعتقاد بخطأ وصف فلسفة فلاسفتنا بأنها اسلامية .

ان الحل الذى يبدو لى ، أنه الحل الملائم والذى يعد معبرا عن رؤية عقلانية مستقبلية هو ان نسمى فلسفتنا بالفلسفة العربية . واننى اعلم تماما ماقد يثيره هذا الرأى من ضيق فى نفوس البعض وتأويله تأويلا فاسدا . ولكن ينبغى ان نعلم تماما ان العبرة بالحضارة وليس بأصل هذا الفيلسوف او ذاك من الفلاسفة . فالفارابى اذا كان من اصل تركى فارسى ، إلا انه يعد من فلاسفة العرب لأنه عاش فى ظل الحضارة العربية والدليل على ذلك انه كتب اساسا باللغة العربية . ولو كان المعيار هو الاصل ، لكانت كتب الفارابى بالفارسية . ومايقال عن الفارابى ، يقال عن ابن سينا وهكذا الى آخر الفلاسفة والذين يعد اصلهم غير عربى ، ولكن افكارهم جاءت تعبيرا عن الحضارة العربية ، وكانت اكثر كتاباتهم باللغة العربية .

اننا اذا كنا نجد فى اساتذتنا امثال مصطفى عبدالرازق ، ود . ابراهيم مدكور من يفضلون مصطلح الفلسفة الاسلامية ، ومن اساتذتنا امثال احمد لطفى السيد من يذهبون الى تسميتها بالفلسفة العربية ، فاننى من جانبى لاأتردد فى ان اطلق عليها مصطلح الفلسفة العربية . وكفانا ماحدث من سوء فهم ، وكفانا مايلجأ اليه البعض من اوجه التعسف واطلاق الاحكام غير الواضحة والتى تذكرنا بثرثرة النساء والكلمات المتقطعة . واذا كنا لانطلق على علم الهندسة مثلا ، انها هندسة مسيحية أو هندسة إسلامية ، واذا كنا لانطلق على علم النفس ، علم نفس مسيحيا ، او علم نفس إسـلاميا ، لان الهندسة هى الهندسة فى حد ذاتها ، وعلم النفس هو علم النفس فى حد ذاته .. فلماذا اذن نطلق على فلسفتنا مصطلح الفلسفة الاسـلامية ؟ ان فلسفتنا فلسفة عربية قلبا وقالبا .. وهذا هو الصحيح فيما اعتقد به وادافع عنه ، تماما كما نقول فلسفة انجليزية وفلسفة المانية وفلسفة فرنسية .. وغير مجد فى يقينى واعتقادى الاصرار على تسميتها بالفلسفة الاسلامية مع مافى التسمية من اخطاء ، ولن كان اكثرهم لايعلمون □

اشراف : محمود مهدى



الشيخ محمد الغزالى

قضية للمناقشة

« لم يتخلف الاسلام ولكن تخلف المسلمون .. لماذا ؟ » [١]

بعد أيام قليلة تستقبل الأمة الاسلامية عاما هجريا جديدا . نسأل الله تعالى ان يجعله عاما فياضا بالخير والبركة على أبناء هذه الأمة في كل مكان من أرض المعمورة .

ومع مطلع هذا العام الهجرى الجديد . نعرض للمناقشة بدءا من اليوم ولعدة أسابيع مقبلة قضية تخلف المسلمين خلال القرن الأخير . لعل في صراحة العرض ودقة المكاشفة وهو ماسنحرص عليه ـ مايساعد على التخلص من هذا التخلف الذى يحلو لأعداء الاسلام كثيرا ان يقرنوا بينه وبين الاسلام نفسه . وبئس مايقولون . فالاسلام شيء والمسلمون شيء آخر .. الاسلام دين أراده الله خيرا لبني الانسان وجعله صالحا لهم في كل زمان ومكان . ولقد تبوأ المسلمون مكان الصدارة والريادة في العالم يوم كانوا بالاسلام متمسكين ، وبتعاليمه عاملين .

وكما ستكشف المناقشة فان تقدم المسلمين وتأخرهم مرتبط ارتباطا وثيقا بمدى قربهم وبعدهم عن الاسلام . وبمدى فهمهم لجوهره وادراكهم لحقائقه

« المحرر »

الجهل بجوهر الاسلام والتقليل من قيمة العمل وعدم فهم حقيقة القران .. من اهم اسباب تخلفهم

بقلم فضيلة الشيخ : محمد الغزالى

القول بان المسلمين متاخرون قول يحتاج الى وقفة .. فان المسلمين لم يتاخروا الا في السنين الأخيرة . واذا كان التاريخ الذى ملكه الاسلام من عمر الدنيا هو خمسة عشر قرنا . فان أمتنا الاسلامية ظلت العالم الأول نحو احد عشر قرنا ربما شاركها في الأولية عدد آخر من الشعوب ولكنها انفردت بهذه الاولية نحو ستة قرون ..

ولنذكر ان الدولة التركية التى قادت العالم الاسلامى نحو خمسة قرون كانت ندا مهيبا للدول الأوروبية العظمى الى ان سقطت .. منذ خمسين سنة تقريبا بعد ضياع الخلافة « الشيخ » التى كانت تعيش في اسطانبول .. ومن هنا فالقول بان المسلمين متخلفون وسحب هذا القول على جميع الاعصار والاقطار لون من الكذب الذى لايجوز ان يقبله عاقل .. اننا في هذا العصر فعلا أمة متخلفة ، وما ننكر الواقع ، بيد ان هذا التخلف عرض عابر « وتلك الأيام نداولها بين الناس » وقد تقلب التاريخ الاسلامى بين مد وجزر واظن ان فترة الجزر مولية وان فترة « المد » مقبلة . وهناك صحوة اسلامية تتعثر في زحفها الى الامام ولكنها تقوم اذا كبت ، وتصحو اذا اعتلت ، وامتنا قد تعتل ولكنها لاتموت .

وتخلفنا المعاصر ـ ويمكن أن يزيد على مائة عام ـ له اسبابه وهى اسباب أحدثناها في ايامنا هذه ، وفى احوال ابائنا منذ قرن مضى .. واستطيع أن الخص اسباب التخلف في عنصرين رئيسيين : أولهما ثقافى والآخر سياسى .

□ □ فأما العنصر الثقافى فقد لوحظ على المسلمين في تاريخهم الأخير انهم يعرفون اجزاء مبتسرة من دينهم ويجهلون اجزاء أخرى جهلا منكرا . واذا كان الفقه الاسلامى مثلا يتناول الحياة من المولد الى الممات ويتناول أحوال الناس الاجتماعية والسياسية . كما يتناول شئونهم الخاصة . فقد لوحظ أن المسلمين في ميدان الفقه برعوا في الشئون الشخصية والصور الجزئية والقضايا الجانبية فهناك توسع غريب في (فقه العبادات) بلغ حد السرف بينما توقف توقفا معيبا الفقه الدستورى والفقه الدولى والفقه الادارى ، فقه العمل والعمال ، بل ان فقه الدعوة الاسلامية أهيل عليه التراب .. وهكذا ابعد الاسلام عمدا عن قضايا خطيرة في سياسة الحكم والمال والعلاقات الدولية وشئون الطبقات الكادحة ونتج عن هذا مالابد منه ، فان الرجل الذى يتقعر في اعمال الوضوء ويستغرق في دراستها أسابيع أو شهور ، رأيناه لايدرى شيئا عن علاقة الأمة بحكامها ولايعقل قوله عليه الصلاة والسلام « لاتقدس أمة لايقضى فيها بالحق ولاياخذ الضعيف فيها حقه من القوى غير متعتع » وفى رواية « كيف تقدس أمة لا يؤخذ من شديدها لضعيفها » .

ومعنى عدم القداسة أنها لاتحظى بعناية القدر ولاتصان حدودها ، بل قد يغلبها عدوها وهو ماقاله ابن تيميه « ان الله قد ينصر الدولة الكافرة بعدلها على الدولة المسلمة بظلمها » .. ويقول الله تعالى « وماكان ربك ليهلك القرى بظلم واهلها مصلحون » .

ان احسان الوضوء . وهو أمر برع فيه الكثيرون لايغنى فتيلا عن احسان العمل والخلق واقامة العلاقات الانسانية على محاور محترمة .. هذا نوع من الفقه قصرنا فيه وهناك نوع آخر من الفقه لم ندر عنه شيئا وهو « تقويم النفس البشرية وضبط غرائزها واقدارها على تطويع ماتحت يديها لخدمة الاسلام » .

ونلحظ في هذا الجانب أن الأمة الاسلامية ساد بينها احتقار الدنيا واحتقار المال وجعل الفقراء اولى الناس بالآخرة واسبقهم الى دخول الجنة . كما أن قانون « السببية » انهار تماما ، ووقر في أذهان المسلمين ان خوارق العادات شيء مقرر يحكم كل شيء وان من ينكر هذا فهو متهم في دينه . وكانت النتيجة لهذا الخبال الفكرى هو تخلف الامة في ميادين الزراعة والصناعة . بل تخلفت في الدفاع عن دينها نفسه ، واصبحت ارضها نهبا لاعدائها .. ان الجهاد يتطلب من المجاهدين خبرة بتراب الأرض ومياه البحر وآفاق الجو .. ويقول فقهاؤنا « مالايتم الواجب الا به فهو واجب » . فهل يدرك سهما من التوفيق امرؤ لايدرى شيئا عن علوم البر والبحر والجو واذا كان غير المسلمين مهر في انواع الصناعات وهو يفكر في غزو الفضاء . فكيف ينجح جهاد اسلامى بادى العجز في هذه الميادين كلها ؟ !

والغريب انه لايوجد كتاب سماوى تحدث عن سنن الله الكونية ولفت الابصار والبصائر الى عجائب السموات والارض وطالب الناس بالتفكر والعمل وتسخير كل شيء لاعزاز الحق كما فعل ذلك القران الكريم . لكن الامة الاسلامية اكتفت بقراءته للبركة ولم تحسن أن تتدبره وان تمشى وراء سلفها الاول في العمل به واحسان تبليغه .

وفى ميدان الفقه نستطيع أن نقول ان هناك اعمالا اساسها الاتباع . وهناك اعمال أخرى اساسها الابتداع . ففى مجال التعبد نحن نتبع ولانخترع . وفى شئون الدنيا نحن نبتدع ونخترع ونأتى بالجديد ولانرتبط بقديم وقد عكس المسلمون القضية فاذا هم في ميدان الدين المحض يخترعون أمورا ما انزل الله بها من سلطان ويتشبثون بها . وفى ميدان الدنيا يجمدون وسائل الانتاج ولو استطاعوا أن يرووا ارضهم بالشادوف وحده لفعلوا .. وهذا تناقض مستنكر ومستغرب معا في تحريف الكلم عن مواضعه وجعل الاسلام يعجز عن البقاء .

الجانب السياسى في القضية

□ □ هذا هو العنصر الاول وهو العنصر الثقافى .. اما العنصر الثانى وهو السياسى فيؤسفنى ان كثيرا من رجال الحكم في العالم الاسلامى فقد توافقوا على الابتعاد عن الشورى أو مايسمى في عصرنا بالديمقراطية التى تحترم الرأى العام وتقوم على الانتخاب الحر والنظر في توجيهات اهل الحل والعقد والتقيد بها .. والشورى في الاسلام شعار تختلف وسائل تطبيقه بين عصر وعصر . ويستحيل أن نجمع الأمة كلها تحت « سقيفة بنى ساعدة » كما حدث عند اختيار الخليفة الأول . ولكن استطاعت الانسانية في جهات كثيرة أن تحترم أولى الالباب أو اهل الذكر ، وان تدرس معهم الموازنة العامة ، وان ترضى بما يتفقون عليه أو تميل اليه اغلبيتهم أى ان الحكم الاستبدادى وتسلط الفرد على الجماهير لايمكن قبوله . وقد سماه القرآن فرعونية وسماه الصحابة كسروية وقيصرية ، وانفوا ان يكون النظام الاسلامى في هذا النطاق المظلم .. ولذلك رفضوه رفضا تاما . لكن هل كان الواقع كذلك ؟

ان تزوير الرأى العام وانتشار الرشوة والمحاباة وظهور طبقات من الاقطاعيين ومنتهزى الفرص . كل ذلك شان صورة الحكم الاسلامى في بلاده وعرض الامة كلها للضياع . وذلك مصداق قول النبى عليه الصلاة والسلام « اذا رأيتم أمتى تهاب ان تقول للظالم ياظالم . فقد تودع منها » . ومعنى العبارة أن الأمة التى تكمم الافواه أو تختنق فيها كلمة الحق فلا تسمع أو ينتشر فيها الجبن والهلع وايثار المصالح الخاصة . فان هذه الأمة تشبه « المحتضر » الذى اقترب اجله ويوشك أن يوضع تحت الثرى .

شيء آخر وهو أن المال لم توضع له سياسة تحترم الربح المباح وتصادر الكسب الحرام وتقيم مصافى دقيقة تحجز المال المريب وتترك المال الشريف . بل الذى حدث أن اعدادا من المحتكرين والمتملقين كونوا لهم ثروات ضخمة وفشا بينهم الترف وتجاهل مصالح الشعوب والبخل في وجوه الخير والسرف في ساحات الرياء وتكونت تقاليد غريبة في الأمة الاسلامية .. جعلت اغنياءها لايحسنون صنعا مع الجماهير المحتاجة .

واشير بايجاز الى امرين آخرين :

لقد انتقل الينا من طبائع العرب تحقير « الاحتراف » ومع ان النبى عليه الصلاة والسلام احتفى بيد فلاح تورمت من ضرب الأرض . فان احتقار الحرف انتشر بين المسلمين في العصور الأخيرة واصبح المنظر الجميل لرجل لايكدح أو الثوب الذى لايتسخ من العمل هنا وهناك دليلا على الوجاهة . ومعروف أن عالم الصناعة يقوم على طرق الحديد وعلى تلوث الثياب « بالزفت » وسائر الأدران ونحن نعرف الشاعر الذى قال :

اذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه .. فكل رداء يرتديه جميل

لكنا تعشقنا المظاهر وازدرينا جوهر الانسان الكادح الذى يعرق في خدمة بلده وامته وعقيدته .

وشيء آخر في تكوين الأسرة الاسلامية : اننا نحب أن تؤدى المرأة واجبها في البيت . فهى صانعة الحياة وحاضنة الاولاد ومنشئة الاجيال ولايجدى غيرها في مكانها . لكن هذا لايعنى ان تكون المرأة جسدا للمتعة وحسب وان تكون أمية لاتدرى شيئا عن مجتمعها الخاص والمجتمع الانسانى العام . وفى العصر الأخير كانت الأمة الاسلامية قد ورثت جملة من التصرفات والمسالك ضد المرأة وتعليمها والانتفاع بها على النحو الذى رسمه الاسلام ونشأ عن هذا الفراغ ان تسللت الينا التقاليد الغربية وتقاليد الغرب مع المرأة في هذا العصر تحمل جذور التحلل والفساد واجابة الشهوات ونسيان وحى الله في صيانة الاعراض واحاطة الأسرة بسياج يحميها ويحفظ رسالتها فانتقلنا من شر الى شر .

ولاصلاح لامتنا الا بان تعرف حقائق الاسلام الثقافية والسياسية حتى تنجو مما اصابها وتستعيد امجادها وتؤكد شخصيتها وترضى ربها

دعم العلاقات بين جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وبين الجامعات المصرية



د . عبد المحسن التركى

قام الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركى رئيس جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض بزيارة لمصر زار خلالها عددا من الجامعات المصرية في القاهرة والاقاليم وبحث مع رؤسائها وهيئات التدريس بها دعم العلاقات العلمية وتبادل البحوث والدراسات الاسلامية بين هذه الجامعات وجامعة الامام بالرياض

وكان بصحبة الدكتور التركى خلال هذه الزيارة التى تمت في الاسبوع الماضى وفد من اساتذة جامعة الامام من بينهم الكاتب الاسلامى الدكتور عبد الحليم عويس والدكتور احمد السيسى

دراسة جديدة عن البهائية والقاديانية والمهدية

القول الحق في البابية والبهائية والقاديانية والمهدية هو عنوان دراسة اسلامية جديدة للدكتور مصطفى الحديدى الطير عضو مجمع البحوث الاسلامية بالأزهر الشريف

كشف المؤلف في هذه الدراسة حقيقة البابية والعوامل التى اثرت في شخصية منشئها وفكره وعقيدته وكيف اندمج (البهاء ميرزا) منشىء البهائية في سلك البابيين كما تناول فكر وعقيدة البهاء من خلال نماذج من نصوص كتاب (الاقدس)

قضايانا المعاصرة في فكر الأوائل

الماوردى : على المعلم أن يفتح أمام طلاب العلم باب الاجتهاد

نتابع حوارنا مع الدكتورة امينة احمد حسن رئيسة قسم اصول التربية بكلية البنات / جامعة عين شمس حول قضية التعليم لما لها من اهمية كبرى في حياتنا ومستقبل وطننا فنناقش اليوم افكار واحد من الرواد المسلمين الاوائل في هذا المجال وهو أبو الحسن على الماوردى المولود عام ٣٦٤ هـ بالبصرة بالعراق والذى يعد احد اعلام الفكر الاسلامى ومن اكبر فقهاء الشافعية بل ومن ابرز علماء التربية والاجتماع والسياسة في عصر الدولة العباسية .

سيد ابو دومه

لقد استطاع الماوردى في تحيير في كتابه (ادب الدنيا والدين) اسس العملية التعليمية فقد اثر بافكاره على كثير من علماء التربية والاجتماع في الغرب في العصر الحديث وفى مقدمتهم مفكر فرنسا المعروف جان جاك روسو .

ولنبدأ حوارنا مع الدكتورة امينة من خلال كتاب الماوردى فتقول : ان من أهم الأمور التى نادى بها هذا العالم المسلم واخذ بها علماء الغرب دعوته بعدم دفع الطلبة الى العلم دفعا فتكلفه مالا طاقة بحمله وفهم مالا يستطيع فهمه . وادراك مالايقوى عليه ادراكه فلقد فطن الماوردى الى ان الطلبة لايفكرون بطريقة واحدة فلكل منهم طاقته وقدراته في تقبل العلم وعلى المعلمين مراعاة ذلك . كما طالب المعلمين بالا يقتصر عملهم على النصح والارشاد فحسب بل ينبغى عليهم غرس حب العلم في نفوسهم وان يتيحوا الفرصة لهم لفتح ابواب الاجتهاد واعمال الفكر وتحليل مايتلقاه الطلبة من معلمهم وذلك بدفعهم الى الثقة والاطمئنان اليهم وعدم الغاء عقولهم او محو شخصيتهم وجعل الطالب ايجابيا في كل مايتعلمه .

□ □ وقد سالتها عن الصفات التى تتوافر في المعلم كما حددها الماوردى فقالت : لقد وضع لذلك عدة أمور من اهمها :

□ التواضع وعدم الاعجاب بعلمه لان العجب منفر ولذلك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم (ان العجب ياكل الحسنات كما تاكل النار الحطب)

□ العمل بالعلم : فمن شيمة المعلم العمل بعلمه ثم حث الطلبة بعد ذلك على ان يعملوا بعلمه .

□ ومن اداب المعلم الا يبخل بعلمه على جميع طلبته فان البخل ظلم والمنع حسد وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : (من كتم علما يحسنه الجمه الله يوم القيامة بلجام من نار) .

وينبغى ان يتصف المعلم بالفراسة ليعرف في كل طالب طاقته وقدراته ليعطيه بقدر مايتحمله من ذكاء وقد استشهد الماوردى في ذلك بقول الرسول صلى الله عليه وسلم (ان لله عبادا يعرفون الناس بالتوسم)

□ ان يكون منزها عن الاغراض المادية والحرص على المكاسب .

□ ان يقصد بعلمه وجه الله تعالى وقد استشهد على ذلك بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم القائل (أجر المعلم كأجر الصائم القائم) .

□ ان يعنى باستكمال ماانقص من علمه وتوسيع نطاق معارفه والتماس خير الوسائل لحسن تفهيم طلبته ومعاونتهم .

□ ينبغى الا يحقر ناشئا والا يعنف متعلما ولايستصغر طالبا ولايمنع راغبا في العلم وفى ذلك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم (علموا ولاتعنتوا فان المعلم خير من المعنت)

□ □ وعن اداب الطالب . قالت الدكتورة امينة : ان الماوردى قد حددها في عدة نقاط .

□ الحرص على طلب العلم بكل الوسائل .

□ الاقتداء بالعلماء في خلقهم وافعالهم . وقد استشهد الماوردى في ذلك بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « خيار شبابكم المتشبهون بشيوخكم وشرار شيوخكم المتشبهون بشبابكم » .

□ عدم التبسط مع المعلم حتى وان لمس الطالب فيه التواضع .

□ اذا كان الطالب ذكيا فينبغى عليه الا يتعالى على معلمه .

□ على الطالب الا يغالى في تقدير قيمه معلمه حتى لايرى ان كل قول يصدر منه حجة ودليل فينتهى به الامر الى التسليم الكامل بدون تفكير وتقليد فيصير عاجزا عن الفهم ضعيفا في شخصيته لارأى له .

□ لاينبغى على الطالب ان يكثر السؤال الا بقصد العلم .

وفى ختام هذا الحوار تقول الدكتورة امينة احمد حسن : لقد اكد الماوردى ونحن معه ان هناك شروطا يجب ان تتوافر في نجاح العملية التعليمية وهى بالنسبة للطلبة والمعلمين على السواء حيث لابد من توافر العقل والفطنة والرغبة الاكيدة في تحصيل العلم وتدريسه والتفرغ للعلم وعدم الانشغال بامور الدنيا وهمومها وكذلك ضرورة الظفر بالعلم الكفء المتمكن من علمه واليقظ في ضميره والمتحلى باداب المهنة العظيمة فاذا توافرت هذه الشروط حصلنا على اسعد طالب وانجح معلم .□

الاسلام .. والعلوم الانسانية
موضوع ملتقى الفكر الاسلامى بالجزائر

الجزائر ـ من مندوب الاهرام :

يعقد يوم الثلاثاء القادم بمدينة سطيف بالجزائر ملتقى الفكر الاسلامى العشرون ، حيث يناقش نحو مائتين من كبار العلماء والمفكرين في العالم موضوع الاسلام والعلوم الانسانية .

وصرح السيد عبد الوهاب حمودة مدير الثقافة الاسلامية بوزارة الشئون الدينية الجزائرية التى تقوم بتنظيم الملتقى ، بأن اعضاء الملتقى سيعرضون لمفهوم العلوم الانسانية قديما وحديثا ثم يتناولون موضوع الملتقى من خلال ثلاثة محاور

□ □ يتناول المحور الأول العلوم الانسانية في الحضارة الاسلامية او مساهمة العلماء المسلمين في العلوم الانسانية

□ □ ويتناول المحور الثانى العلوم الانسانية في العالم الحديث وسيعرض أعضاء الملتقى في هذا المحور تحليلا نقديا في ضوء الاسلام لأهم ماتوصلت اليه هذه العلوم في الفلسفة وعلم الاجتماع والنفس والاقتصاد والقانون والتاريخ

أما المحور الثالث فسيتناول الآفاق الاسلامية للعلوم الانسانية حيث يقدم عرضا نقديا للبرامج السائدة والبحوث القائمة في الجامعات ومراكز البحوث كما يقدم عرضا للكتب والافلام في مجال البحوث العامة وعرضا خاصا لمؤلفات اسلامية رائدة في هذا المجال وسيبحث الملتقى وضع خطة مستقبلية تبرز الأهداف المنشودة ومحاور البحث والمناهج والوسائل المقترحة لتحقيقها .

وسيحضر الملتقى عدد من العلماء والمفكرين المصريين من بينهم فضيلة الشيخ محمد الغزالى والأستاذ أنور الجندى

تأسيس أول شركة استثمارية اسلامية في الصين

كتب ـ خميس البكرى :

وافقت حكومة الصين الشعبية لأول مرة في تاريخها على تأسيس شركة استثمارية صينية مصرية مشتركة تعمل وفقا لمبادىء الشريعة الاسلامية .. وقد تأسست هذه الشركة بالاتفاق بين حكومة نينغشيا التى تقع في غرب الصين وبنك فيصل الاسلامى

اسحق هونج زنجبو

يقول الحاج اسحق هونج زنجبو رئيس الوفد الصينى ومدير الشركة الاسلامية الدولية للاستثمار والائتمان بمنطقة نينغشيا .. لقد تكللت جهود عام كامل بالنجاح بفضل رعاية واهتمام رئيس حكومة الشعب في نينغشيا ووزير الاوقاف المصرى

.. وأود أن اشير الى الاهتمام البالغ من قادة الدولة في الصين ، ومن المسئولين ببنك الشعب الصينى . فتأسيس هذه الشركة وهى للعلم الشركة الأولى من نوعها التى يتم التصديق عليها في دولتنا .. لأن القانون المطبق حاليا في الصين لايسمح للاجانب بأن يقيموا شركة استثمار مشتركة صينية اجنبية .. وبرغم ذلك تم ميلاد هذه الشركة نظرا للصداقة والتعاون الخالص بين الشعبين الصينى والمصرى .. ولاشك في انها ستفتح الطريق لاستثمارات مثمرة تفيد البلدين الصديقين

وعن المسلمين الصينيين يذكر الحاج اسحق يونج ان هناك ١٠ قوميات من الاقليات القومية في الصين تدين بالاسلام ويبلغ تعداد المسلمين بها ١٤ مليون مسلم .. ومن اكبر هذه القوميات قومية هوى وعدد مسلميها ٧ ملايين مسلم ، وابناؤها ينتشرون في ارجاء الصين ، وهى تشمل منطقة نينغيشيا المسلمة التى تمتعت بالحكم الذاتى منذ عام ١٩٥٨ .. فرئيس الحكومة هناك مسلم و ٥ من نواب الشعب من المسلمين .. وشعب نينغشيا المسلم يحافظ على شعائره وعاداته الاسلامية وهناك ١٧٠٠ مسجد

ويدور حديث مع شاب صينى مسلم عضو الوفد يدعى نور الدين سو وهو ابن رئيس حكومة نينغشيا الحالى ويقول ان مارأيته في مصر يؤكد صدق وكلمات أبى الذى يصف الشعب المصرى بأنه مكافح وصلب ومؤمن ومتحضر وعن المسلمين في نينغشيا يذكر نور الدين ان هناك مدرسة الآن لتعليم اللغة العربية وتقام مدرسة اخرى مماثلة نظرا للاقبال على دراسة لغة القرآن الكريم .

تساؤلات .. واجابات

هل يقع طلاق الغاضب قبل الدخول بالزوجة وهل يشترط لاعادتها عقد ومهر جديدان ؟

يقول فضيلة الشيخ عبد الله المشد رئيس لجنة الفتوى بالأزهر : الغضب الذى لايقع معه الطلاق يتمثل في حالتين .

● الأولى : اذا بلغ الغضب بالزوج نهايته وقت الطلاق فلا يعلم مايقول ولامايريده

● الثانية : ان يغلب عليه الخلل والاضطراب في اقواله وافعاله وذلك عملا بحديث الرسول صلى اله عليه وسلم (لاطلاق في اغلاق) (رواه أبو داود) والمراد بالاغلاق ان يغلق على الرجل وقت الطلاق باب الارادة ويفقد الوعى .

وعلى ذلك فاذا كانت حالة الغضب التى كان بها الزوج واحدة من هاتين الحالتين فلا يقع معها طلاق اما اذا لم تبلغ درجة غضبه واحدة من هاتين الحالتين وهو حال السائل الذى عقد على زوجته ولم يدخل بها بل كان متمكنا من ارادته ووعيه وضبط نفسه والفاظه وقد نطق بألفاظ الطلاق الصريحة بقوله (أنت طالق انت طالق انت طالق) وكانت هذه الألفاظ في مجلس واحد في نفس واحد فانه يقع بها جميعا طلقة واحدة بائنة بينونة صغرى باعتبار ان الطلاق المقترن بعدد لفظا أو اشارة لايقع الا واحدا وله مراجعتها شفاهة أو على يد مأذون بعقد ومهر جديدين وباذنها ورضاها بحضور شاهدين مسلمين سامعين عدلين وبشرط الا يقل المهر عن اثنى عشرة جنيها ويبقى العقد الأول الموثق على ماهو عليه غير أنه يلاحظ ان الزوج سيعيش مع زوجته على طلقتين اثنتين فليتق الله لأن الامر يتعلق بحل معاشرته زوجته او حرمتها عليه .



يشرف على بريد الأهرام : **عبدالوهـاب مطـاوع**

الأوغـــــاد .. !

تلقيت في بريدى هذا الأسبوع هذه الرسالة :

سيدى اليك والى الانسانية كلها من خلال بابك أوجه هذه الرسالة التى لابد انك تتلقى مثلها الكثير .. لسبب بسيط هو ان من يعانون مما نعانيه عددهم بالاحصاءات الرسمية ٥ ملايين !

وأبدأ معك من البداية فاقول لك اننى شاب في الخامسة والعشرين من عمرى ولى اخ يكبرنى بعام واحد . ابى كان ومازال شخصية مرموقة في المجتمع وامى من عائلة عريقة نعيش في ضاحية من ضواحى القاهرة .. وانا واخى على قدر كبير من الوسامة ويشغل كل منا وظيفة جامعية في كلية نظرية مختلفة ويملك كل منا سيارة مجهزة خاصة به لاننا ببساطة شديدة قد خلقنا بسيقان ضامرة ولكن صدقنى فليست هذه هى المشكلة فلقد نشأنا على الرضا بما قسمه الله لنا .. ويملأ نفسينا الايمان بان كل ماأراده الله هو خير لنا .. وانه سبحانه وتعالى ان كان قد قدر لنا العجز الجسدى ، فلقد منحنا الذكاء والثراء والوسامة وقوة الارادة والقدرة على تقبل مصيرنا .. وان اردنا ان نعد نعم الله علينا فلن نحصيها . ولقد ساهم في تربيتنا وتنشئتنا على هذه الصورة السوية ابى وامى اللذان لا استطيع ان اصف لك مافعلاه من اجلنا ومالعباه من دور في حمايتنا من الآثار النفسية لهذا العجز .. فما من متعة يتمتع بها الأصحاء إلا وتمتعنا بها بمساعدتهما كالرياضة والسباحة والسفر في الداخل والخارج والذهاب إلى الأصدقاء في كل المناسبات يحمل كل منهما واحدا منا على ذراعيه ولم نشعر في يوم من الأيام بانهما يخجلان منا بل على العكس كانا يفخران بنا ويقدماننا إلى كل معارفهما ويدعوان الأصدقاء إلى البيت لزيارتنا وعودانا ان نشعر اننا اطفال عاديون جدا ككل الأطفال .. ورسخوا فينا الا نخفى ابدا عجزنا والا نخجل منه .وساهم زملاؤنا في المدرسة واصدقاؤنا وجيراننا واقاربنا في ذلك فلم يشعرونا في اية لحظة اننا عاجزون وفي مرات عديدة كنا نستقبل الأصدقاء والاقارب زاحفين على الأرض . وهما حولنا سعيدان بنا فخوران .. وكأن شيئا غير عادى لم يحدث .. وكان كل مايريده ابى وامى هو الا نحتاج إلى مساعدة الغير لنا .. لهذا حثانا على الذهاب إلى الكلية وحدنا وان ننتقل من السرير إلى الكرسى المتحرك إلى الحمام وحدنا بل ان نتعلم اعداد الطعام لنا وحدنا .. وكان هدفهما من ذلك هو الا نحتاج إلى احد ..اذا ماوجدنا نفسينا بعد عمر طويل وحدنا ..

وفي هذه النقطة بالذات كان لأبى رأى له مبرراته ووجاهته من وجهة نظره .. فلقد كان ينصحنا بالا نتزوج .. لكى لا نضيف لأنفسنا اعباء جديدة .. وثانيا لاننا لن نرضى من ترضى بنا وتكون في نفس الوقت على مستوى متعادل معنا اجتماعيا وماديا ودراسيا اما نحن من جانبنا فلقد شغلنا بالدراسة والتفوق فتخرج كل منا أول دفعته وتم تعييننا في الوظيفة الجامعية وبدأنا الاستعداد للحصول على الماجستير ثم الدكتوراه ..

لكن ياسيدى لايغنى حذر من قدر . فرغم استيعابنا تماما لنصائح ابى وايماننا بسلامتها فلقد وقع اخى في حب زميلة له اكتملت لها كل الصفات المطلوبة من الأخلاق والجمال والمستوى الاجتماعي والعلمى المناسب . وبادلته زميلته الحب . ورغم رفض الأسرتين فلقد تمت الخطوبة التى سمعنا فيها . مالم نسمعه من قبل .. فهذا يشك في انها تضحك عليه .. وآخر يسخر من عجزه أمامها . ومع ذلك فلقد تخطينا كل هذه الصعاب . واحبت اسرة العروس شقيقى جدا وقدروا كفاحه واحبت امى العروس كثيرا واعتبرتها ابنتها .. واثبتت الفحوص الطبية لأخى امكانه ان ينجب فاكتملت السعادة .. واصبح الزواج وشيكا في الصيف ..

وفي موسم الامتحانات الجامعية كلف اخى باعمال المراقبة في لجنة الامتحان بالكلية . وكان قد كلف به في العام الماضى وأداه على احسن وجه رغم جلوسه على الكرسى المتحرك . لكنه في هذا العام شاءت الظروف ان تكون في لجنته مجموعة مستهترة نزع الله من قلوبها الرحمه .. ففى البداية بدأ كل منهم يجذبه من كرسيه بطريقه مخجلة طمعا في ان يجلس إلى جانبه لكى يستعين به في الامتحان وظنا منهم انه لن يجرؤ على الاعتراض لأنه مشلول .. فابعد نفسه بصعوبة عنهم .. ثم بدأ كل منهم يغش فحذرهم شفويا .. فانطلقت التعليقات عن عجزه وانه لايصلح لهذا العمل .. ثم بدأوا يخرجون اوراقا للغش منها فاخذها منهم بصعوبة وحذرهم من جديد وهو بين جذب وشد ودفع للكرسى الذى يحمله بعيدا عنهم لكى لاياخذ الاوراق .. ومع ذلك اصر على اخذها وادى واجبه بما يرضى ضميره .. لكن الامر لم يتوقف عند ذلك فلقد اخرجوا الكتب وبدأوا يغشون ووجد انه لافائدة معهم فصاح واتى رئيس اللجنة وضبطهم متلبسين بالغش واثناء اخراجهم هجم احدهم على أخى وجذبه من الكرسى إلى الأرض ثم انهال عليه ضربا شديدا موجعا قبل ان يتداركه الحرس الجامعى ويقبضوا على الشاب ويخرجوا به وهو يهدد أخى ويتوعده وقبل ان يسرع اليه باقى الطلبة الأسوياء ويرفعوه عن الارض ويعتذروا له .. ويسووا ملابسه ويقبلوا راسه ويبكى بعضهم تاثرا ويحلفون عليه ألا يزعل نفسه لأن امثال هؤلاء الاوغاد لا اخلاق لهم .. ولايستحقون ان يزعل من امثالهم وهو يتمالك نفسه بصعوبة شديدة وانفاسه تتلاحق ويغالب مشاعره

ويقول لهم بصعوبة .. شكرا .. شكرا ارجو ان تعودوا إلى مقاعدكم لكيلا يضيع عليكم وقت الامتحان . وعاد أخى إلى البيت كسيرا حزينا ووجهه مملوء بالكدمات وقال لأبى انه سقط على الأرض . لكنه حين دخل غرفته واختلى بى روى لى كل شىء وبكى عجزه ومنظره وهو على الأرض والطلبة يحملونه على كرسيه وحاولت ان اخفف عنه فقلت له انه ليس كل من في الدنيا من الأخيار .. وان علينا ان نواجه بشجاعة كل مايواجهنا في الحياة من صعاب .. لكنى لم استطع ان اتمالك نفسى اكثر من ذلك فانفجرت في البكاء وانا ابكى عليه وعلى نفسى حتى تحول هو إلى تهدئتى ومواساتى . ومضت هذه الأزمة كغيرها من الأزمات . لكن الأمور تطورت بعد ذلك سريعا . فقد تم حرمان الطلبة الذين ضبطهم أخى من الامتحان وهم ثلاثة لمدة سنة .. اما الرابع الذى اعتدى عليه بالضرب فقد حرم من الامتحان لمدة سنتين . ويبدو انهم اضمروا الانتقام من اخى لانه ادى واجبه . فقد حدث بعدها ان كان شقيقى يزور خطيبته وغادر بيتها في منتصف الليل . ونزل من بيتها .. عفوا يحمله شقيقها إلى سيارته فوجد إطاراتها الأربعة مفرغة الهواء . فاضطر ان يستعين به لكى يستقل سيارة اجرة . وزاد احساس أخى بالعجز امام خطيبته . ثم توالت الحوادث بعد ذلك وهؤلاء الطلبة يتتبعونه فمرة يقطعون عليه الطريق هو وخطيبته ويسخرون منه ومن عجزه ويتبادلون دفع الكرسى المتحرك الذى يحمله من واحد إلى اخر وهم يتصايحون ويسخرون ومرة اخرى يتحرشون بخطيبته وهو معها ويعاكسونها ويظهرون لها عجزه عن حمايتها .. وكان آخر هذه الحوادث الأليمة ان كسروا له الكرسى الذى يحمله وتركوه ملقى على الأرض امام سيارته يزحف بحثا عن مساعدة فرآه اساتذة القسم وبعض زملائه .. ومنذ هذا اليوم ياسيدى امتنع تماما عن الذهاب الى الكلية ومواصلة دراسة الماجستير .. وترك خطيبته وسط دموعها ولعنات أهلها الذين نعتوه بأنه معقد . واصبح من هذا اليوم لايبارح غرفته . ولما رأيت الأمور تطورت إلى هذا الحد رويت لأبى وامى كل ماجرى وكان يصر قبل ذلك على اخفاء الامر عليهما ويرفض تدخلهما لأن ذلك في رأيه يجسم لديه الاحساس بالعجز . وهو مازال يرفض تدخلهما ويهدد بالانتحار اذا تدخلا .

ومنذ ايام وجدت في مذكراته مايشير إلى الياس من الحياة وكرهها ورغبته في التخلص منها . سيدى ان حالة الاكتئاب التى اصيب بها بدأت تتسرب إلى نفسى ، وابى وامى الآن في غاية التعاسة .. فهل الخطأ في تربيتنا .. أم في الناس .. ام في اننا لسنا اقوياء .. وهل من الجنون ان نطلب ان نتساوى مع الأصحاء ام هل ارتباطه العاطفى هو السبب في كل ماجرى ؟

□□ *ولكاتب هذه الرسالة اقول : يسامحك الله اولا* ياصديقى فيما فعلت بى خلال قراءتى لرسالتك الأليمة هذه .. فلقد ابهجتنى في بدايتها بهذه الصورة المشرقة للكفاح والنجاح وقوة الارادة والاقبال على الحياة بنفس سوية راضية لا أثر للمرارة فيها ، ثم صدمتنى صدمة مروعة بهذه الصوره الوحشية لهؤلاء الشبان الأربعة الذين لا أجد ما أصفهم به . واكثرهم اجراما يطرح شقيقك أرضا وينهال عليه بالضرب امام الجميع في لجنة الامتحان . ثم وهم يتداولون مقعده المتحرك بين ايديهم فيدفعونه يمينا ويسارا في خسة ونذالة لامثيل لهما ليمتهنوا كرامته وآدميته امام خطيبته ! يا إلهى ان الحيوانات المتوحشة اكثر رحمة بفرائسها من ذلك بكثير .. فماذا جرى للدنيا وفي أى مجتمع نعيش ؟

ورغم ذلك فانى ساحاول ان اتمالك مشاعرى واخاطب شقيقك بمثل ماخاطبته انت به فاقول له : نعم . ان في الدنيا اخيارا واشرارا .. وفي الحياة اشياء كثيرة تستحق ان نحياها من اجلها .. وفيها ايضا اشياء تستحق ان نكرهها من اجلها ، *لكن الأخيار دائما هم الأصل والاشياء* الجميلة في الحياة هى الغالبة .. وانت قد رأيت من الدنيا ياصديقى أوغادا اربعة .. فكم من الأخيار والأشياء الجميلة رأيتها وحظيت بها من الدنيا في مقابل هؤلاء ؟ لقد رأيت منها احباء كثيرين في البيت وفي المدرسة وفي الكلية وبين الأهل والأصدقاء .. بل بين زملاء هؤلاء الأوغاد انفسهم في لجنة الامتحان .. وحظيت من الدنيا بابوين مثاليين احاطاك بالحب والفهم الصحيح للأمور وقدماك مع شقيقك للأهل والمعارف فخورين بكما .. وانتما فعلا اهل لفخر أى ابوين واية اسرة . وحظيت من الدنيا ايضا بشريكة ممتازة بادلتك الحب والاخلاص وغمرتك اسرتها بالحب والاعجاب .. فكيف تنسى كل ذلك .. ولا تتذكر من الحياة كلها الا هؤلاء الاوغاد الأربعة ؟

وكيف ينجح هؤلاء الانذال في تحطيمك .. وانت الانسان الصلب الشجاع الذى يتمسك باداء واجبه مهما كانت العواقب ؟ ويتحدى الصعاب ويقهر العقبات .. ويزحف فخورا على ركبتيه ليستقبل الأصدقاء منذ طفولته بشجاعة .. *ان الانجليز يقولون « لايقطع الماس إلا الماس » .* ! لان الماس صلب متين فكيف تدع هؤلاء الأنذال يقطعونك وهم ليسوا بكفاء لك ولايرقون إلى هامتك العالية ؟ لقد اردت ياصديقى بشجاعتك الأدبية المعهودة ان تواجههم وحدك .. فاخفيت هذا الأمر عن ابويك ورفضت تدخلهما واعتبرت ذلك اشعارا لك بالعجز .. فاسرفت على نفسك في ذلك .. وكان الاحرى بك ان تستعين بهما في درء هذا الأذى عنك وان تلجأ إلى الشرطة لحمايتك . وليس في ذلك مايسىء إليك ولا مايعتبر احساسا بالعجز .. فهذا هو التصرف الطبيعى لكل انسان يواجه هذا الخطر الذى واجهته وتحملته وحدك بشجاعة خارقة .. ولهذا السبب بالذات مازلت اعجب كيف تنهار وانت هذا الانسان الشجاع امام هذه العقبة .. ولو كان في مجتمعنا كثيرون مثلك يؤدون واجبهم باخلاصك وشجاعتك وامانتك لانصلحت احوالنا واعتدل سلم القيم الذى يعبث به العابثون في غياب مثل هذا الاخلاص وهذه الشجاعة .

فاسترد نفسك ياصديقى .. واسترد سعادتك مع خطيبتك التى تنتظرك واترك أمر الأوغاد للشرطة فهذه هى مهمتها اما انت فان مهام جليلة في ترقية الحياه وغرس القيم واحياء المثل العليا وتعليم الأجيال تنتظرك فانهض لأداء واجبك ومسئوليتك عن الحياة فليس مثلك من ينكص عن اداء الواجب وليس مثلك من ينسحب من معركة الحياة وينزوى في غرفته ملوما محسورا ...

وطوبى للدنيا في النهاية لو اقتصر اوغادها على أربعة وتعسا لها لو انسحب منها امثالك وتركوها لأمثال هؤلاء الأوغاد !

ردود خاصة

● ● ع . ع : قرأت في دراسة نقدية قديمة، لرائعة شكسبير عطيل ان كل شىء نبيل في عطيل كان « يتحدى » كل شىء خبيث في ياجو الشرير لهذا فلقد كره عطيل وعمل على تحطيمه ! وقد تذكرت هذه العبارة وانا اقرأ رسالتك وفهمت منها لماذا يكرهك هذا الشخص الذى حدثتنى عنه ويسعى لتحطيمك ، فالسجايا النبيلة وحسن السمعة وطهارة اليد وحب الاخرين واحترامهم والنجاح كل ذلك يستنفر خصاله الذميمة بلا أى « تدخل » من جانبك .. ويذكره بما باء به من الخيبة والحسرة بعد حياة طويلة ملوثة بالدنايا والرزق الحرام وايذاء الاخرين بالقول والعمل لهذا فهو مشغول بك رغم ارادتك ويتمنى لو لوثك كما هو ملوث ونميم، ومكروه . فلا تلق بالك له .. ولاتجهد نفسك في محاولة فهم اسبابه .. لان اسبابه واضحة ولا حيلة لك فيها ودعه لحقده ياكله ويلتهمه وواصل طريقك بلا التفات لمثل هذه الصغائر !

● ● نجوى : لم اشعر بارتياح للقصه كلها .. انصحك بالصبر والانتظار الى ان يتحقق املك في حياة طبيعية مستقرة بعيدا عن هذه العواصف التى تنتظرك .

إبتهال : تسالينني كيف تستطيعين ان تحكمى على مشاعرك تجاه خطيبك لكى تقررى الاستمرار في المشروع او انهاءه .. واقول لك انك ستعرفين ذلك من اشياء كثيرة ابسطها هو انه إذا جاءك اسعدك حضوره واذا غاب عنك اشتقت اليه فاذا كان هذا المقياس البسيط إيجابيا .. فواصلى خطوات الزواج على بركة الله .

● ● س . ح : هون عليك .. المشكلة اكثر بساطة مما تتصور .. فاتصل بى وسوف ارتب لك باذن الله علاجا منتظما لدى أحد الأطباء الأفاضل الذين يتعاونون مع بريد الأهرام . وستسترد طمانينتك سريعا ان شاء الله .

● ● ه . ف : إتصلى بى لعلى استطيع ان اجد لمشكلتك حلا

● ● م . ا . م : رسالتك شائكة ولا استطيع نشرها لكنك لو اتصلت بى ربما استطعت معاونتك في حل المشكلة .

مع القانــون

إعــداد : رجــب البنــا

عقـوبة السجـن أو الحبـس لكل من يتسبب فى اشعال حريق

قال الدكتور عبد الرحيم صدقى بكلية الحقوق جامعة القاهرة ان « الحريق » جريمة جنائية اقتصادية ولذلك فان الضرر المترتب على هذه الجريمة سواء كانت عن خطأ او عن عمد يستحق الجزاء حتما فمن ناحية الجزاء المدنى يكون المسئول مسئولا عن التعويض المدنى لصاحب الحق فيه وهو مالك الشىء المحروق سواء كان فردا او شخصا معنويا (شركة ـ مؤسسة ـ الدولة ..الخ) بالاضافة الى الجزاء الجنائى . والعقوبة يجب ان تستمد من نتائج هذه الجريمة الضارة قبل ان تستمد من التمييز بين الحريق العمد والحريق الخطأ . فقد يقع حريق باهمال يترتب عليه نتائج ضارة جسيمة فهل يمكن ان يعاقب المسئول عنه بعقوبة اقل من عقوبة مرتكب هذه الجريمة عمدا اذا لم تتجاوز قيمة المال الهالك .

والقانون المصرى يعتبر جريمة اشعال الحريق عمدا جناية عقوبتها السجن والحريق نتيجة الاهمال جنحة عقوبتها الحبس ونحن نرى ان يهتم المشرع المصرى بنظرية « التدابير والاحترازية » وتخصيص معاملة خاصة في السجن لعلاج الشواذ من المجرمين الذين يتخذون من الحريق اسلوبا اجراميا يتفق ونفسيتهم الشاذة الخطيرة .

والقانون ٢٩ لسنة ١٩٨٢ نص على عقوبة مشددة للحريق نتيجة الاهمال وراعى قيمة المال الهالك ، ولكن التطبيق يؤكد ان المشرع يجب ان يتدخل بالنص على عقوبة مشددة وان يراعى التدرج في العقوبة حسب قيمة المال التالف . كما يجب ان يراعى التدرج العقابى في حالة العود الى ارتكاب هذه الجريمة . كما يجب ان يخضع مرتكبو جريمة الحريق العمد بالذات لبعض التدابير والاحترازية لوقاية المجتمع من شذوذهم وشرورهم . كما يجب ان يعاد النظر في كثير من جنح الحريق لتصبح في مصاف الجنايات ولاسيما في ظل الظروف الاقتصادية التى تمر بها بلادها والتى تجعل جريمة الحريق جريمة بالغة الضرر للاقتصاد القومى واعتداء على المجتمع لايصح معه معاملة رحيمة للمتسببين في الحرائق

عبد الرحيم صدقى

« النقوط » يخضع للضريبة !

المشكلة بين مصلحة الضرائب والفنانين انتهت .

. قالت مصلحة الضرائب ان « النقوط » التى يحصل عليها الفنانون في اى وقت وفي اى مكان يخضع للضريبة !

في الاساس القانونى لذلك قالت المصلحة ان قاعدة فرض الضريبة على ارباح المهن الحرة والايرادات سواء بالنسبة للايرادات المتفق عليها والثابتة المقدار او الايرادات المهنية غير محددة المقدار او الايرادات الشهرية او الفرعية طالما انها ناتجة عن مزاولة المهنة ، وسواء كانت هذه الايرادات مدفوعة للممول بطريقة تعاقدية او بطريقة اختيارية ، وكل ايراد يخضع للضريبة مادام متصلا بمزاولة المهنة او لقاء عمل او نشاط قام به الشخص فعلا مع توافر نية الكسب وتحقيق الربح . فكل نشاط الفنان في نقل فنه الى الجمهور واستغلاله بشتى الصور يخضع للضريبة على ارباح المهن غير التجارية طالما انه تحقق بسبب مزاولة المهنة ولقاء عمل او نشاط قام به الفنان فعلا بقصد الكسب وتحقيق الربح !

يجوز سحب جواز السفر اذا قامت دلائل على سوء السمعة

قالت المحكمة الادارية العليا في الطعن رقم ٢٧٩ لسنة ٢٧ قضائية انه يجوز سحب جواز سفر الشخص وادراج اسمه بقوائم الممنوعين من السفر لسوء السمعة ، وسوء السمعة هو حالة تلحق بالشخص وتحيط به ولا تتطلب بالضرورة توافر ادلة قاطعة وانما يكفى في ذلك قيام دلائل جدية وقرائن مادية وهى بذاتها سبب يكفى في ذلك ليكون هذا القرار صحيحا . واذا صدر حكم ببراءة الشخص من تهمة جنائية تمس حسن السمعة وقام الحكم على الشك في ادلة الاتهام . فان هذه الواقعة . رغم البراءة مع غيرها من الدلائل تكفى لتكوين الشبهات ومظان سوء السمعة وتجيز سحب جواز السفر والمنع من السفر للخارج

قبول الطالب بالكلية غير قانونى اذا تم بشهادة تأجيل تجنيد انتهت صلاحيتها

قالت المحكمة الادارية العليا ان الكلية التى تقبل طالبا بها على اساس تقديمه شهادة اعفاء مؤقت من التجنيد سبق منحها له بينما يعلم الطالب يقينا بانتهاء صلاحيتها . فان قرار الكلية بقبوله في هذه الحالة يكون معدوما وليست له حصانة قانونية مهما طال الزمن على صدوره . كما يكون لادارة التجنيد الحق قانونا في اهدار قرار الكلية بقبول الطالب ولها ان ترفض تأجيل تجنيده . وهو طالب ـ بعد ان تكشف لها وجه الحقيقة في امره (طعن رقم ٢٠٦ لسنة ٢٦ قضائية)

حرية التنقل حق دستورى لكل مواطن

قالت المحكمة الادارية العليا ان حرية المواطن في التنقل والسفر خارج البلاد مبدأ أصيل وحق دستورى مقرر له لايجوز المساس به ولا تقييده الا لصالح المجتمع وحمايته وفي حدود التشريعات المنظمة لهذا الحق

وقالت ان وزارة الداخلية اذا قررت منع مواطن من السفر او امتنعت عن اصدار او تجديد جواز سفره او قررت سحب الجواز ومنع تسليمه له فلابد ان يقوم قرارها هذا على اسباب كافية . وهذا القرار يخضع لرقابة مجلس الدولة وله ان يلغى هذا القرار اذا ثبت ان فيه تقييد لحرية المواطن الشخصية ولم يقم على اسباب موضوعية كافية

للعمال :

أجازة سنوية شهر للعامل الذى يعمل ١٠ سنوات فى أكثر من عمل

افتت وزارة القوى العاملة والتدريب بان العامل الذى امضى ١٠ سنوات في الخدمة بصفة متصلة يحق له الحصول على اجازة سنوية مدتها شهر .

واكدت الوزارة بانه لا يشترط قضاء العامل مدة السنوات العشر لدى صاحب عمل واحد بل يمكن ان يكون قد قضاها لدى اكثر من صاحب عمل . ولكن يشترط لاستحقاق هذه الاجازة اتصال مدة السنوات العشر اتصالا زمنيا بمعنى ان يسقط حق العامل فيها اذا ما التحق بخدمة صاحب عمل اخر بعد انقضاء فترة زمنية ولو ليوم واحد بعد انتهاء خدمته لدى صاحب العمل السابق .

مخاطر العمل وطرق الوقايـة دورات تثقيفية للعمال حولها

طلب الرفاعى حمادة سكرتير الاتحاد العام لنقابات عمال مصر لشئون الأمن الصناعى من المؤسسة الثقافية العمالية ضرورة التركيز على التدريب والتثقيف في مجال السلامة والصحة المهنية للنقابيين الذين يتولون مسئوليات السلامة على كافة مستويات تلك المسئولية .

واكد ضرورة التوسع في الدورات التدريبية والتثقيفية لممثلى العمال في لجان الامن الصناعى بالمنشآت . وكذلك التوسع في عقد الدورات التدريبية المتخصصة في السلامة والصحة المهنية للقيادات النقابية التى تتولى مسئوليات الأمن الصناعى بالنقابات العامة ولجانها النقابية وان يتضمن البرنامج الاساسى للتثقيف العمالى واية دورات في الثقافة العمالية والتى تعقد بكافة معاهد المؤسسة جرعة تثقيفية كافية ومناسبة عن مخاطر العمل وطرق الوقاية منها واهداف السلام والصحة المهنية بشكل عام .

إعداد : هيثم سعد الدين

النقابات المهنية

نقابة التطبيقيين

لقاءات بالمحافظات للتعرف على مشاكل الأعضاء

عقد مجلس نقابة التطبيقيين برئاسة الاخصائى أحمد عبدالقادر جلسته العادية بمرسى مطروح تحقيقا لقرار عقد جلسات المجلس بالنقابات الفرعية بالمحافظات للتعرف على مشاكل الاعضاء وحلها فورا مع المسئولين . وتم مناقشة الرسالة الموجهة من الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء للنقابة لاستطلاع رأيها في قضية الدعم وكيفية التصدى لبعض المشاكل الملحة واكد المجلس ضرورة ترشيد الدعم

ومن جهة اخرى بدأت النقابة اجراءات زيادة المعاشات والاعانات المقررة اعتبارا من أول اغسطس الحالى بواقع ٢٥ جنيها للعضو عند التقاعد و٣٠ جنيها لأسرة العضو المتوفى .

مركز تدريب لتاهيل الخريجين الجدد

تدرس لجنة الشباب بنقابة التجاريين تنفيذ قرار مجلس النقابة بانشاء مركز تدريب للتجاريين لتاهيل الخريجين الجدد في مجالات الشعب المختلفة للارتقاء بمستوى الأداء المهنى للمهن التجارية المختلفة التى تضمها النقابة واعداد دورات متخصصة في شتى المجالات . كذلك اعداد دورات تدريبية وتاهيلية للاعضاء من خريجى المدارس الثانوية التجارية اعضاء شعبة المهن التجارية المساعدة لرفع مستواهم وتاهيلهم للعمل

صرح بذلك احمد فؤاد ابو حجر الأمين العام للنقابة واضاف انه من المقترح ان يقوم المركز باعداد دورات في مجالات الحاسب الآلى ونظم المعلومات واللغات والاختزال والتسويق والعلاقات العامة

بدء إجراءات إنشاء نقابتى القاهرة والجيزة

وافق مجلس نقابة اطباء الاسنان على تشكيل لجنة للاشراف على اعمال النقابتين الفرعيتين بالقاهرة والجيزة واعتماد مبلغ ألفى جنيه للبدء في مزاولة النشاط ومن المعروف ان القاهرة والجيزة تضم اكثر من ٥ الاف طبيب اسنان .

وصرح الدكتور نبيل العطار عضو مجلس النقابة العامة ومقرر اللجنة بان العمل يسير باللجنة لحين تعديل قانون النقابة وتاشد الاطباء بالقاهرة والجيزة *القيد بالسجلات المعدة لذلك بالنقابة العامة لتسهيل عمليات* الحصر الدقيق للاطباء . وان انشاء نقابة فرعية بكل من القاهرة والجيزة سيخفف عبء النقابة العامة وتتفرغ لرسم السياسات العامة

إعداد : فاروق عبدالمجيد

□ تنفيذا لطلب من رئيس الوزراء بعد صدور القرارات الاقتصادية الاخيرة :

تحريح

قسم خاص بالرقابة الادارية لأول مرة يتتبع المعوقات أمام القطاع الخاص لتمكينه من الانتاج الذى يغنى عن الاستيراد

● الشكاوى الأولى ضد : صندوق دعم الغزل والرقابة الصناعية

فى ضوء القرارات الاقتصادية الاخيرة واهمية دفع عجلة التصنيع المحلى باقصى طاقتها لتحقيق توفير الانتاج المحلى للمواطنين بدلا من الاستيراد الذى ارهق ميزان المدفوعات قررت الرقابة الادارية تخصيص قسم لتلقى شكاوى المسئولين عن مصانع القطاع الخاص من اى معوقات او خلل تلقاه مصانعهم ويحد من انتاجها بالطاقة الكاملة وذلك بهدف معاونتهم فى ازالة العقبات او التعقيدات من طريقها على غرار دور الرقابة الادارية فى متابعة الانتاج بمصانع القطاع العام

وصرح مسئول كبير بالرقابة الادارية بان رئيس الوزراء قد طلب من الرقابة الادارية الاسهام فى هذا المجال اقتناعا بان الانتاج المحلى يمثل وجه مصر سواء كان من مصانع القطاع العام او الخاص وان الهدف الرئيسى للدولة هو تغطية احتياجات المواطنين من الانتاج المحلى وذلك يتطلب انطلاق عجلة الصناعة بلا قيود او معوقات او ابتزاز وكان ذلك احد محددات القرارات الاقتصادية الاخيرة التى تتولى هيئة الرقابة الادارية متابعتها

وكانت بداية الشكاوى التى تلقتها الرقابة الادارية شكوى من المصدرين من تدخل صندوق دعم الغزل فى فرض اسعار لتصدير منتجاتهم لايجوز النزول عنها بينما المنافسة العالمية تفرض على المصدر اسعارا تلائم الاسعار السائدة وقد يقبل المصدر احيانا الخسارة فى صفقة ما لضمان استمرار وجوده فى اسواق بعض الدول كخطة طويلة المدى للتصدير تعوقه دون تحقيقها قيود الصندوق رغم ان العائد من العملة الحرة يدخل فى حساب المصدر وهو الاولى من الصندوق بحماية عائده

وكذلك طالب اصحاب المصانع بالغاء دور الرقابة الصناعية عند استيرادهم لخامات المصانع طالما ان الدولة حددت الاصناف التى لايجوز استيرادها

وصرح ذات المصدر الكبير المسئول بان الرقابة الادارية تدرس بعناية هذه الشكاوى وما يجد منها لرفع نتيجة الفحص لرئيس الوزراء الذى خصص غرفة عمليات لهذه المهمة .

● محمود عبد الله ●
رئيس الرقابة الادارية

□ عبدالحميد البكوش :

خاص

هذه هى الحقائق الخفية وراء هدم بيتى بطرابلس فى احتفال عام وتدهور الدخل الليبى إلى الربع

● اكتشاف مؤامرات قذافية جديدة .. وراء التوتر الحالى مع امريكا

تعليقا على ما نشر نقلا عن ما اذاعه التليفزيون الليبى من لقطات مصورة لهدم منزل عائلة عبدالحميد البكوش رئيس وزراء ليبيا السابق الذى يعيش حاليا فى منفاه بالقاهرة قال لى البكوش :

هذا المنزل يقع على مساحة الف متر مربع فى منطقة حى الاندلس بطرابلس وظللت اسكنه من عام ٧٠ الى ١٩٧٧ وقت خروجى من ليبيا وكان القذافى قد استولى عليه وحوله الى مقر لاتحاد الكتاب وقد حدث فى الفترة الاخيرة ان تمكن المناضلون لتحرير ليبيا ان علقوا صورى فى عديد من الشوارع والمساجد فاثار ذلك غضبه الشديد واخرج اتحاد الكتاب من المبنى واعد حفلة كبيرة مذاعة تليفزيونيا لعمليات هدمه بالبلدوزرات والفؤوس وكانه بذلك يهدم معقلا للنضال ضده او ينهى على حد تصوره المريض ما اسماه باسطورة البكوش

وتعليقا على ما اذاعته احدى الوكالات الفرنسية من توقعها لقرب وقوع انقلاب عسكرى ضد القذافى اكد عبدالحميد البكوش سلامة التوقع وقال ان ولاء الجيش الليبى للقذافى فى اسوأ حالاته الان وانه يمكن ان يهب ضده بين لحظة واخرى . واضاف البكوش ان ذات الانهيار اصاب باسوأ درجة الحالة الاقتصادية للبلاد فقد تدهور دخل ليبيا من البترول من ٢٠ مليار جنيه سنويا الى ٥ مليارات مما ادى الى افتقار الشعب الليبى المغلوب على امره الى توافر السلع الضرورية الى حد اختفاء الملح والسكر

هذا فضلا عن اضطرار القذافى للتوقف عن سداد ٣ مليارات من الجنيهات تمثل ديونا مدنية لليونان والمانيا وايطاليا وبولندا وبولغاريا وتركيا وقد رفضت كل هذه الدول عرضه بتسديد الديون بمقابل من البترول الخام

وادى ايضا هذا الموقف المالى المتدهور الى توقف القذافى فيما يضيفه البكوش عن سداد اقساط الديون العسكرية للاتحاد السوفيتى الذى امهله فقط الى نهاية هذا العام

وعن تزايد التوتر بين ليبيا وامريكا قال البكوش انها حقيقة قائمة حاليا بعدما توافرت المعلومات لدى الولايات المتحدة باعداد القذافى لحملة ارهابية تستهدف السفارات الامريكية بدول اوربا وبعدما اكتشفت امريكا انه كانت هناك خطة ليبية لاغتيال السفير الامريكى فى توجو وقد قبض على ٣ ليبيين وفى حوزتهم المتفجرات المعدة لذلك فضلا عن ضبط ليبيين ولبنانى فى السنغال يتتبعون السفير الامريكى وضبط ٣ لبنانيين فى برلين يعدون لتفجير احدى دور العرض التى يتردد عليها الامريكان اضافة الى تيقن الامريكان اخيرا من ان اللبنانى الذى قبض عليه فى قبرص بتهمة التدبير لنسف القاعدة الامريكية مأجور اصلا من قبل القذافى .

● عبد الحميد البكوش ●

قالوا

ليس صحيحا !

■ قال لى زكى بدر وزير الداخلية : إن كل ما ينشر فى الصحف الحزبية عن تعذيب اعضاء الجماعات الاسلامية الذين يحقق معهم عار عن الصحة تماما ، واكد ان الصور التى نشرت بادعاء انها لحالات تعذيب داخل السجون كلها / « مفبركة » .

وتساءل وزير الداخلية : لو افترضنا جدلا ان ما يدعونه من تعذيب يمثل واقعا فعليا فكيف يمكن تصور ان يسمح الذين يقومون بالتعذيب لحاملى الكاميرات تسجيل هذه الجريمة ضدهم ؟!

أعددنا الحل

■ قالت لى الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية : سوف ندرس الاسبوع القادم مذكرة هامة تتناول نتائج دراسة شاملة لحالات تسوية معاشات رجال القضاء ونقاط الخلاف فى وجهات النظر القائمة حولها والتى صدرت بشأنها ثلاثة احكام قضائية من قبل لثلاث حالات تم فيها تنفيذ الحكم باعتبارها احكام شخصية . وتفيد من الحلول التى تقترحها المذكرة ما بين ٥٠ الى ٦٠ حالة لمستشارين فى سلك القضاء يحالون الى المعاش سنويا

تلقين محدد

■ قال لى الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة : سوف اعقد يوم الاثنين القادم اجتماعا موسعا مع مراقبى ومديرى المجمعات الاستهلاكية بالمحافظة لكى اضع لهم التلقين المحدد لدور العاملين بالمجمعات فى خدمة جمهور المستهلكين وضرورة القضاء نهائيا على ظاهرة الدلالات . وقد حددت موقعا لى يتوسط كل مربع سكنى يضم ٣ مجمعات لكى التقى فيه مع المواطنين لمدة ساعة للاستماع الى شكواهم

د . عبدالحميد حسن

دراسة

□ وكيل اول وزارة القوى العاملة يعلن :

٤٣٤ ألفا من القوى العاملة يدخلون سوق العمل حتى نهاية العام الحالى

■ ١٦ ألف جنيه .. متوسط تكلفة إنشاء فرصة العمل الجديدة

يدخل سوق العمل فى مصر حتى نهاية العام الحالى ٤٣٤ الفا و ٩٠٠ من القوى العاملة فى مختلف التخصصات سواء المؤهلة او غير المؤهلة .. ويتكلف انشاء فرصة العمل الواحدة ١٦ الف جنيه فى المتوسط .

صرح بذلك خالد طاهر وكيل اول وزارة القوى العاملة وقال ان هذا الرقم انتهت اليه دراسة تحليلية اخيرة لتقديرات الطلب على العمالة فى العام الحالى . وتمتد فرص العمل الجديدة الى ٩ انشطة اقتصادية تتفاوت بينها نسب الفرص الجديدة المتاحة :

تتاح فى انشطة الخدمات اكبر نسبة وتبلغ ٢٩,٥٥ فى المائة ، تليها الصناعات التحويلية التى تتيح ٢٣.٢٢ فى المائة من فرص العمل الجديدة .. ثم الزراعة التى تقل فيها النسبة الى ١٧.٣٦ فى المائة .. ومن بعدها التجارة والمطاعم التى تتيح ١١,٢٩ فى المائة من جملة الفرص الجديدة .. ثم التشييد والبناء وتبلغ فيها النسبة ١١,١١ فى المائة .. وتنخفض النسبة اكثر الى ٥,٣١ فى المائة بقطاع النقل والمواصلات .. وتهبط اكثر الى الكسور من المائة فتبلغ ٨٧, فى المائة فى انشطة التمويل . ٦٧, فى المائة فى المناجم والمحاجر و٦٢, فى المائة فى الكهرباء والغاز .

واضاف وكيل اول وزارة القوى العاملة ان الدراسة اوضحت ان انشاء فرصة العمل الجديدة الواحدة يتكلف فى المتوسط ١٦ الف جنيه ، وقال ان اعلى تكلفة تتراوح بين ١٥ ، ٣٠ الف جنيه فى مجال العمل بالكمبيوتر . وفى المستوى المتوسط تتراوح بين ١٠ آلاف الى ٣٠ الف جنيه فى قطاع الخدمات بينما تهبط تكلفة انشاء فرصة العمل الواحدة الجديدة الى اقل مستوى فى قطاع الزراعة فتتراوح بين ٢٥٠٠ جنيه و ١٠ الاف جنيه ..

وتعنى تكلفة انشاء فرصة العمل الجديدة ـ فيما تعطيه الدراسة من تعريف محدد ـ حجم راس المال المستثمر فى شراء المعدات والالات والأرض التى سوف تستخدم فيها الايدى العاملة الجديدة بما فى ذلك نفقات اعدادها وتدريبها .. ولاتشمل هذه التكلفة الاجور ولو فى حدها الادنى لانها تاتى فى موازنات الدولة ، وفى مرحلة تالية لتكلفة انشاء الفرصة الجديدة للعمل ذاتها ..

وقد اظهرت الدراسة ـ فيما يضيفه وكيل اول الوزارة ـ احتمالات ان يزداد الطلب على عديد من المهن الخاصة بقطاعات الصناعة والزراعة والمناجم والمحاجر والتجارة والنقل والمواصلات .. بينما تتوقع الدراسة حدوث انخفاض فى معدلات فرص العمل لقطاعات الكهرباء والتشييد والبناء

وتنتهى الدراسة الى اثارة مسالة بالغة الاهمية حين تذكر ، ان تحديد حجم الطلب الحقيقى للعمالة فى مصر يمثل مشكلة كبرى للمواجهه المخطط على المستوى القومى من الصعوبات التى تحد من قدرته على التحديد الدقيق لحجم مستويات التخصصات من العمالة اللازمة للوحدات المختلفة . اضافة الى ان هذه الوحدات لم تقم بتقدير احتياجاتها الفعلية من العمالة تقديرا دقيقا بل قدرتها بصورة عشوائية لعدم وضوح الرؤية امام المسئولين بها للاحتمالات المستقبلية المتعلقة بالاستثمارات واهداف الانتاج فضلا عن عجز الكوادر القادرة على التقدير الدقيق للاحتياجات وسيادة المفهوم الاجتماعى على الاقتصادى للتشغيل والذى يستهدف توظيف الاعداد الاكبر من العمالة بغض النظر عن الاحتياج الفعلى « ! فضلا عن اتساع الفجوة بين الوحدات الانتاجية والجهات المسئولة عن التخطيط واتخاذ القرار . اضافة الى عدم وجود هياكل مهنية تعكس حقيقة الاحتياجات من الموارد البشرية والتى يتعذر فى غيبتها تحديد الحجم الحقيقى من العمالة المطلوبة للمشروعات المختلفة للخطة موزعة على الابواب والاقسام المهنية »

□ المحرر : إنها حقائق قائمة ومؤثرة ينبغى الالتفات اليها بدراسة متأنية لعلاجها .

● خالد طاهر ●

يكتبها : محمد زايد

طاقة نور

«فرمان» .. غير دستورى ؟ أم «تحذير» .. غير عملى ؟

توج وزير التموين مسلسل « الفرمانات التركية » التى لا تلبث ان تصدر حتى تلغى لافتقارها الى الدراسة المتانية . بالفرمان الذى نطق به سيادته اخيرا : الاستيلاء على اى محل او متجر يخالف التسعيرة وادارته لصالح المجتمع !

وانصافا للرجل نذكر له انه اكمل فرمانه ـ الذى احدث دويا هائلا ـ بعبارة « وذلك وفقا للاجراءات القانونية » !

● ● ●

ليس متصورا بالقطع ان يدافع قلم عن تاجر يذبح المستهلك بتجاوز التسعيرة .. وهو واقع مر كاد يصبح « القاعدة » والالتزام بالتسعيرة هو « الشذوذ » ..

وليس واردا بالتاكيد ان يطلب قلم لتاجر مستغل ادنى قدر من الرحمة مادام لم يرحم اصلا معاناة المستهلك المثقل بالاعباء والهموم ..

تلك المسلمات التى يستحيل ان يقوم خلاف حولها ينبغى ان تظل خارج دائرة مناقشة « الفرمان القنبلة » الذى فجره اخيرا وزير التموين .. فلا ينبرى صوت من الذين اغرقوه فى سلسلة الفرمانات السابقة ويتساءل فى دهشة : هل تريدون حماية الذين يخالفون التسعيرة وياكلون فى بطونهم سحتا اموال الناس من قرار رادع يحمى المجتمع من شرورهم ؟!

ان مثل هذا « الارهاب التقليدى » لم يعد ينطلى على احد ولايخيف احدا .. فقد كان « عملة متداولة » فى زمن مضى فقدت فيه الاصوات العاقلة قدرتها على النطق . وصنفت فيه الاقلام بين الوطنية والتبعية ، وارعبت فيه الفكرة الامينة بتهمة الدفاع عن راس المال المستغل الذى يبيح للجموع صاحبة المصلحة حق الاستيلاء والمصادرة والتاميم ..

● ● ●

فى هذا الاطار يكون السؤال الاول المنطقى الذى يفرض نفسه على المناقشة :

كيف يمكن ان ياتى الاستيلاء بفرمان متفقا مع الاجراءات القانونية التى تحفظ بذكرها وزير التموين . وقد برأ نظامنا الحالى من علل الاستيلاء والمصادرة والتاميم وهو ما اعلنته واكدته القيادات السياسية مرارا وتكرارا كحقيقة جلية نريد لها ان ترسخ وتستقر فى قلب وفكر راس المال الخاص لكى يشارك بدور اكثر فعالية فى حركة الاقتصاد المصرى الذى يعانى ما يعانيه ؟

ربما يقال فى اجابة السؤال ان الاستيلاء على المتجر المخالف للتسعيرة وادارته لصالح المجتمع له بالفعل سند فى القانون ..

الذين يدافعون عن الفرمان الاخير بذلك يشيرون الى مرسوم بقانون يحمل رقم ٩٥ صدر فى عام ١٩٤٥ خاص بشئون التموين .

يقولون ان المادة الاولى من هذا القانون ـ الذى اوجبته اعتبارات خاصة بظروف الحرب ـ تجيز لوزير التموين لضمان تموين البلاد ولتحقيق العدالة فى التوزيع ان يتخذ بقرارات يصدرها بموافقة لجنة التموين العليا ستة تدابير من بينها بالنص « الاستيلاء على اية وسيلة من وسائل النقل او اية مصلحة عامة او خاصة او اى معمل او مصنع او محل صناعى او عقار او منقول او اية مادة او سلعة . وكذلك الزام اى فرد باى عمل او اجراء او تكليف او تقديم اية بيانات »

والذين يرتدون بذاكرتهم الى قانون صدر فى ظروف خاصة منذ ٤١ عاما يؤكدون انه لا يزال ساريا ومعمولا به حتى الان ويتمتع وزير التموين بمقتضاه بسلطات مطلقة فى الاستيلاء ويستشهدون باستيلاء وزير التموين فى العام الماضى على ٣ مخابز بمدينة نصر لمخالفتها للمواصفات ..

ولعلى اسائل هؤلاء : هل ترون اننا لا نزال نعيش فى ظروف الحرب العالمية الثانية ؟ ثم لماذا استمرار العمل بقانون يتيح الاستيلاء والمصادرة للسلطة التنفيذية دون الزام بالعرض على محكمة . وهو ما يتعارض دستوريا مع اخر تعديلات دستور مصر الدائم الصادر فى ١١ سبتمبر من عام ١٩٧١ الذى تنص المادة رقم ٣٤ منه على ان « الملكية الخاصة مصونة ولا يجوز فرض الحراسة عليها الا فى الاحوال المبينة فى القانون وبحكم قضائى ولا تنزع الملكية الا للمنفعة العامة ، ومقابل تعويض وفقا للقانون . وحق الارث فيها مكفول » .. وتلحق بها المادة رقم ٣٥ التى تقول « لا يجوز التاميم الا لاعتبارات الصالح العام وبقانون ومقابل تعويض » ثم المادة رقم ٣٦ التى تنص على ان « المصادرة العامة للاموال محظورة ولا تجوز المصادرة الخاصة الا بحكم قضائى » .. هل فى ظل كل هذه النصوص فى الدستور ـ الاب الشرعى لكل القوانين ـ نبقى على العمل بمرسوم بقانون غير دستورى صدر منذ ٤١ عاما وندعى ان فرمان الاستيلاء ياتى متوافقا مع الاجراءات القانونية ؟! فضلا عن عدم صدوره بموافقة لجنة التموين العليا التى نص القانون غير الدستورى الذى نصر على العمل به على ضرورة موافقتها ؟!

● ناجى شتلة ●

ويضاعف من دهشة الجميع الذين فوجئوا بفرمان وزير التموين المباغت ـ الذى لم يقدر بادنى قدر جهود الدولة المضنية لطمانة القطاع الخاص للانطلاق والمشاركة دون خوف من شبح الاستيلاء والمصادرة والتاميم ـ ان سيادته كان فى غنى عن نطقه الكريم لو انه طلب فقط من اجهزته المسئولة ان تنفذ بكل الجدية القانون رقم ١٦٣ للتسعير الجبرى وتحديد الارباح التى تنص المادة رقم ٩ منه على عقوبات لمخالفات التسعيرة تصل الى الحبس سنتين مع غرامة تصل الى خمسمائة جنيه ، مع جواز الحكم بالغلق لمدة اسبوع ومصادرة السلع موضوع الجريمة فى جميع الاحوال ، ومضاعفة العقوبة فى حديها الادنى والاقصى فى حالة العودة مع وجوب الحكم بغلق المحل لمدة اسبوع ..

لو ان مثل هذه العقوبات التى تصدر بها احكام امن دولة غير قابلة للاستئناف استثمرتها بالفعل اجهزة الضبط المسئولة من خلال حملات كفء وقادرة ومنتظمة وليست فقط موسمية واعلانية لما بلغنا حدا من الاستهتار بالتسعيرة ، والمجاهرة الغريبة بتحديها ، ربما هو الذى دفع وزير التموين الى اصدار فرمانه الاخير مستندا الى قانون صدر منذ ٤١ عاما واصبح غير دستورى فضلا عن اسقاطه لكل المتغيرات ؟

● ● ●

لااعرف اذا كان مثل هذه « الدفوع القانونية » على حد تعبير رجال القانون يمكن ان تكون مقبولة من مصدر الفرمان ام لا .. لكننى اعرف يقينا انه لو اصر على دستورية فرمانه فان ثمة اسئلة بالغة الاهمية مثارة حاليا فى الراى العام تتناول الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والعملية فى ذلك الفرمان وهو مطالب بحكم مسئوليته الدستورية بضرورة الاجابة عليها ..

■ الى اى مدى يمكن ان تمتد التاثيرات السلبية لمثل هذا الفرمان غير الدستورى على حركة الاسواق التى تعانى فى الوقت الراهن من حالة كساد يستحيل لكل ذى عينين انكارها ؟ هل يمكن ان يدفع هذا راس المال الخاص الى المزيد من الاسهام فى النشاط الاقتصادى ؟

■ ومن الذى يضمن ان لا ينتهز الفرصة بعض الذين يوشكون على اعلان افلاسهم فيلجأوا الى مخالفة التسعيرة بالعمد لكى تستولى الدولة على محالهم وتديرها لحسابهم متحملة بالضرورة لكل الاعباء المكتسبة . واجور العمالة التى لن تستطيع فى ظل قوانين الدولة الاستغناء عنها .. وهذا بالضبط ما تكرر حدوثه فى وقت التامين وفرض الحراسات والمصادرة الذى كنا على يقين ـ قبل الفرمان الاخير ـ اننا خلصنا من قبضته ؟

■ ثم هل لدينا عمليا امكانات وقدرة ادارة اعداد من المحال والمتاجر الصغيرة ربما تصل الى الالاف ، ويشمل نشاطها نوعيات متباينة من التجارة ، بينما نعانى اصلا سوء ادارة القطاع العام الذى لا يتجاوز عائد الملايين المستثمرة فيه ١,٥ فى المائة ؟

□ ومن الذى يضمن لصاحب المتجر المستولى عليه ان لا ينهب ماله الخاص . والمال العام ذاته فى وحدات القطاع العام يتعرضه لمحاولات نهب لا تهدأ كان اخرها على سبيل المثال وليس الحصر استيلاء مفتش تموين على كميات كبيرة من اللحم المدعم وبيعها للفنادق الكبرى ، واستيلاء زميل له على كميات مماثلة من الكساء الشعبى وتوزيعها لحسابه بدون بطاقات . من الذى يأتمن الذين تخرج من بينهم مثل هذه « الذمم الخربة » على ادارة اموال تاجر خالف التسعيرة ، وهناك عقاب رادع له فى القانون ؟

■ واصلا .. اذا كان مصدر الفرمان غير الذين يتولون تنفيذه .. فمن الذى يمكنه ان يقطع بعدالة وسلامة التنفيذ وترفعه عن تصيد الهفوات او تصفية الحسابات او الانتقام من عدم الرضوخ للاتاوات ؟ .. ويثير السؤال معرفتنا بسلوكيات البعض من المسئولين عن تنفيذ مثل هذه الفرمانات .

● ● ●

ربما اكون قد اسرفت فى المناقشة الجادة لامر ليس جادا .. وانه لايعدو ان يكون تحذيرا لمن احترفوا مخالفة التسعيرة وسرقة الناس .. فان كانت تلك هى حقيقة الفرمان فانه فى جانب التحذير يكون مقبولا .. ولكن فى جانب تاثيراته العديدة السلبية يكون مرفوضا . وبالتالى يصبح غير محل !

« المحـــرر »

● الاستيلاء على أى متجر يتلاعب بالاسعار ●

لعب أطفال

ـ اللعب واضح .. استولوا عليه !

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولى بالمعادى
مركز علاج الام
الاعصاب والمفاصل
باشراف اساتذة الجامعة المتخصصين
٣٥٠٧٨٧٨ / ٣٥٠٧٤٢٤ / ٣٥٠٧١٩٦

مستشفى النيل بدراوى
NBH
كورنيش النيل طريق المعادى
قسم العيادات الخارجية
اكبر تجمع من
الاطباء الاستشاريين الاساتذة
فى مستشفى متخصص
تعمل طوال ايام الاسبوع ماعدا الجمعة من الساعة ١٠ص
الى الساعة ٥ م
للحجز والاستعلام
الاتصال ٥١١٦٨٤ الى ٥١١٦٨٨
تلكس : نيليا ٢٠٧٩٤
ص . ب ٥٣٣ ـ المعادى

الدكتور أحمد عبد الرحمن
استشارى الامراض الباطنية
٢ ش طلعت حرب
تهانينا بالعودة
واستئناف العمل بالعيادة
محمود السويدى
والدكتورة برلنتى شطا

الدكتور مجدى زايد وال غراب يهنئون
الدكتور أحمد عبد الرحمن
استشارى الامراض الباطنية بسلامة العوده من الخارج ومباشرة عمله بعيادته
٢ شارع طلعت حرب القاهرة

كريستينا ابو الغار
اخصائية العلاج الطبيعى
تعلن عن نقل عيادتها إلى
١٠ شارع جزيرة العرب ـ المهندسين
المواعيد من ٨ ـ ٢ ظهرا ت ٣٤٩٨٤٨٨ ـ ٣٤٩٠٦٨٢

عائله على مصطفى محمد وعبد القادر متولى وزوجها محمد على
تسجد لله شكرا
وتقدم خالص التقدير للاستاذ الدكتور
مجدى بهنام
نابغه الانف والاذن والحنجره لنجاح الجراحه الكبرى وانقاذ حياة شقيقتهم سهير وتشكر العائله اطباء وتمريض مستشفى فيكتوريا لرعايتهم الفائقه

نقابة المهندسين
مشروع اسكان شباب المهندسين
(١٣٠٠ وحدة)
تعلن لجنة الاسكان والمشروعات الاتى ـ
١ ـ تحددت الفترة من ١ إلى ٣٠/٩/١٩٨٦ لسداد القسط الرابع من المشتركين فى المشروع
وذلك ببنك المهندس بموجب اذن دفع من شركة المهندس لاسكان الشباب بالدور الخامس بمبنى النقابة .
٢ ـ فى حالة التاخر عن الموعد المحدد عليه ستحصل غرامة تاخير وسيتم شغل الشقة المخصصة بمجرد ارسال الانذار الثانى .
٣ ـ على كل من لم يسدد القسط الثالث الحضور لمقر لجنة الاسكان لسحب مستحقاته حيث انه قد تم استبعاده من المشروع نهائيا .
مقرر لجنة الاسكان
مهندس / محمد سامى سيد احمد
رئيس لجنة الاسكان
لواء مهندس / محمود فهيم عبد العزيز

ابراهيم موسى يسجد لله شاكرا لاعادة السمع لكريمته حنان
على يدى الجراح البارع
الدكتور أحمد فطين
استاذ الاذن بجامعة القاهره
ويشكر الاطباء والممرضات بمستشفى السلام الدولى وكل من تفضل بالزيارة

الآنسة ملاك محمود الجمال
خالص التهانى بعيد ميلادك وعقبال مائة سنة
عمك رجب العطار والاسرة

مؤتمر القاهرة لجراحة العظام والاصابات
القاهرة ٢٥ ـ ٢٨ نوفمبر ١٩٨٦
على السادة الزملاء الراغبين فى الاشتراك فى المؤتمر المبادرة بسداد الاشتراكات وكذلك الراغبين فى القاء الابحاث فى المؤتمر عليهم ارسال ملخصها للاستاذ الدكتور سكرتير عام المؤتمر فى ميعاد غايته ١٥ سبتمبر
سكرتير عام المؤتمر
ا . د . عماد الدين حلاوة
١ ش ٢٦ يوليو

سيارة مسروقة بيجو ٥٠٤ خضراء ميتاليك ١٨٩٤٩٤ ملاكى القاهرة من يجدها له مكافأة مالية كبيرة ت ٢٥٩٢٤٦٨

طاقم حكام دولي :
■ يحكم المباراة طاقم حكام دولي مكون من : محمد حافظ واحمد ابو يوسف وعبد الرازق سالم ..

كأس مصر لمن اليوم .. للترسانة بعد غيبة ١٩ عاما أم للمحلة لأول مرة ؟؟

لقاء صعب .. والفائز ينال شرف تمثيل مصر في بطولة كأس أندية أفريقيا

في الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم .. وعلى استاد القاهرة تقام المباراة النهائية في بطولة كاس مصر بين الترسانة حامل لواء أندية القاهرة .. والمحلة حامل لواء اندية الاقاليم ..

وصدقوني القول بانه بالرغم من عدم وجود الأهلي والزمالك طرفي النهائي طوال الـ ١٩ سنة الأخيرة .. فانا سعيد لوجود ناديين أخرين طرفي المباراة النهائية بعيدا عن الأهلي والزمالك بصرف النظر عن ان الاهلي انسحب من دور الـ ١٦ .

صحيح ان خروج الناديين مبكرا من البطولة قد ضيع ايرادا على اتحاد الكرة لا يقل عن مائة الف جنيه .. وربما يرجع ذلك في المقام الأول على اتحاد الكرة نفسه الذى اصر على اقامة مباريات البطولة في شهر اغسطس دون الاستجابة لرغبات الأندية بتاجيلها الى شهر سبتمبر .

ولأن الكلام لا يفيد الآن فتعالوا نستعرض معا لقاء الترسانة والمحلة .. هذا اللقاء الذى يعلق عليه كل منهما املا كبيرا في تحقيق الفوز والحصول على الكاس الغالية من ناحية .. ومن ناحية اخرى تمثيل مصر في بطولة كاس اندية افريقيا لأبطال الكؤوس في العام القادم بجانب الأهلي اذا احتفظ باذن الله بالبطولة للعام الثالث على التوالي وحصل على الكاس الى الابد .

واذا كانت المحلة قد جربت حظها في تمثيل مصر في بطولة كاس اندية افريقيا لأبطال الدوري مرتين وفشلت بعد ان وصلت مرة الى الدور النهائي وخرجت امام نادي كارا بطل برازافيل .. فانها هذه المرة تطمع في الحصول على بطولة الكاس خاصة وانه لم يسبق للمحلة ان حصلت على كاس مصر من قبل ..

أما الترسانة .. فان وصولها الى نهائي كاس مصر ليس غريبا عليها .. بل تعتبر من اكثر الأندية التي حصلت على كاس مصر بعد الأهلي والزمالك فقد حصلت عليه ٥ مرات ..

كانت المرة الأخيرة عام ٦٧ عندما فازت على الأوليمبي ١/صفر .. ومنذ ذلك التاريخ لم تحصل الترسانة على اية بطولة سواء في كاس مصر او في الدوري . ولهذا فان املها كبير اليوم في ان تستعيد امجادا سابقة .. أمجاد الستينيات ايام حمدي عبد الفتاح والشاذلي ورياض وابراهيم الخليل وحرب ومحمود حسن وغيرهم وغيرهم .. ولو فازت الترسانة اليوم

اسماعيل البقرى

تكون قد استعادت الكاس بعد غيبة ١٩ عاما ..

والفرصة متاحة امام الترسانة والمحلة لاثبات الوجود ونيل هذا الشرف الكبير .. والدخول الى المجال الافريقي .

والفريقان يضمان مجموعة كبيرة من الشباب اثبتوا وجودهم في بطولة الدوري في الموسم الماضي تحت اشراف بدوي عبد الفتاح في الترسانة ومحمود الشناوي في المحلة وكلاهما من اندية المقدمة بعد الأهلي والزمالك والاسماعيلي .. ولذلك فاننا نتوقع ان تكون المباراة حافلة بالندية وان كانت على حساب المستوى الفني لأننا في بداية الموسم واللاعبون لم يصلوا بعد الى مستواهم الفني المطلوب .

كيف وصل الفريقان

وصلت المحلة الى الدور النهائي بعد ان فازت على السويس ٢/١ في دور الـ ١٦ وعلى البلاستيك ٣/صفر في دور الثمانية وعلى المقاولون العرب ١/صفر في الدور قبل النهائي ..

ووصلت الترسانة الى نفس الدور بعد ان فازت على اسكو ١/صفر في دور الـ ١٦ وعلى نسيج حلوان ٢/١ . في دور الثمانية وعلى المصري ١/صفر في الدور قبل النهائي .

التشكيل :

■ يمثل الترسانة : خضر هاشم . عادل محمود ومخلوف حامد وسيد يوسف ورضا حميدة . ابو بكر عبد العزيز وجمال حمزة وجمال عبد الحليم محمد فؤاد . ومحمد رمضان . ومحمد كمال ..

■ ويمثل المحلة : المغاوري . عصام محيسن وصابر عيد ويسرى جعفر ومحمد فايز . شوقي غريب ومصطفى الزفتاوي وناصر التليس . احمد حسن والمشاقي وخالد عيد ..

شوقي غريب — محمد فؤاد



ناصر التليس — سيد يوسف

مخلوف حامد — محمد فايز

حول المباراة

■ ■ أنهى فريق غزل المحلة استعداده النهائي والأخير لمباراته الهامة مع الترسانة في نهائي كأس مصر . وذلك عقب مران الأمس الذى قاده الشناوي مدرب الفريق وشمل تدريبات اللياقة البدنية والمهارات الأساسية والفردية ثم تقسيمة لمدة نصف ساعة . ركز فيها المدرب على خطة اللعب التي سيؤدى بها الفريق المباراة . كما تم تدريب جميع اللاعبين على تسديد ضربات الجزاء وتولى فتحي خورشيد مدرب حراس المرمى تدريب حراس المرمى الثلاثة .

■ صرح الشناوي بأن المباراة التي لن تكون سهلة بالنسبة له لأنه يعرف امكانيات وقدرات بدوي عبد الفتاح الذى عمل معه مساعدا اثناء توليه فترة تدريب المحلة وشاهد المران جمهور كبير ملأ مدرجات ستاد المحلة وكان في مقدمتهم المهندس اسماعيل ابراهيم رئيس مجلس ادارة الشركة وأعضاء مجلس الادارة واعضاء اتحاد الكرة بمنطقة الوجه البحري ورئيس واعضاء رابطة مشجعي الرياضة بالمحلة .

■ سيغادر جمهور كبير اليوم المحلة بالقطارات حيث احضر النادي كميات من تذاكر المباراة وقام بتوزيعها على الجمهور مجانا بمعرفة رابطة مشجعي الرياضة بالمحلة بالاضافة الى ٣٠ سيارة ميكروباس تابعة للوحدات المحلية بالقرى لمشاهدة المباراة

جائزة الخلق الرياضي لمختار مختار

وافقت اللجنة الأوليمبية المصرية على سفر اللاعب مختار مختار نجم الأهلي والمنتخب القومي سابقا الى باريس يوم ٢٥ سبتمبر القادم لاستلام جائزة الخلق الرياضي لعام ١٩٨٥ الممنوحة من اللجنة الدولية للعب النظيف وذلك في الحفل الذى يقام من اجل ذلك العرض وتوزيع الجوائز في مركز اليونسكو .

فوز مصر بسلاح السيف في البطولة العربية
اليوم نهائي دورة صدام الدولية الكروية

بغداد ـ عز الدين الكلاوي :

فازت مصر بمسابقة سلاح السيف في البطولة العربية الثامنة للسلاح التي تجرى مبارياتها بقاعة صدام المغلقة بالعاصمة العراقية . وحصل منتخب العراق على المركز الثاني وتلاه منتخب فلسطين . وقد فاز الفريق المصري على العراق ٧/٢ . وعلى الأردن ٩/صفر وعلى فلسطين ٩/صفر

اما البطولة الفردية لسلاح السيف فقد جاء بالمركز الأول مجدي حسن من مصر وتلاه زميلاه جمال عبد اللطيف ثم خالد محمد . وقد قام عبد حميد رئيس الاتحادين العربي والعراقي بتوزيع الجوائز على لاعبي مصر . وتختتم مسابقات البطولة اليوم باقامة نهائي بطولة الشيش للسيدات وسيف المبارزة للرجال

وبعد نتائج الأمس اصبح الفريق المصري المرشح الأول للفوز بالكأس العامة للبطولة المقدمة من عدي صدام حسين رئيس اللجنة الأوليمبية العراقية .

ومن ناحية أخرى يلتقي في السابعة مساء اليوم بملعب الشعب الدولي منتخب بغداد مع فريق نادي الرشيد في المباراة النهائية لبطولة صدام الدولية لكرة القدم ويحصل الفريق الفائز على مبلغ ٣٠ الف دولار وينال الثاني مبلغ ١٥ الف دولار . ويسبق هذا اللقاء مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بين فريقي الزوراء العراقي وامريكانو

وكانت مباراة الدور قبل النهائي بين الرشيد وأمريكانو قد انتهت بفوز الرشيد ٢/١ .

الدور قبل النهائي لبطولة الجمهورية لناشئي كرة السلة

تستأنف اليوم مباريات الدور قبل النهائي لبطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٩ سنة في كرة السلة . وقد صعد الى الدور قبل النهائي ٨ فرق قسمت الى مجموعتين . تضم المجموعة الأولى فرق الزمالك وسوهاج وأبو كبير بالاضافة الى الاتحاد بطل منطقة الاسكندرية أما المجموعة الثانية فتضم المقاولون واسيوط والاوليمبي بالاضافة الى الأهلي بطل منطقة القاهرة .. تقام البطولة على نظام دوري من دور واحد يصعد الفريقان الأول والثاني من كل مجموعة

وتقام اليوم ٤ مباريات حيث يلتقي الأهلي مع الأوليمبي والمقاولون مع اسيوط والزمالك مع سوهاج والاتحاد مع ابو كبير على ملعب استاد بنها الرياضي .

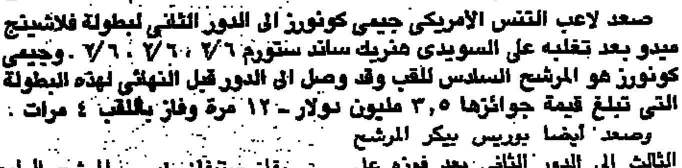
٣٨ ألف تذكرة لمباراة الأهلي وباور ديناموز

فشلت أمس جهود النادي الأهلي في زيادة اعداد تذاكر مباراة الأهلي وباور ديناموز بطل زامبيا في مباراة الذهاب لدور الثمانية في بطولة افريقيا للأندية ابطال الدوري من ٣٨ الف تذكرة الى ٤٨ الف تذكرة .. حيث ارسل حسن أمين مدير هيئة استاد القاهرة رسالة الى النادي الأهلي تتضمن رفض المستشار الهندسي لهيئة الاستاد لزيادة اعداد المتفرجين وذلك بسبب الأعمال الهندسية والصيانة

تأجيل اختبارات القبول لكلية التربية الرياضة لوفاة الدكتور أحمد زكي

تقرر امس تأجيل اختبارات القبول بكلية التربية الرياضية بالهرم وذلك حدادا على وفاة الدكتور احمد زكي حسين الاستاذ بالكلية وعضو اللجنة الفنية لاتحاد الجمباز .

فلاشينج ميدو :



كونورز .. بيكر .. فيلاندر في الدور الثاني

صعد لاعب التنس الأمريكي جيمي كونورز الى الدور الثاني لبطولة فلاشينج ميدو بعد تغلبه على السويدي هنريك ساند ستروم ٦/٢ ، ٦/٢ ، ٦/٢ . وجيمي كونورز هو المرشح السادس للقب وقد وصل الى الدور قبل النهائي لهذه البطولة التي تبلغ قيمة جوائزها ٣,٥ مليون دولار ـ ١٢ مرة وفاز باللقب ٤ مرات .

وصعد أيضا بوريس بيكر المرشح الثالث الى الدور الثاني بعد فوزه على الكندي جيليت ميشياتا ٦/٢ ، ٥/٧ ، ٦/٤ ، ٦/٢ . وفاز ماتس فيلاندر المرشح الثاني على الأمريكي تود نيلسون ٦/٢ ، ٦/١ ، ٤/٦ ، ٦/٤ .

وفاز ستيفان ادبرج المرشح الرابع على الكندي ستيفان بونيوا ٦/صفر ، ٦/٢ ، ٦/صفر . وفاز السويدي يزنفورس على مواطنه جان جنارسون ٦/٤ ، ٦/٣ ، ٦/٤ .

حوادث .. وقضايا

جريمة قتل داخل فندق بالدقي
شاب عربي يقتحم غرفة سويدية ويخنقها ويسلم نفسه للشرطة

كتب ـ محمد طه :

قتل شاب عربي مصممة أزياء سويدية داخل فندق بالدقي .. فاجأها وهي نائمة في الغرفة المجاورة له محاولا الاعتداء عليها بعد أن لعبت الخمر برأسه وعندما قاومته خنقها بإيشارب

وقع الحادث في نحو الخامسة من صباح أمس عندما غادر الشاب العربي واسمه منصور بن صالح صويلح (٢٩ سنة) حجرته في الفندق بالطابق السادس بعد أن لعبت الخمر التي ظل يحتسيها طوال الليل برأسه . وتسلل الى الغرفة المجاورة التي تقيم بها زوجة سويدية اسمها كريستين هيلين (٢٤ سنة) وتعمل مصممة أزياء وفاجأها وهي نائمة محاولا اغتصابها وعندما استيقظت من نومها فزعة وحاولت الاستغاثة أطبق بإيشارب على رقبتها ولم يتركها إلا جثة هامدة .. ثم غادر الفندق في نحو الخامسة والنصف وظل يهيم في الطرقات وأخيرا توجه الى شرطة الدقي حيث أبلغ بإرتكابه الجريمة وعلى الفور انتقل اللواء محمد عبد الحليم موسى مساعد الوزير ومدير الأمن العام واللواء فؤاد علاء مدير السياحة واللواء احمد كوهية مدير أمن الجيزة حيث تم معاينة جثة القتيلة وتبين من خلال التحريات المبدئية التي أشرف عليها العميدان ابراهيم راسخ مدير المباحث وممدوح الجوهري رئيس المباحث والعقيد كمال خليفة مدير شرطة السياحة والعقيد مجدي حسين رئيس المباحث أن السويدية حضرت الى مصر خلال شهر اغسطس وذلك للعمل مصممة أزياء بأحد المصانع التي يمتلكها رجل أعمال مصري يحمل الجنسية السويدية ويمتلك في السويد أيضا مصنعا تعمل به المجني عليها ثم اقامت بالفندق الذى يقيم فيه الشاب العربي منذ شهر يوليو الماضي وأشارت التحريات إلى أن الشاب العربي غير أمس فقط الحجرة التي كان يقيم بها الى حجرة أخرى قريبة من حجرة المجني عليها ولم يكن بالطابق سواهما وقد توجه الشاب الى حجرتها بعد أن ظل يحتسي الخمر حتى لعبت برأسه واقتحمها ثم ارتكب جريمته بعد أن فشل في الاعتداء على المجني عليها . وقد تم إخطار مندوب السفارة السويدية والقنصلية التابع لها المتهم بالحادث . وانتقل سعد زينهم وكيل النيابة حيث أجرى المعاينة وباشر التحقيق مع المتهم .

مصرع ٣ في بالوعة مجاري حاول كل منهم إنقاذ الآخر

لقى ٣ أشخاص مصرعهم داخل بالوعة مجاري بمنطقة البساتين عندما نزل أحدهم للقيام بتسليك الماسورة الداخلية فلم يصعد وعندما حاول الثاني انقاذه لحق به ونزل الثالث فلحق بهما حيث لقوا مصرعهم جميعا .

وكان الرائد عمر زغلول بشرطة النجدة قد تلقى بلاغا في منتصف ليلة أمس الأول من أحد الأهالي بشارع جمال عبد الناصر المتفرع من شارع صالح إمام بالبساتين بسماعه صرخات الثلاثة وهم محمد حماد زايط (٢٨ سنة) عطار الذى تبين سقوطه داخل بالوعة مجاري انتقل لمكان الحادث اللواء فخري الاسيوطي نائب مدير الأمن والرائد عبد السلام رشاد رئيس المباحث ودلت التحريات أن العطار نزل لتسليك بالوعة المجاري إلا أنه لم يصعد فاسرع ابن عمه واسمه عبد الحميد حماد عثمان (٣٥ سنة) عطار لانقاذه إلا انه لم يصعد فحاول خالد محمد الموم (٢٥ سنة) . دبلوم تجارة . النزول لانقاذهما فلحق بهما وتبين أن غاز الهيدروجين داخل البالوعة تسبب في إصابتهم بالاختناق

مفقودون

● عبد الحليم سعد عامر . ٧٥ سنة . من يجده يتصل بمخبز دعاء الافرنجي ١٢ ش محمد على من ش زكي مطر المنيرة امبابة .

□ قضية الصناعة :

قاعة المحكمة تشهد مناقشات مثيرة حول تقارير الحالة الطبية للمتهمين

كتب ـ محمد عياد :

واصلت امس محكمة امن الدولة العليا نظر قضية الصناعة حيث عقدت جلستها برئاسة المستشار محمد شوقي محمود وعضوية المستشارين محمود عبداللطيف محمد وفاروق الحناوي وبحضور رؤساء النيابة ماهر القاضي ومحسن العطوي ومحمد الحمصاني وباماتة سر فايز رمضان وسعيد نجم ومحمود شحاتة . وعقب عقد الجلسة اعلن محمد عبدالعزيز الحمصاني رئيس النيابة ان النيابة ارسلت اشارتين عاجلتين الى سجن الاستئناف بشان تنفيذ طلب المحكمة بتوقيع الكشف الطبي على جميع المتهمين وقد افاد السجن انه تم اليوم اعداد تقارير طبية عن جميع المتهمين وارسلت للادارة لاعتمادها .

وحرصا من النيابة العامة على سرعة تنفيذ قرار المحكمة فقد تم صباح اليوم ارسال اشارة تليفونية لمصلحة السجون لسرعة ارسال هذه التقارير وهي في الطريق الى المحكمة الآن وقال محامي المتهم الثالث بأنه تقدم للنيابة العامة بطلب باسم السيدة برتا شقيقة عدلي ابادير وكذلك والدته يفيد بان الاموال التي تم التحفظ عليها مملوكة لهما والنيابة لم تتصرف حتى الآن والتمس المحامي رفع التحفظ ورد ماهر القاضي رئيس النيابة بأن هناك ادارة للتحفظ تابعة لمكتب النائب العام والمجوهرات الخاصة بالمتهم عدلي ابادير قد تم فحصها بمعرفة مصلحة الدمغة والموازين بما في ذلك سلسلة مفاتيحه الذهبية وتم ايداعها خزينة بالبنك الاهلي

ثم واصلت المحكمة فض بقية الاجراءات وطلب الدفاع تصوير كل مستند في الاحراز وايضا ترجمة المستندات وبعد استراحة قصيرة وردت خلالها التقارير الطبية الخاصة بالمتهمين وتلاها ماهر القاضي رئيس النيابة وتضمنت ان طبيب اول السجن وقع الكشف الطبي على جميع المتهمين وحالتهم مطمئنة

وهنا طلب محامي المتهم الثالث تشكيل لجنة طبية من اخصائيين لتوقيع الكشف الطبي على المتهمين لاظهار الحقيقة بالوسائل العلمية الحديثة .

وتساءل محامي المتهم السادس هل يمكن ان يكون طبيب اول السجن الذى وقع الكشف الطبي صباح اليوم على المتهمين له قدرات وملم بجميع التخصصات واضاف أن تقاريره عاجزة عن بلوغ حد الكفاية الفنية وطلب لجنة طبية من اساتذة كلية الطب للكشف على المتهمين

واهاب بالمحكمة ان تفك اسر المتهمين بعد المعاناة ومساواتهم بمن افرج عنهم ولم يهربوا ولم يتخلف احد منهم عن الحضور فهم احرص الناس على الفصل في هذه الدعوى .

وصمم محامي المتهم السابع على طلب الافراج عن المتهمين ليعالجوا انفسهم انفسهم او يسمح لكل متهم منهم باحضار الطبيب المتخصص على نفقته .

د . عبد الاحد يستقبل فريقي الناشئين للسلة والطائرة

استقبل الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمكتبه صباح امس الفريق القومي للناشئين في كرة السلة الفائز بالبطولة العربية الثالثة التي اقيمت مؤخرا بالقاهرة والفريق القومي للناشئين في الكرة الطائرة والفائز بالبطولة العربية التي اقيمت منتصف هذا الشهر بالاردن .

حضر اللقاء سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والدكتور حسن حمدي رئيس اتحاد الكرة الطائرة ويوسف ابو عوف رئيس اتحاد كرة السلة اداريو ومدربو الفريقين .

وقد اشاد الدكتور عبد الاحد بالاداء الرجولي للابطال الناشئين والجهد الكبير الذى بذله رئيس كل من اتحاد السلة والطائرة وتضافر جهود الاداريين والمدربين والذى توج بهذه الانتصارات خاصة وقد عادت مصر لموقعها الطبيعي بين شقيقاتها العربيات . واكد رئيس المجلس ان الرياضة روح وعمل وتفان ودورها كبير في تحقيق الولاء والانتماء للوطن .

واضاف ان الدولة رئيسا وحكومة لاتتوانى عن تقديم كافة الامكانات لدعم الرياضة والانتشار بها بين القواعد العريضة وفي نهاية اللقاء قام الدكتور عبد الاحد بتوزيع مكافآت الفوز حسب لائحة التكريم التي قررها جهاز الرياضة .



(الحكيم من عرف متى يحذر نفسه ليكبح جماحه ومتى يثق بها ليواصل كفاحه)
مثل عربي

يكتبها : مرسى عطاالله

مشكلة ....

في ضوء المشكلة التى اثارها خطاب الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة الى الدكتور على لطفى رئيس الوزراء حول عدم وجود ملعب لتدريب الفرق القومية لكرة القدم

وفي ضوء الرغبة في عدم تحويل هذه القضية الحيوية الى قضية خلافية نغرق انفسنا فيها بالجدل ويتعصب كل صاحب راى لرايه

في ضوء هذا وذاك نتساءل الى متى يظل ملعب كرة القدم فى مركز تدريب الفرق القومية فى المعادى بمثابة مرعى للاغنام

لماذا لايتم تجهيز ملعب المعادى ليكون فى خدمة المنتخب القومى ومعلوماتنا انه وحمام السباحة لايحتاجان الا لبعض رتوش خفيفة

اليس تجهيز هذه الملاعب لخدمة الفرق القومية اهم بكثير من الانشغال فى مسالة الفندق

مشكلة نادى طنطا لاتحتاج الى حل من نوع الحلول المطروحة الان على مكتب المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية فقد يكون ضروريا تشكيل لجنة لبحث المخالفات المالية والادارية الفنية التى وقع فيها مجلس الادارة وقد يتجاوب الجمهور بعض الوقت مع قرار محتمل بحل مجلس الادارة وتشكيل مجلس ادارة جديد ... ولكن الحل الصحيح هو الذى الححنا عليه منذ اكثر من عام وسبب غضبا وانفعالا للسيد سكرتير عام النادى واتهمنا

رؤيـة !

باننا نجهل الحقيقة ونكتب من بعيد .

ان الحل الذى اقترحناه منذ اكثر من عام يتمثل اولا فى هزة ادارية ضخمة تلغى اسباب الصراع الذى يمزق وحدة النادى منذ سنوات على ان يواكب هذه الهزة الادارية هزة رياضية حقيقية تعود بها طنطا الى سابق مجدها

ان نادى طنطا يحتاج الى رؤية جديدة لاسلوب عمله وفى قرى ومراكز المحافظة براعم ومواهب تبحث عن فرصة لاثبات نفسها ولكنها لاتعرف الطريق الى ابواب النادى

مبادرة !

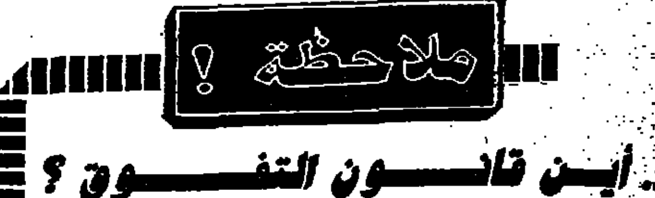
اهتم سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة بما نشرناه فى الاسبوع الماضى تحت عنوان ، عودة .. وإيضاح ، بشأن التساؤلات التى وجهناها حول مشكلة إيقاف احد اعضاء مجلس إدارة نادى هليوبوليس وملابسات تعيين احد اعضاء مجلس إدارة نادى الزمالك رغم عدم مضى عام كامل على عضويته العاملة .

افاد سعيد حشمت بأن موضوع هليوبوليس كان رهن تحقيق الجهة الادارية المختصة وهى مديرية الشباب والرياضة بمحافظة القاهرة ولم يبته التحقيق بعد ، وجاء حكم القضاء منذ ايام متمشيا مع صحيح القانون ومن ثم فانه سيأخذ على عاتقه القيام بمبادرة شخصية لتسوية الموقف وديا .

أما بالنسبة لموضوع العضو المعين بنادى الزمالك فقال رئيس جهاز الرياضة ان القانون اعطى لرئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة حق تعيين ٣ اعضاء ولم يشترط بالنسبة لهم سوى ان يكونوا اعضاء عاملين فقط دون إشتراط لمدة العضوية .

المحرر :

شكرا لاهتمام الأستاذ سعيد حشمت .. وإذا كان القانون به قصور فى عدم تحديد مواصفات لاعضاء مجالس الادارة المعينين فان ذلك مدخل لحوار واسع سوف نجريه سعيا وراء تعديل القانون لكى يتحقق الهدف المقصود من التعيين . إذ لابد من توافر مواصفات خاصة فى العضو المعين اهمها ان يكون من قدامى الأعضاء الذين يلمسون مشاكل ناديهم عن قرب



.... أيـن قانـون التفـوق ؟

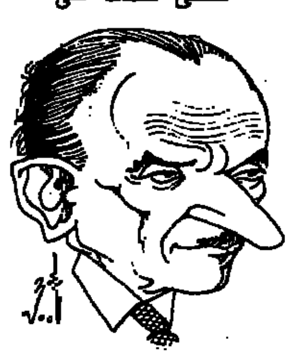
لماذا لايعود العمل مرة اخرى بقانون التفوق الرياضى ؟

هذا هو السؤال الذى يطرحه الواقع المؤسف لمستوانا الرياضى المتردى عامة ومستوى الرياضة فى الجامعات والمدارس بصفة خاصة باعتبار ان المدارس والجامعات فى كل دول العالم تمثل مركز التفريخ الرئيسى للابطال والنجوم

والذى اعلمه وارجو ان يكون ذلك صحيحا ان هذا القانون لم يلغ نهائيا وانما صدر قرار بوقف العمل به تحت زعم انه يفتح الفرصة للاستثناء وان هذا الوقف تم تحت مظلة موجة من الشعارات التى اهتمت بالمظهر دون الجوهر .

لقد كان قانون التفوق الرياضى الذى يتم بمقتضاه منح طالب الثانوية العامة درجات اضافية عند احرازه البطولات على مستوى الجمهورية بمثابة حافز جوهرى كان وراء بعض الازدهار الذى لمسناه فى رياضة المدارس والجامعات فى الخمسينات ومطلع الستينات .

وكان هذا القانون عاملا مهما وراء تشجيع الاباء لابنائهم على ممارسة الرياضة والاجتهاد للتفوق فى مستوياتها فى ظل الاقتناع بان هناك تعويضا مناسبا سوف يحصل عليه الابن بما يتناسب وما اضاعه من وقت فى التدريب والمباريات



فتحى محمد على

ولكن بعد ايقاف العمل بهذا القانون وبدء العمل بنظام الدرجات الاضافية للمستوى الرفيع وارتفاع حمى المجاميع فى الثانوية العامة بشكل لم يسبق له مثيل كان من الطبيعى ان تنهار الرياضة فى المدارس والجامعات انهيارا تاما لان ذا الذى سوف يسمح لابنائه بان يضيعوا وقتهم فى الملاعب دون طائل بينما السباق الرهيب للوصول الى مكان فى الكلية المنشودة سباق يشبه الماراثون !

منصور حسين

ان الحديث عن استعادة الرياضة المصرية لدورها الرائد فى الساحتين العربية والافريقية والأمل فى الوصول بهذه الرياضة الى مستوى العالمية سوف يظل مجرد امنية نتمناه وسرابا نتشدق به طالما ظل الحال على ماهو عليه من تدهور مستوى الرياضة بالمدارس والجامعات

وليس هناك من سبيل يمكن به اعادة احياء الرياضة فى المدارس والجامعات بغير العودة للعمل بنظام التفوق الرياضى ومنح الطالب المتفوق رياضيا بضع درجات تضاف الى مجموعه الكلى تعويضا عن وقته الضائع لانه من الظلم ان نساوى بين طالب يخصص كل وقته للمذاكرة وطالب اخر يعطى بعض وقته للرياضة وقطاع البطولة

وصحيح ان قضية الرياضة فى المدارس والجامعات قضية واسعة ومتشعبة تحتاج الى اعادة نظر كاملة تشمل عودة الاهتمام بالملاعب واجهزة التدريب واطقم المدربين الاكفاء ولكن هذه كلها امور يمكن تلبيتها اذا تم بالفعل اعادة الروح لقانون التفوق وتشجيع الطلاب مرة اخرى على ممارسة الرياضة .

ومادام الحديث قد جرفنا دون قصد الى قضية توفير الامكانات اللازمة للممارسة الرياضية السليمة فى الجامعات والمدارس فاننى اقترح فى هذا المجال فرض بعض الرسوم الرمزية على الطلاب وتخصيص حصيلتها للنشاط الرياضى فقط ولتكن هذه الرسوم فى حدود جنيه واحد للمدارس الابتدائية وجنيهين للمدارس الثانوية وثلاثة جنيهات لكل طالب جامعى .

والذى يشجعنى على طرح هذه القضية المتعلقة بضرورة دعم الرياضة فى المدارس والجامعات كخطوة اولى نحو الهدف الشامل فى رعاية الشباب والارتقاء بالمستوى الرياضى العام ان على راس وزارة التعليم العالى رجل رياضى فاضل هو الدكتور فتحى محمد على وان على راس وزارة التربية والتعليم رجل يقدر اهمية الرياضة فى تربية النشء وهو السيد منصور حسين

كل الامل وكل الرجاء فى احياء قانون التفوق الرياضى مرة اخرى واتخاذ الاجراءات اللازمة لدعم الانشطة الرياضية بالمدارس والجامعات .

واهلا بكل راى يثرى مسيرة الحوار المتصل حول هذا الموضوع !

« المحـــرر »

قضية للمناقشة [٢]

الكـــارثـة ... سببها غياب المتخصصين !

اثارت القضية التى طرحناها للنقاش فى العدد الماضى حول موضوع الطب الرياضى فى مصر ردود افعال كثيرة بعضها يؤيد ان الوضع بالفعل يشكل كارثة يجب التنبيه اليها ... والبعض الاخر يرى ان الامر ليس بهذه الخطورة وان الطب الرياضى فى مصر بخير .

واليوم ننشر راى الدكتور احمد زكى محمد نائب رئيس مجلس ادارة اخصائى العلاج الطبيعى بمصر الذى يؤيد ان الامر يهدد بنشوء كارثة .

وتلك هى آراؤه كما كتبها لنا بخط يده ..

بداية اتوجه بالشكر الى الزميل الدكتور طارق انور اسماعيل اخصائى الطب الطبيعى لمبادرته بفتح باب الحوار فى تلك القضية الحيوية الهامة والتى طالما استمعت الى العديد من الشكاوى من زملائى اخصائى العلاج الطبيعى العاملين فى مجال الطب الرياضى والعلاجى حول الأوضاع المعكوسة المغالطة والمخالفة للقوانين واللوائح وايضا للعرف والتقاليد الراسخة .

والأمر فى ملخصه يتمثل فى السكوت والتستر والتسهيل لغير المؤهلين علميا وعمليا بممارسة مهنة طبية وكما ذكرت ان هذا ليس مقصورا فقط على مجال العلاج الرياضى بل يمتد الى كل المجالات المصاحبة بدءا باللاعب وتصاعدا الى قمة الهرم الادارى .

ان لكل مهنة دورها ولكل متخصص مجال عمله .... فللمدرب دور وللطبيب دور ولأخصائى العلاج الطبيعى دور ولكن اين نحن من هذا ؟ اننا وبكل اسف نرى البعض يسعى الى ممارسة مهن غير مؤهل لممارستها وذلك من اجل الشهرة والاضواء ومن اجل الثروة والمال .

OOO

ولكن من يلام على هذا ؟ هل يقع اللوم على د . عبدالاحد جمال الدين رئيس جهاز الشباب والرياضة ؟ ام على رؤساء اتحادات الالعاب الرياضية المختلفة ؟ فهناك قوانين بالفعل لتنظيم مزاولة المهن الطبية وايضا اللوائح التنفيذية لها ولايبقى الا ان نلتزم بتطبيق احكام القانون .

OOO

ان لدينا فى مصر القانون رقم ٣ لسنة ١٩٨٥ وهو القانون الخاص بتنظيم مزاولة مهنة العلاج الطبيعى ولائحته التنفيذية قرار وزير الصحة رقم ١٥٠ لسنة ١٩٨٦ والذى قنن لمزاولة تلك المهنة الطبية وقصر مزاولتها على ممارس العلاج الطبيعى وهو الحاصل على بكالوريوس العلاج الطبيعى واخصائى العلاج الطبيعى وهو الممارس الذى امضى خمس سنوات فى مزاولة المهنة او حصل على درجة الماجستير ولمن يرغب فى ممارسة تلك المهنة فهناك معهد اكاديمى متخصص بكلية الطب جامعة القاهرة هو الأوحد بالقارة الافريقية والشرق الاوسط والذى يمنح درجة البكالوريوس والماجستير والدكتوراه فى العلاج الطبيعى وسيلتحق به هذا العام طالب الثانوية العامة الحاصل على ٩٠ ٪ ومدة الدراسة به خمس سنوات اخرها سنة امتياز تدريبية .



الدكتور عبد الاحد جمال الدين

واعتقد انه بعد هذا الاسهاب فى اعطاء نبذة عن مهنة العلاج الطبيعى وطريق التخصص فى مزاولتها يصعب على الذهن استيعاب ان يسمح بممارسة تلك المهنة لمدرب او لاخصائى تربية رياضية او لخريج مدرسة التربية الرياضية الثانوية او لطبيب . فمهنة العلاج الطبيعى مهنة مستقلة لها دور ورسالة ويمارسها متخصص حاصل على بكالوريوس العلاج الطبيعى ويعاقب من يمارسها دون ذلك بالحبس سنتين وبغرامة خمسمائة جنيه (المواد ١ ، ٢ ، ١١ فى القانون رقم ٣ لسنة ١٩٨٥ بشأن تنظيم مزاولة مهنة العلاج الطبيعى)

OOO

ان التخصص امر مطلوب فى مجال الطب الرياضى بالرغم من كون اصابات الملاعب لاتختلف عن مثيلتها من اصابات يراها اخصائيو العلاج الطبيعى والاطباء بمراكزهم العلاجية يوميا الا ان برامج التأهيل للمريض العادى واللاعب الرياضى تختلف فى الاتى .

اولا : ان المطلوب من اخصائى العلاج الطبيعى بعد تشخيص الطبيب للحالة وعلاجه دوائيا او جراحيا ان يضع برنامجا للعلاج الطبيعى يحدد اساليب وطرق تنفيذه (القانون رقم ٣ لسنة ١٩٨٥ قرار وزير الصحة رقم ١٥٠ لسنة ١٩٨٦) وذلك بهدف العودة بالمريض الى حالته الطبيعية والتى تختلف بالطبع من مريض عادى الى رياضى مطلوب منه ان يؤدى حركات عنيفة ومجهودا عضليا فائقا وتوافقا عضليا عصبيا متزامنا ومستوى اداء بكفاءة عالية للاجهزة الاخرى كالجهاز التنفسى والدورى الدموى الخ .

ثانيا . ان العلاج الوقائى يعتبر الخط الدفاعى الاول لمنع حدوث اصابات الملاعب وايضا فى اختيار لاعب ما للعبة معينة بذاتها من الاساس ولنا مثلا ان نفترض ان اللاعب مارادونـــا لاعب مصرى يلعب فى مسابقة الدورى فاعتقد انه سيترك الملاعب بعد مباراة واحدة يتعرض فيها لتلك الرقابة اللصيقة والضرب المتعمد دون تمييز ولكن مابقى مارادونا بالملاعب بهذا المستوى الادائى هو العلاج الطبيعى الوقائى وهنا ايضا تبرز اهمية التخصص فى مجال العلاج الرياضى واختلافه عن تناول مشاكل المريض العادى

فالأمر ليس مجرد رش المخدر الموضعى وكمادات المياه الساخنة والباردة وبعض التمرينات بيقى ان انوهه الى ان اخصائى العلاج الطبيعى بدراسته التخصصية مؤهل لممارسة مهنة العلاج الطبيعى بصفة عامة فى اى فرع من فروع الطب والعلاج بما فيها العلاج الرياضى وان كانت هناك ضرورة لمزيد من الاطلاع يفرضه التأهيل والعلاج الوقائى للرياضى والذى يختلف بعض الشىء عن المريض العادى

....

• انتهت رسالة الدكتور احمد زكى محمد

وتواصل الحوار الاسبوع القادم بعرض الراى الاخر الذى يطرحه الدكتور حسام شرارة .

ميزانيـــة !

نادى كبير انفق على كرة القدم وحدها اكثر من مليون ونصف مليون جنيه فى الموسمين الاخيرين ومع ذلك خرج صفر اليدين فى بطولتى الدورى العام وكأس مصر وفى كافة بطولات الناشئين على مستوى الجمهورية

فى موسم ٨٤ ـ ٨٥ بلغت مصاريف كرة القدم ٧٥٠ الف جنيه فى الموسم ٨٥ ـ ٨٦ ارتفعت المصروفات الى ٨٠٠ الف جنيه والميزانية التقديرية للموسم القادم ٨٦ ـ ٨٧ تتراوح مابين ٩٠٠ الف ومليون جنيه بينها نحو ١٥٠ الف جنيه بالعملة الصعبة

والسؤال هو ماذا كانت ستبلغه ميزانية الكرة فى هذا النادى لو انه حصل على بطولتى الدورى والكاس وبطولات الناشئين واضطر لتقديم المكافآت للاعبين والمدربين والاداريين طبقا للائحة

وتلك هى احدى عجائب استمرار ادارة كرة القدم فى مصر تحت شعار اللاهواية والاحتراف وايضا احدى عجائب غياب الرقابة الفعلية للاجهزة الادارية المسئولة عن انشطة وميزانية الانديه وغياب العدالة فى توزيع الاهتمام على سائر اللعبات !

أحـكام

قطعا هناك سر وراء هذه الظاهرة التى لم تعد مقصورة على ناد بعينه وانما هى فى عدد كبير من الأندية ... خلافات ومشاكل بين الاعضاء وادارات الأندية لايتم حصارها وحلها فى نطاق الاسرة الواحدة كما هو مفروض وانما تترك الامور لتتفاقم وتصل الى دوائر المحاكم وملفات القضايا والنتيجة المتكررة فى كل مرة الحكم لصالح العضو ضد النادى .... وعلى سبيل المثال الحكمان الاخيران اللذان صدرا لصالح عضوين ضد تعسف مجلس الادارة فى ناديين كبيرين الحكم الاول ببطلان قرار الايقاف الذى اتخذه مجلس الادارة تجاه احد اعضائه المنتخبين والحكم الثانى بالحجز على مكتب مدير ناد كبير بعد حصول العضو على حكم قضائى بالتعويض عما لحقه من اضرار ادبية نتيجة اتهام النادى له بتزوير استمارة العضوية والحاق احدى السيدات عليها دون وجه حق .

اليس فى هذه الظاهرة مايدعو للتساؤل

مهمـــة

بعد خروج الزمالك مبكرا من كاس مصر لكرة القدم فان المهمة الرئيسية امام جهاز الكرة بصفة عامة واحمد مصطفى مدير الكرة بصفة خاصة هو العمل على اعادة ترتيب البيت ترتيبا سليما واعطاء الاولوية للاعبين الذين يملكون روح العطاء لان الخروج المبكر لم يكن لاسباب فنية تتعلق بتفوق المصرى بقدر ماكان لاسباب معنوية تتعلق بغياب المسئولية عند بعض لاعبى الزمالك !

صـدمة .... واخطـــاء !

جاءت هزيمة المصرى امام الترسانة فى دور الاربعة لكاس مصر لكرة القدم وضياع حلم الحصول على الكاس بمثابة صدمة لجمهور المصرى الذى كان يعتقد ان عوامل الفوز كلها كانت لصالحه

وقد اجمع خبراء الكرة فى بور سعيد بعد انتهاء المباراة وفى لقاءات لاستاد الجمعه على النقاط الاتية :

١ ـ وقوع بعض الاخطاء الفنية فى التشكيل والتغيير وطريقة اللعب

٢ ـ نقص اللياقة .... وهذا طبيعى مع التوقيت الخاطىء لاقامة المباراة وسط فترة الاعداد وان كانت الظروف مماثلة بالنسبة للترسانة الذى تفوق بدنيا

٣ ـ هبوط الروح المعنوية للاعبين مع فشلهم فى احراز هدف ومع مرور الوقت لاحساسهم بان المباراة على ملعبهم تقريبا ووسط جماهيرهم

٤ ـ انخفاض مستوى اللاعبين الكبار واستسلامهم للرقابة اللصيقة للاعبى الترسانة واعتماد الفريق تقريبا على لاعب واحدا جمال جوده لاحراز الاهداف

وبعيدا عن النواحى الفنية تكشف ستاد الجمعه بعض الجوانب الخفية والتى لايمكن اغفال تأثيرها على اداء الفريق بالملعب

أوناتوفيتش

○ سوء الحالة النفسية لمدرب الفريق اوناتوفيتش الذى يعمل ولم يتقاض مرتبه منذ ٥ شهور ويخجل من كثرة المطالبة به وهذا مايجعله لايحزن ولايفرح لفوز الفريق او هزيمته ويبدو ان ادارة المصرى تصر على رحيله برفضها دفع المرتب

○ وجود بعض الخلافات فى الراى حول طرق التدريب وامور اخرى بين مصطفى الشناوى مدير الكرة بالفريق وبين اوناتوفيتش والتى خرجت من نطاقهما وكان لها تأثيرات سلبية على اللاعبين

إشاعة

حماده صدقى لاعب الاهلى الجديد القادم من المنيا تسربت اشاعة عن احتمال انتظامه فى التدريب مع ناديه الجديد يوم الاثنين الماضى فتدفقت جماهير كثيرة الى ملعب الاهلى لرؤيته ولكنه لم يحضر واتضح انه مازال يتدرب بمفرده فى الصباح فى اطار برنامج مضغوط لتقوية العضلات

تصـــنيف !

فى ذات الاسبوع الذى توالى فيه تصنيف بعض الانديه وخروجها من كاس مصر سواء فى دور الثمانية او دور الاربعة كان غالبية اعضاء مجلس ادارة احد هذه الأندية التى صيفت مبكرا يمضون الصيف على البلاجات بعيدا عن النادى وبعيدا عن هموم الكرة ... وللمزيد من الايضاح كان رئيس النادى ووكيل النادى فى مراقية وامين الصندوق فى مرسى مطروح ومدير النادى بصحبة احد اعضاء المجلس فى العجمى وثلاثة اعضاء فى اوروبا .

مجرد نقط على حروف ... وان كانت هذه ليست كل النقط ولا هى كل الحروف !

موقف !

المهندس حاتم سليمان شلبى عضو مجلس ادارة نادى الشمس اتصل بنا تليفونيا واعقب الاتصال برسالة اراد من خلالها ان يثبت موقفه

يقول فى رسالته ... اشكر لكم حرصكم على الدفاع عن الراى الاخر وعلى سبيل المثال ماحدث فى نادى هليوبوليس حتى لو كان هذا الراى يعبر عنه فرد واحد فى مواجهة المجموعة .

ويمضى حاتم شلبى فى رسالته قائلا ان هذه القضية ليست قضية فرد ولكنها مسالة مبدا اذ لو تم اقرار مبدأ السماح بايقاف عضو مجلس الادارة فسوف نفتح الباب على مصراعيه لتجاوزات مريرة

المحـــرر .

.... ولاتعليق ياأخ حاتم فقد صدر حكم القضاء ببطلان قرار ايقاف العميد محمد ابو سالم بحيثيات واضحة اكتفى منها بنشر هذه الفقرة التى تقول بان القرار قد صدر منعدما لصدوره من غير ذى صفة فهو يمثل صورة صارخة لاغتصاب السلطة كما انه يتضمن انحرافا فى استخدام السلطة حيث طبقت عقوبة من جهة لاتملك توقيعها .

واظن انه اذا تكلم القضاء فلا مجال لاى حديث . !

قفشـــة !

القرار الوزارى رقم ٣١٧ لعام ١٩٨٦ حدد عدد اعضاء بعثة نادى الزمالك لكرة اليد فى المهمة التدريبية برومانيا خلال الفترة من ٢١ اغسطس الى ٢ سبتمبر ثم السفر الى الجابون للمشاركة فى بطولة افريقيا خلال الفترة من ٢ الى ١٩ سبتمبر بعدد ٤ اداريين هم رئيس البعثة والمدير الفنى للفريق والمدرب والطبيب وعدد ٢٠ لاعبا

والذى حدث ان البعثة سافرت الى رومانيا تضم ستة اداريين هم حسن صقر وكمال درويش واسماعيل محمد على وحماده عبدالبارى وسامى محمد على وعز المطراوى على ان ينضم اليهم طبيب الفريق الدكتور يحيى الشاذلى قبل السفر الى الجابون ليكون عدد الاداريين سبعة .

ومن الطبيعى ان تتم زيادة عدد الاداريين على حساب عدد اللاعبين الذين اجرى تخفيضهم بالمخالفة للقرار الوزارى من ٢٠ لاعبا الى ١٨

وبحسبة بسيطة لما سيتقاضاه الادارى الواحد من مصروف جيب بعيدا عن مصاريف السفر والاقامة والتنقلات نجد انه سيتقاضى ٧١٥ دولارا بواقع ٢١٥ دولارا فى رومانيا و٥٠٠ دولار فى الجابون

مجـرد قفشـة






أسماء .. وراء .. الأخبار

● ● المدرب الانجليزى الجديد للزمالك اعرب عن تصورته الجديدة للموسم القادم .. من بين الافكار التى طرحها ضرورة الاستغناء عن عدد من اللاعبين كبار السن والاكتفاء بقيد ٢٠ لاعبا فقط ... وكان الرد على هذه التصورات انه من الصعب على ناد جماهيرى كبير كالزمالك ان يستغنى دفعة واحدة عن عدد كبير من النجوم فضلا عن صعوبة المخاطرة مرة واحدة وتحميل الناشئين مسئولية الدفاع عن اسم النادى ورغبته فى مواصلة المنافسة على بطولة الدورى العام .

● ● المهندس محمد الملاح وكيل نادى الشمس وراعى نشاط كرة القدم بالنادى منذ نحو ١٨ عاما اكد ان النية متجهة لاعادة الاوضاع الى ماكانت عليه فى جهاز كرة القدم الذى صعد بالفريق الى الدرجة الاولى

وقال الملاح ان هناك اقتناعا تاما بضرورة عودة حسام عابدين مشرفا على الكرة ومدحت شلبى مدربا للفريق وازالة كل اسباب الخلاف بينهما

● ● رجل الاعمال الزملكاوى عبدالسلام بنانجه قدم كاسا من الفضة ليقام عليها دورة تنشيطية للتنس بين اعضاء نادى الزمالك بالاضافة الى ميداليتين ذهبيتين للاول والثانى وميداليتين فضيتين للثالث والرابع .

طاهر أبو زيد

●● طاهر ابو زيد نجم الاهلى ومنتخب مصر الذى سافر ضمن بعثة ناديه الى رومانيا مازال يعانى من بعض الالام التى تحول دون امكان اشراكه فى المباريات بصفة اساسية دون مضاعفات .. الاتجاه الارجح ان يحصل طاهر على شهر للراحة والعلاج نظرا لوجود فجوة فى انسجة عضلات الفخذ

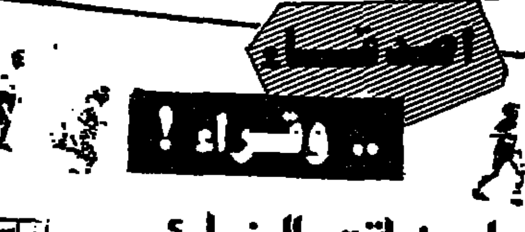
●● منير حسن مدير الكرة الادارى الاسبق نجح فى التوسط لحارس مرمى الزمالك عماد المندوه وانهاء مشكلته مع النادى

●● لاعبو النادى الاهلى لكرة اليد سافروا الى رومانيا على دفعات مما اثار تساؤلات كثيرة حول صحة مايتردد عن عدم رضاء بعضهم عن التعاقد مع المدرب الجديد !!

●● شمس حامد مهاجم الاهلى الصاعد وشقيق بدر حامد ظهير الزمالك التقى مع باوكر مدرب الزمالك الجديد ودار بينهما حديث طويل خلال مشاركتهما فى حفل عقد قران طارق يحيى جناح ايسر الزمالك .... هناك احتمال بتجدد المفاوضات لانتقال شمس الى الزمالك

إنجـاز

ملحقه منتخب الناشئين تحت ١٩ سنة بقيادة مدربهم احمد رفعت فى مباريات الدورة الصيفية يمثل انجازا بكل المقاييس ليس فقط بالنسبة للنتائج التى اعتبرها البعض فى حكم المفاجأة ولكن لان سلوكهم وانضباطهم داخل وخارج الملعب محل تقدير الجميع وهو مايبشر بروح جديدة ومستقبل طيب .



هل ضاقت الدنيا ؟

اتتبع اخبار الرياضة والنقد الرياضى . وشدنى موضوع تناولتموه وهو اقتطاع ارض ملاعب مركز شباب الجزيرة لانشاء ملاعب اسكواش لنادى الجزيرة . ولما كان اعضاء نادى الجزيرة من القادرين جدا ويمكنهم تدبير مكان داخل النادى خاص بهم فهل ضاقت الدنيا لنقتطع من ملاعب الشعب بمركز الشباب بالجزيرة .

(فوزى سليمان لطف الله)
الحكم الدولى للكرة الطائرة

المحرر : لمجرد العلم لم يتم اقتطاع شبر واحد من ارض مركز شباب الجزيرة .. والمسالة كانت مجرد اقتراح للتعاون بين النادى والمركز .. ومن حق النادى ان يقترح ومن حق المركز ان يرفض !

سـطور ومعـانى !

●● اصبحت صفحات ، الحوادث ، تنافس الصفحات الرياضية بفضل بعض اللاعبين ذوى الاخلاق الحميدة !

●● حتى لو حصل الفانز على ٩ نقط وليس ثلاثة ستلعب اندية المنصورة والسويس والمريخ وغزل دمياط على التعادل !

●● بعد ان ازدادت مشاكل بعض اللاعبين مع انديتهم بسبب رغبتهم فى الحصول على شقة لم يعد هناك حل الا بان تشرف على الكرة المصرية (وزارة الاسكان) !

●● استغنى نادى المنصورة فى سنوات قليلة عن اغلب لاعبيه واخشى ان يضطر المدرب حسن مجاهد هذا العام تحت ضغط الحاجة لقيد اعضاء مجلس الادارة ضمن قائمة الفريق !

●● الغيت الدورة الصيفية هذا العام لسبب ظاهر وهو تنشيط السياحة بالاسكندرية ولسبب خفى وهو خروج كل اندية الاسكندرية من كاس مصر مبكرا !

●● بعد ان كان النادى الاوليمبى (مرعب) اندية الدورى الممتاز تتمنى له كل التوفيق مع اندية نبروه وطلخا وابو كبير !

محمد عبدالمقصود الموجى
كلية تربية المنصورة



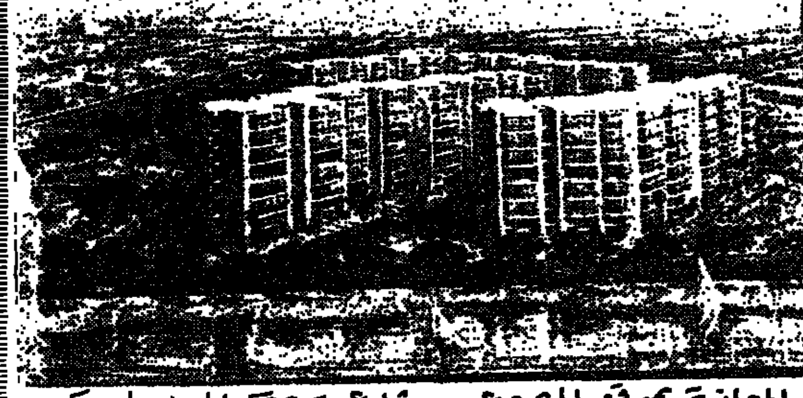
مشروع الجيزة ٢٠٠٠

يقع المشروع وسط أجمل المناطق السياحية بمصر.
جميع وحدات المشروع تطل على الأهرامات العظيمة.
وتطل على ترعة المريوطية.

المشروع نظام ڤيلات

مكونات المشروع :
خرسانات عازلة للصوت - حمامات ملونة - مطابخ سيراميك - دهانات بلاستيك واجهات ألمونيوم - زجاج فيميه - أسانسيرات أتوماتيكية - الأعمال الصحية والكهربائية لأكبر الشركات العالمية - رخام طبيعي - حجر فرعوني للواجهات خزانات مياه - سوق تجاري شامل - صيدلية - وحدة بنك - وحدة أمن - مطاعم عالمية.

التقسيط على ١٠ سنوات



المعاينة بموقع المشروع - شارع ترعة المريوطية
بجانب مطعم اندريا السياحي - أمام قرية فلفلة

الاختيار لأولوية الحجز

نظام الحجز والأقساط والسداد

رقم النموذج	المسطح	الدفعة المقدمة تعادل ١٠٪ من إجمالي ثمن الوحدة		قسط ½ سنوي لمدة عشر سنوات كل أربعة شهور قسط متساوي (٣٠ قسطاً)	
		مليم	جنيه	مليم	جنيه
أ	١٦٠م	...	٤٠٠٠	...	١٢٠٠
ب	١٥٥م	...	٣٨٧٥	٥٠٠	١١٦٢
ج	١٤٠م	...	٣٥٠٠	...	١٠٥٠
د	١٣٠م	...	٣٢٥٠	...	٩٧٥

المعادي ٢٠٠٠

جميع وحدات المشروع تطل على النيل العظيم
في أرقى منطقة بالمعادي - أمام الجود شوت مباشرة

مواصفات المشروع

أساسات ميكانيكية / خرسانات عازلة للصوت / حمامات ملونة / مطابخ سيراميك / دهانات بلاستيك / واجهات المنيوم / زجاج فيميه / أعمال صحية وكهربائية لأكبر الشركات العالمية / رخام طبيعي للسلالم والمداخل / أسانسيرات أتوماتيكية / خزانات مياه / سوق تجاري شامل صيدلية / وحدة بنك / وحدة أمن



المعاينة بموقع المشروع / المعادي / أمام الجود شوت مباشرة

التقسيط ٧ سنوات

رقم النموذج	المسطح	الدفعة المقدمة تعادل ١٠٪ من إجمالي ثمن الوحدة	قسط ½ سنوي لمدة ٧ سنوات (٢١ قسطاً)	
			مليم	جنيه
أ	شقة ٢٥٠ م	٨٥٠٠	٨٥٨	٣٦٤٢
ب	فيلا ٢٠٠ م	٥٥٠٠	١٤٣	٢٣٥٧
حـ	شقة ١٥٠ م	٤٠٠٠	٢٨٦	١٧١٤
	المسطحات الاستثمارية			
١	مسطح ٩٠ م	٩٠٠٠	١٤٣	٣٨٥٧
٢	" ٨٠ م	٦٨٠٠	٢٨٦	٢٩١٤
٣	" ٤٠ م	٣٦٠٠	٨٥٧	١٥٤٢

الاختيار لأولوية الحجز

هليوبوليس ٢٠٠٠

وسط أرقى منطقة بشارع العروبة — مصر الجديدة

مكونات المشروع

خرسانات عازلة للصوت حمامات ملونة ومطابخ سيراميك ودهانات بلاستيك واجهات ألمونيوم زجاج فيميه أعمال صحية وكهربائية لأكبر الشركات العالمية / رخام طبيعي أسانسيرات أتوماتيكية خزانات مياه وسوق تجارية شاملة - صيدلية ووحدة بنك وحدة أمن

المعاينة بموقع المشروع - بجانب شيراتون - مصر الجديدة

التقسيط ٧ سنوات

الاختيار لأولوية الحجز
نظام الحجز والأقساط

رقم النموذج	المسطح	البيان	الدفعة المقدمة تعادل ١٠٪ من إجمالي ثمن الوحدة		قسط ½ سنوي لمدة ٧ سنوات كل أربعة شهور قسط متساوي ٢٣ قسطاً	
			مليم	جنيه	مليم	جنيه
أ	٢٧٠ متر	فيلا دوربين	...	٨١٠٠	٤٢٨	٣٤٧١
أ	٢١٠ متر	" "	...	٦٣٠٠	...	٢٧٠٠
أ	١٨٥ متر	" "	...	٥٥٥٠	٥٧١	٢٣٧٨
أ	١٧٠ متر	" "	...	٥١٠٠	٧١٤	٢١٨٥
ب	١٧٥ متر	فيلا دوربين	...	٥٢٥٠	...	٢٢٥٠
ب	١٦٥ متر	" "	...	٤٩٥٠	٤٢٨	٢١٢١
ب	١٥٠ متر	" "	...	٤٥٠٠	٥٧١	١٩٢٨
ج	١٧٥ متر	فيلا دوربين	...	٥٢٥٠	...	٢٢٥٠
ج	١٥٠ متر	" "	...	٤٥٠٠	٥٧١	١٩٢٨
د	١٢٥ متر	فيلا دوربين	...	٣٩٠٠	٤٢٨	١٦٧١
د	١٨٠ متر	" "	...	٥٤٠٠	٢٨٥	٢٣١٤

تصميم وإشراف وجسات المشروعات

د.م عبد الفتاح أبو العيد / د.م علي صبري / د.م محمد سعيد يوسف / د.م حسن العسيلي
د.م محمد إبراهيم سليمان / مكتب المهندس محمود رياض - م. محمد رياض

البنوك التي يتم إيداع مقدمات الحجز والأقساط والتحويلات من الخارج عليها :

* بنك القاهرة وباريس / فرع مصر الجديدة حسابا رقم ٨٠٠٨٧ (المغتربين) * بنك الاستثمار العربي / فرع مدينة نصر حساب رقم ٣٥٤٦٢٧ (المغتربين)
* خزينة الشركة (المركز الرئيسي)

الاستعلام والحجز : ٧٩ شارع الميرغني / مصر الجديدة - تليفون رقم ٢٩١٥٤٨٠ - ٢٩١٥٣٨٦ - ٢٩١٥١٢٩ - ٢٩١٥٥٤٠ - ٦٦٩٣٢٥ - ٨٥٦٤٥٥ - ٦٦٤٥١٢ - ٢٩١٥٥٧٤

مواعيد العمل : من الساعة ٨ صباحًا : الساعة ٤ بعد الظهر ، ومن الساعة ٧ مساءً : الساعة ٩ مساءً. ماعدا الجمعة.

سوق السيارات

فيات

* ريتمو ٦٥ مو ٨٠ سقف متحرك فيات ممتازة مخابرة ٩٤٢١٢٣
* فيات ١٣١ - ١٣٠٠ - ٧٩ حالتها لداعى السفرت ٨٢٤١٢٧
* سيارة فيات ١٣٢ - ١٦٠٠ مو ٧٨ ت ٦٧١٩٥٦ من ١٠ إلى ٣
* ١٢٧ - المانى ١٠٥٠ س ل مو ٧٩ الحالة ٩٠٪ نهائى ٤٧٠٠ ج ت ٨٣٨٥٤٨

العقاد بمدينة نصر
٩ شارع عبد الرازق السنهوري متفرع من شارع عباس العقاد
* اكبر سوق يومى للسيارات ت : ٦٠٩٩٤٧

الديب للسيارات
بيع • شراء • استبدال
* نشترى B. M. W ومرسيدس جميع الموديلات ويوجد B. M. W ٥١٨ مو ٨٢ ومازدا ٣٢٣ مو ٨١ و٨٢ سكاى لارك مو ٨١ وفيورا مو ٨٥
٢٩ ش ابو بكر الصديق المهندسين ت ٣٤٩٧٧٤١

سيارات المشهد الحسيني
نشترى ونبيع لحساب الغير
مرسيدس مو ٧٨ ج الكماليات ١٣٥٠٠ج
١٢٨ لوكس زيرو احمر ٨٩٠٠ج
هوندا سيفيك مو ٨١ فابريقة ٦٠٠٠ج
فولفو مو ٧٨ ممتازة ٥٢٠٠ج
فيات ١٣١ مو ٧٧ فريدة ٤٦٠٠ج
بونى مو ٨٠ ممتازة ٣٨٠٠ج
فولكس بيتلز مو ٧٤ فريدة ٣٥٠٠ج
فيات ١٢٤ وسيات مو ٨٠ ٢٠٠٠ج
٥ ش الدرى العجوزة ت ٧١٨٥٢٢

جاكو
مصر الجديدة خلف جامع النور
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونستبدل سيارتك ونعرض
• مرسيدس مو ٨٤ ذهبى ميتالك وابيض
• 230مو ٧٩ وجولف GLمو ٨٥
• داتسون ستانزا مو ٨٣ بجميع الكماليات
• تويوتا كرولا مو ٨١ بالتكييف
• ٥٠٤ و ٢٠٥ مو ٨٥ ذهبى ميتالك
• فيات ١٢٨/١٣٠٠ و ١٢٧ مو ٧٧
ومجموعة اخرى والبيع لحساب الغير

درة نيوكار ت ٢٤٥٦٧٤٧
بسم الله الرحمن الرحيم
نعرض ونبيع ونستبدل الزيرو والمستعمل
• مرسيدس ١٩٠ ج الكماليات مو ٨٣ بـ ٣٨٠٠٠ ج
• هوندا اكورد ج الكماليات مو ٨١ بـ ١٢٠٠٠ ج
• مازدا ٩٢٩ بالكماليات مو ٨١ بـ ٩٠٠٠ ج
• ١٢٨ علزيرو ابيض مو ٨٦ بـ ٨٩٠٠ ج
• ١٢٨ علزيرو مو ٨٥ وبولونيز بـ ٨٠٠٠ ج
• لادا مو ٨١ و ٣٠٥ مو ٧٩ بـ ٦٠٠٠ ج
• ١٢٧ مو ٨٣ و ١٢٨ امركانى بـ ٤٧٠٠ ج
• ١٣٢ مو ٧٥ و٩٢٩ بالفريون بـ ٥٥٠٠ ج
• ١٢٤ مو ٧٣ و ١٢٨ المانى بـ ٢٢٠٠ ج
• واجرة ٥٠٤ وبولونيز وتشكيلة للبدل ت : ٢٤٥٦٧٤٧

دعاء للسيارات
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك ونعرض
• مرسيدس 200مو ٨٦ ج الكماليات علزيرو
• مرسيدس 200مو ٨٤ ج الكماليات الوان
• مرسيدس 200مو ٨٣ بالكماليات جديدة
• مرسيدس 230مو ٧٨ بالكماليات رائعة
• فيات ارجنتا مو ٨٢ ج الكماليات جديدة
• ريتمو ٨٥ سوبر و ٧٥ تارجا اورو
• فيات ١٢٧ C L 1050 بالكماليات
• كما يوجد علازيرو
• سوبر ريجاتا بالتكييف وبدون علازيرو
• سوبر فيورا و ١٢٨ لوكس وبولونيز والتشكيلة
والبيع لحساب الغير ٢٤٥٥٤٧
مع تحيات البلبيسي

فيات

معارض النصر للسيارات
نبيل حسن عبدالهادى
يقدم ١٢٨ لوكس بـ ٨٧٩٥
شاملة رسوم التسجيل - بضاعة حاضرة - جميع الالوان - الارتباط لمدة يومين ٣٦ ش الرشيد مبنية الأوقاف العجوزة ت ٣٤٦٢٥٩٩ - ٣٤٦٢٥٩٦

كلاسيك للتجارة
• تقدم احدث مجموعة من السيارات
• مرسيدس ٢٠٠ و٢٣٠ مو ٨٥ علزيرو الشكل القديم ج الكماليات
• مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ بالتكييف وبدون
• مرسيدس ٢٣٠ / ٨٠ استيشن بالتكييف
• بيجو ٥٠٤ جى إل مو ٧٩
• بيجو ٥٠٤ استيشن مو ٨٥ علزيرو
• ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٧٩ بحالة ممتازة
• ١٢٨ علزيرو جميع الالوان
• ١٢٨ مو ٨٤ و٨٥ بحالة الزيرو
٧٧ ش الشيخ ريحان عابدين ت ٩٠٨٥٥٦

سيارات ميدوكار
• مرسيدس ٢٠٠ ، ٢٣٠ مو ٧٧ و ٧٨ و ٨٠ بالكماليات
• بيجو ٥٠٤ جى . ال مو ٧٩ . ٣٠٥ الوان وموديلات
• هوندا اكورد مو ٨٣ جميع الكماليات
• ارجنتا ٢٠٠٠ مو ٨٢ جميع الكماليات
• رينو 14 ورينو 5مو ٨١ ، ٨٠
• لادا ١٦٠٠ مو ٨١ وسيات مو ٧٨
• ريسنج ١٣١/٢٠٠٠ مو ٧٩
• شيفروليه امبالا بالفريون و ٢٠٠٠ موديلات
• ١٢٨ زيرو وسوبر فيورا زيرو ومستعمل
• ١٢٧ مو ٨٣ وفولكس مو ٦٩
□ البيع والشراء لحساب الغير .
مع تحيات محمد على

سوق الميرغنى للسيارات
بسم الله الرحمن الرحيم
• ١٢٨ نصر وسوبر فيورا عالزيرو
• ١٣١ ابيض نصر الوحيدة عالزيرو
• BMW 728 بجميع الكماليات مو ٧٨ مرفوعة بحالة المصنع
• ٥٠٤ ومازدا 323بالفريون وبدون
• ٣٠٥ مو ٨٢ بالفريون و١٢٧ مو ٨٣
وتشكيلة اخرى يوميا ت : ٦٦٩٦٥٥/٦٧٨٤٢٢

سيارات الفتح
تويوتا : بيع . شراء . استبدال
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونعرض سيارتك مجانا وبمعرضنا
• BMW 316 وسكايلارك مو٨١ بالكماليات
• شيفروليه سليتيشن ومونزا مو٨١ ج الكماليات
• ١٣٢ GLS و ٢٠٠٠ علدة وبالفريون
• فيات ١٢٨ وارجنتا مو٨٣ بالكماليات
• فورمونت ومازدا ٦٢٦ و١٣١ ريسنج
• ١٣١ ستيشن و١٢٨ مو٨٥ وسيات
وتشكيلة مختلفة والبيع لحساب الغير وتحيات الحاج حسين عباس ت ٢٤٦٢٥٨٢ .

* فيات ١٢٨ مو ٨٢ بالكماليات ممتازة نهائى ٥٥٠٠ ج م التوفيق ش الطيران ت ٦١١٧٣٠
* ١٢٨ موديل ٨٢ جديدة ٢٠٠٠٠ك نهائى ٦٠٠٠ ج ت ٩٢٨٩٢٤
* ١٣٢ / ١٦٠٠ مو ٧٩ سملوى ٨٢٠٠ ج - ٢٢ ابو المحاسن الشاذلى بالعجوزة
* فيات ١٣١ تى . سى مو ٧٩ نادرة ١٦٣ ش السودان بالمهندسين تليفون ٣٤٩٩٣٦٨
* فيات ١٢٥ مو ٧٩ بحالة ممتازة ١٦٣ ش السودان بالمهندسين تليفون ٣٤٩٩٣٦٨
* ١٣١ فيات مو ٨٤ بحالة رائعة ٢٠٠٠٠ كم ١٦٣ ش السودان بالمهندسين
* نشترى جميع الطرازات باعلى الاسعار بشرط الحالة الممتازة جى اس سى ستر ت ٣٤٦٦٠٠٠ - ٣٤٢٥٠٠٠

فيات

* ١٣١ ١٣٠٠ موديل ٨٠ حالة ممتازة ت ٦٦٦٦٥٧
* ١٢٨ زستافا مو ٧٥ ملاكى ممتازة لاعلى سعر ت٥٣٨٦٥٦

هليوموتورز ت ٢٤٥٩٤٦١
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك الزيرو والمستعملة ونعرض مجموعة حديثة يوميا

شريف كار
بيع شراء استبدال
١٢٥ ش عبد العزيز فهمى ... ت ٦٧١٣٨١
بسم الله الرحمن الرحيم
• مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ و ٢٠٠٠ بالفريون
• هوندا اكورد مو٧٩ وس . فيورا مو٨٦
• ٥٠٤ SR مو٨٢ وسيات ١٣٣
• فورد سكورت مو٨٢ وتشكيلة كبيرة
مع تحيات شريف الجميل .

* ١٢٨ عالزيرو لاعلى سعر تليفون ٩٠٧٦٦٧
* فيات ١٢٨ مو ٧٩ بحالة ممتازة ت ٣٤٧٥٣٥٥ - ٣٦٢٠٠٥٤
* فيات ١٣٢ فضى موديل ٧٤ مطلوب ٤٥٠٠ج تليفون ٧٠٢٠٠٣
* ١٢٨ مو ٨٠ و١٢٧ مو٨٣ ممتازة وسيات مو٨١ (الشيماء) ت ٢٤٣٠١٤١
* ريتمو ٧٥ CL مو ٧٩ ميتالك ٨٩ ش غرب القشلاق بالعباسية ٨٢٤١٧١
* ١٣٢ S مو ٧٣ جيدة سعة ١٨٠٠ سعر ٣٩٠٠ ج ت ٩٠١٤٩٤ من ٣ - ٥ م
* ١٣٢ ج . ل ١٦٠٠ مو ٧٥ بحالة جيدة نهائى ٤٥٠٠ ج ت ٦٧٨٤٨١
* فيات ريتمو مو ٨١ بحالة رائعة ٣٩٠٠٠ كم ١٦٣ ش السودان بالمهندسين ت ٣٤٩٩٣٦٨
* ١٣١ ايطالى موديل ١٩٧٧/ ١٦٠٠ لاعلى سعر تليفون ٥٣٥٨٢٩
* لدواعى السفر سوبر ريجاتا مو ٨٦ بالتكييف ١٣ الف كم ت : ٢٤٢٩٦٣٠
* جى إل إس مو ٧٦ ممتازة . ١٢٨ ابارث مو ٧٨ - ٩٥ ش المنتزة م . الجديدة
* ١٣٢ / ١٨٠٠ S مو ٧٣ ممتازه و١٢٨ اجره مو ٨٥ ممتازة ت ٦٧٢٥٩٣

سيارات متنوعة

* لادا ١٢٠٠ S بيج موديل ٨٥ ٢٢،٠٠٠ ك
وتويوتا كرولا موديل ٨٥ فضى ميتاليك على الزيرو ت ٣٤٦٦٦٦٨ - ٨٤٤٠٧٠
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٥ ٤٠٠٠ك ريتمو ٦٥ مو ٨٣ ٢٠٠٠ك مرفوعتان ٣ش الوزير حسن شيكولانى شبرا ت ٩٤٦٣٧٦
* ترانس إم موديل ٧٨ ت ٣٤٤٣٠٦٠
* ١٢٨ بيضاء مو ٧٩ ولادا S١٥٠٠ مو ٨٥ مكيفة جديدة ت ٩٨٠٧٦٩
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٥ بحالة الفابريقة وسيات ١٣٣ مو ٧٩ ت ٢٤٤٥٨١٣
* هوندا اكورد مو ٨١ كالجديدة وشفروليه امبالا مو ٦٥ بحالة نادرة ت ٢٤٤٩٢٢٤
* شيفروليه سايتشن مو ٨١ بالكماليات ممتازة ونيفا مو ٨٢ ممتازة ١٦٠٠ ت ٣٥٤١٣٤٢
* BMWE موديل ٨٠ - ٥٠٥ جى ار مو ٨١ رينو ١٨ تى ال مو ٨١ ت ٢٤٥٩٨٨٧
* اولدزموبيل مو ٧٤ ستيشن بالفريون وجيب امريكانى انترناشيونال ٤ سلندر ت ٣٤٧٨٤٧٨
* ريتمو تارجا اورو ٧٥ C.L مرفوعة ٤ سنوات مو ٧٩ • بيجو ٣٠٥ مو ٨١ - ٦ ش إيران الدقى
* نيسان SUNNY زيرو مو ٨٥ ميتاليك ١٣١ T.C 1400 ز - كهرباء وستنرلوك و حديثا نادرتان ٣٨ ، ١٠ ، العروبة م . الجديدة

• لهواة السيارات النادرة •
• فولكس كابورليه الوحيدة ٣٠٠٠٠كم
• ميتسوبيشى سيتاريون TERRO ٤٠٠٠كم
• بورش ٩٢٤ رائعة ٣٥٠٠٠كم
• BMW 318 I كالجديدة ٤٠٠٠٠كم
• هوندا اكورد ج الكماليات ٥٠٠٠كم
• تويوتا كريسيدا ج الكماليات عالزيرو
• ريتمو S 75 بالكماليات عالزيرو
• مرسيدس 200 ج الكماليات مو ٨١
• مرسيدس SE 300 ج الكماليات عالزيرو
ش طلائع جامع الفتح هليوبوليس ت ٢٤٥٥٠٠٠

مرسيدس

* مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٤ عالزيرو جميع الكماليات - ت ٢٩١١٥٨٣
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ بحالة الفابريقة ، مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٦ بحالة الفابريقة ت ٧٧٤٣٣٦ -
• مرسيدس ٢٠٠ / ٨٣ • كالزيرو بالكماليات ت ٣٤٦٦٤٢٩
* مرسيدس لواخر ٧٧ بيضاء باور سقف ٥٩ ش الوحدة بامبابة ت ٣٤١٨٥٧٧
* للبدل مرسيدس مو ٨٦ جميع الكماليات عالزيرو لون ابيض بموديلات ٨٠ وما بعدها ت ٣٤٤١٠٠٠
* ٢٣٠ مو ٨٢ سقف باور ريكورد بايونير ٢٥٠٠٠ ج ممتازة ت ٢٤٤٢٠٢٣ - ٢٤٣٨٠٤٣
* ٢٣٠ مو ٧٧ بجميع الكماليات ممتازة ٩٥ ش المنتزه م . الجديدة ت ٢٤٣٣٨٧٣
* 450 SL سبور كابورليه ج الكماليات ٦ ش الشهيد صبحى نصر م . الجديدة ت ٦٧٠٧٨٦
* ٢٠٠ مو ٨٦ جميع الكماليات والالوان اسعار تجارية ت ٦٨٠١٤٤
* ٢٠٠ مو ٧٩ بالفريون فابريقة اليوم والثلاثاء ٧٧ ش النزهة م . الجديدة ت ٦٦٣٠٧٣
* S250 مو ٦٧ بالكماليات بحالة نادرة نهائى ٨٠٠٠ ج ٤١ ش نخلة المطيعى تريومف الزعبى ت ٢٤٢٨٨٤٣
* ٢٠٠ مو ٨٠ ، ٢٣٠ مو ٧٨ بالكماليات ، ٧ ، البحرين م . الجديدة امام الميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤
* مرسيدس ٢٣٠ نوفمبر ١٩٨٥ افراج مايو ١٩٨٦ كماليات ٣٠٠٠كم ٩٤٩٥٨٢
* مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٤ كافة الكماليات فريون وزجاج كهربائى وسقف متحرك بدون حظر ١٢١ ش الميرغنى ت ٦٦٨٨٩١
* ٢٣٠ مو٧٧ ج الكماليات فابريقة ١٣ أ ش الدكتور عبد العزيز اسماعيل تريومف مصر الجديدة ت ٦٦٣٢٩١/ ٢٤٥٠٧٤٦ .
• مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨١ واردة حديثا
• B. M. W ٣١٦ موديل ٧٩ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٤١٠٠٠

هبة كار
بيع شراء استبدال
٤٢ ش ... ت ٢٤٤٩٩٠٦
مرسيدس ٢٠٠ و ٢٣٠ و ٢٨٠ و ١٩٠ بجميع الكماليات عادة واوتوماتيك

جولدن إن موتورز
ت ٢٥٩٧٧٧٧
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشترى ج انواع السيارات وتقدم
• مرسيدس 280 مو ٨٤/مو ٨٢ ج الكماليات
• مرسيدس 200 مو ٨٦/مو ٨٥ ج الكماليات
• مرسيدس 200 مو ٨٤/مو ٨٣ ج الكماليات الوان
• BMW . 316 مو ٨٥ ج الكماليات الوان
• بيجو 309 مو ٨٦ علزيرو الوان
• الفاروميو جوليتا مو ٨٥ و ١٣١/١٦٠٠ مو ٨١
• رينو GTL 9 مو ٨٤ وكرافان فورد
• بويك ريجال ودودج سانت ريجز فابريقة
• سوبر فيورا و ١٢٨ لوكس الوان
مع تحيات جولدن إن موتورز ت ٢٥٩٧٧٧٧

تعليم قيادة

* بـ ١٥ ج بالمركز الرئيسى للسيارات تعليم ويؤهلك للرخصه ٢٢ ب ش الجمهورية ت : ٦٠١٠٠٣ و ٩٤٩٠٧٧ .
* جوبى للقيادة ٤٢ ش العباسية . ٢٥ ش الخليفة المنصور (تريومف) ١٦ ش سيبوية (رابعة) .
* (المصطفى) يعلمك ويؤهلك للرخصه ٧ عمارات المحافظه ميدان التجنيد جسر السويس ت ٢٤٥٠٥٠١

تيجر كار
يعلمك القيادة باحدث السيارات ١١ شارع سالم سالم بالعجوزة ت ٧١٤٧٦٧

RA أسرع تعليم القيادة

نصر

* ١٢٨ مو ٨٢ بالكاسيت فابريقة رخصة سنه ٤ (أ) ش الجد بالفجالة ت ٩٣٥٣٦٢
* سوبر فيورا بحالة جديدة بيكاست جديد ٦٣٠٠ ج وسيات مو ١٩٨١ ت ٦٥٠١٩٦

جى إم سى سنتر
موزع للنصر للسيارات
اول من ارسى بورصة السيارات بمصر ..
نبيع ونشترى ونحجز
سوبر فيورا - ١٢٨ - بولونيز - ريجاتا ت ٣٤٦٠٠٠٠/ ٣٤٦٥٠٠٠/ ٣٤٦٦٠٠٠/ ٣٤٤٢٢٢٢

معرض جنيدى
هو الأصدق قولا .. والأضمن تنفيذا ..
■ يبيع ويشترى ■
• سوبر فيورا - ١٢٨ - بولونيز
• سوبر ريجاتا بالتكييف وبدون
مع تحيات جنيدى
ت ٣٤٧٠٠٩٥ / ٣٤٧٠٠٩٦

شركة مصر للتجارة والتوزيع
المعادى - النيل
الموزعون للنصر للسيارات
• مازلنا نقدم •
• باسعارنا المتميزة •
• الخاصة بالأعياد فقط
مع الهدايا والمفاجآت التى ننفرد ونتميز بها
• سوبر ريجاتا بالتكييف وبدونه
بولونيز - سوبر فيورا
١٢٨ لوكس
مجموعة كبيرة على الزيرو والوان مختلفة/ بضاعة حاضرة تسلم فورا وفى الحال
المعارض والبيع : -
٩٧ (١) طريق المعادى الزراعى خلف مستشفى القوات المسلحة مباشرة ت ٣٥١٨٩٣٦ و ٣٦٢٤١٥٩

مع تحيات محمد نجيب
محمود عبد الحميد صالح

* ١٢٨ نصر لوكس حمراء مو ٨٦ بدون نمر لاعلى سعر ت ٩٠٢٦٧٤
* ١٢٨ على الزيرو إستلام امس لون ازرق ت ٦٧٠٨٩١/ ٢٤٤٦٤٦٤
* سيارة ريجاتا ٨٥ بالفريون ت ٢٥٨٣٩٩٨ من ٧ ص إلى ٤ م
* نصر ١٢٨ بيضاء موديل ٨١ لاعلى سعر تليفون ٢٤٥٧٧٩٣
* نصر ١٣٣ مو ٨١ لاعلى سعر جيدة جدا ت ٢٤٣٧٣١٤
* ١٢٧ مو ٨٣ بيضاء وللبدل باكبر ١٤ ش الفلكى ضريح سعد ت ٣٥٤٢٩٤٩
* فورا علزيرو سوبر فيورا بـ ٧٣٠٠ ج ،و١٢٨ لوكس ٨٧٠٠ ج برلونيز بـ ٩٦٠٠ ج ت ٣٤٠٢٢٢٢
* سوبر فيورا مو ٨٦ ، مو ٨٥ جديدتان (٧) البحرين م . الجديدة امام الميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤
* ريتمو ٦٥ موديل ٨٣ جيدة لدواعى السفر لاعلى سعر ت ٣٤٧٠٥١٧
* فيورا موديل ١٩٨٤ بحالة جيدة ٢٣٠٠٠ ك لاعلى سعر ت٨٤٠١١٨
* ١٢٨ مو ٨٠ ٥١٠٠٠ ك بالجراج ٤٨ الدكتور البقلى امام مستشفى هليوبوليس
* ١٢٨ اللوكس علزيرو ٨٨٠٠ ج - ٥٠ ش عثمان بن عفان م . الجديدة ت ٦٧٥٧١٦
* سوبر فيورا ٨٠٠٠ كيلو نحاسى ميتالك نهائى ٦٦٥٠ جنيه ت ٩٣٧٥٤٢
* ١٢٨ مو ٨٢ - ٤٤ الف كم ٤٤ ميدان الجمهورية عابدين ت ٩٠٧٣٠٥
* ١٢٨ مو ٨٠/ ٤٠٠٠ كيلو ... ٧٨ بحالة الفابريكة نهائى ... ت ٢٤٨٠٧٤٣
* ١٢٨ لوكس مو ٨٦ حمراء ٨٠ ... نهائى ٨٦٥٠ جنيه ت ٦٠٣٩٨٠

نصر

* ١٢٨ لوكس على الزيرو حمراء ت ٨٣٩١٥٤ ، ٨٣٠٤٤٦
* سوبر فيورا ٨٦ كالزيرو او للبدل باكبر ت ٩٤٩٠١١
* بولونيز مو ٨٥ جديدة بالكماليات لاعلى سعر الاتصال ٣٦٢٤٥٤١

رينو

* رينو ١٨ تى إل اخر ٧٩ راديو كاسيت فابريقة رائعة ت ٦٧٧٩٠٩

هوندا

* هوندا سيفيك - ٢ين ٣ باب اتوماتيك مكيفة مو ٨٦ لاعلى سعر ت ٦٧٤٦٩٤
* هوندا سيفيك بيضاء اخر ١٩٨٥ مكيفة وبجميع الكماليات ت ٢٥٨٩٠١٢
* سيفيك مو ٨٥ بالكماليات والفريون ميتاليك ٢٨ ش المنطة م . الجديدة المخابرة بالجراج
* هوندا سيفيك مو ٧٩ بالتكييف ٦٤ ش عثمان بن عفان تليفون ٢٤٥٩١٩٧
* هوندا اكورد مو ٨١ بحالة الفابريقة ممتازة واردة حديثا بالكماليات ٥٤ش اسكندرية ميدان الجامع مصر الجديدة

مطلوب

* مطلوب سيارة مرسيدس موديل ٨٤ فما فوق بحالة جيدا جدا نمر جمرك اتصل ت ٨٤٨٥٦٤
* مطلوب فولكس فلجن بيتلز كابورليه اى موديل بسعر معقول ت ٣٤١٥٧٤٢ يوميا
* مطلوب شراء سيارة هوندا سيفيك بحالة ممتازة والوسطاء يمتنعون ت ٢٥٨٥٠٨٥
* مطلوب جيب امريكانى بحالة جيدة American Geep C J - 6
القاهرة ٢٩١٣٤٦٩ الاسكندرية ٩٦٢٢٠٠

مطلوب سيارة ميكروباس
لنقل مجموعة من الأطفال من منازلهم بمصر الجديدة الى المدرسة بالمعادى طوال فترة الدراسة على ان يتوافر بالسيارة مايلى :
لايقل الموديل عن ١٩٨١ والسعة لاتقل عن ثمانية ركاب مكيفة الهواء بصورة ممتازة ويلزم وجود بطاقة ضريبية
تقدم الطلبات مكتوبة الى ادارة الشركة المصرية للخرسانة سابقة الاجهاد ٨٩ طريق الميرغنى مصر الجديدة شاملة بيانات السيارة واسم وعنوان المالك واقرب وسيلة اتصال وايضاح قيمة الدورة شاملة الذهاب والعودة

بيجو

* ٥٠٥ جى . أر مو ٨٠ ممتازة ٤٠ شارع الرياض بالمهندسين
* بيجو ٥٠٤ ال مو ٧٥ بحالة جيدة بالكماليات ت ٢٥٧٤٦٠٢
* ٥٠٥ G.L ٨٦ علزيرو بالتكييف لاعلى سعر ت ٦٥٨٨١٤
* بيجو ملاكى ٥٠٤ استيشن ١٩٨٣ ميتالك ممتازة ت ٨٢٧٩١٢
* بيجو ٣٠٤ جى ال مو ٧٧ بحالة جيدة نهائى ٤٥٠٠ج ت ٧١١٠٧٠
* ٥٠٥ GL مو ٨٢ بالفريون و SR مو ٨٠ و٥٠٤ GLمو٧٧ (الشيماء) ت ٢٤٣٠٣٥٣ .
* ٥٠٤ مو ٧٩ محل جورج للنظارات ٩ شارع عماد الدين تليفون ٩٢٠٦٤٨
* بيجو ٥٠٤ ج ل مو ٧٩ زجاج باور سقف بحالة ممتازة ت ٢٥٨٠٥٧٥
* سيارة بيجو ٣٠٤ موديل ٧٣ للبيع بمبلغ ٣٠٠٠ج تليفون ٢٤٣٦٥٦٤
* ٥٠٤ جى ال مو ٧٩ ميتاليك ممتازة ٩٥ ش المنتزة م الجديدة ت ٢٤٣٣٨٧٣
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ زجاج وسقف كهرباء رخصة سنة (بنى) ت ٣٥٥١٢٧٣
* ٥٠٤ مو ٨٠ بحالة الفابريقة ممتازة ٥٤ش اسكندرية ميدان الجامع م - الجديدة
* لدواعى السفر بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ و٥٠٤ مو ٧٩ و١٣١ مو ٨٣ الجميع بحالة الفابريقة ت ٣٤٩٤٥٦٦
* ٥٠٤ G L مو ٧٩ ميتاليك بالكماليات ١٦ ش محمد تيمور سلنتقليما م . الجديدة ت ٢٤٥٥٠١٤
* ٥٠٤ س . ر مو ٨٢ ، ٥٠٥ ، ٥٠٤ مو ٨٠ ج . ر ، ٣٠٥ س . ر مو ٧٩ ز . كهربائى (٧) البحرين م . الجديدة امام الميريلاند ت ٢٥٨١٦١٤
* للبيع سيارة بيجو ٥٠٥ اس . ار . موديل ١٩٨٢ . مجهزة للاستخدام فى مصر . تكييف . راديو كاست . ٥٠٠٠٠ كيلو متر . الاتصال بسفارة سويسرا . ت ٧٧٠٥٤٥
* فورة بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ بحالة ...

معارض السيارات

٥٤ ش البارون امام الميريلاند
• بيجو ٥٠٥ SR و GRمو ٨٠
• فيات ١٢٨ ابارث مو ٧٨ ، ١٢٧ مو ٧٦

* لعدم التفرغ ١٢٥ بولندى مو ٨١ ممتازة ٣٦٠٠٠ كم رخصة بالتقسيط ت ٣٥٤٢٩٤٩
* منجروس قلاب وارد الخارج ١٠ سلندر ١٠ عجل للاستعلام ٧٥٢٦١١

أوتوبيس

* عدد ٢ اتوبيس فلب مكيف مو ٨٠ ٤٥ راكب عدد ٤ دورج ١٤ راكب مو ٨٠ ت ٩٢٣٠٤١

* زستافا ١٣٠٠ موديل ٧٩ الاتصال ٣٧ ش متولى عويس بالقللى ت ٧٧٨٣٧٢
* زستافا مو ٨١ ممتازة ٢٩٠٠٠ كيلو تليفون ٢٤٤٣١٦٩

نيسان

* نيسان كابال مو ٨١ زيرو شاسيه طويل بدون حظر ت ٩٣٢٧٧٢

* شيفروليه شفيت مو ٧٩ ممتازة لاعلى سعر ٢٠ ش الانصار بالدقى ت ٧٠٣٤٩٨
* كلبريس كلاسيك ٦ سلندر مو ٨٠ رائعة ٦٠٠٠٠ك . ج الكماليات ميتاليك بترونى ٥٢ امام قسم حدائق القبة ت ٢٥٩٤٦٤٩
* تويوتا ميكروباس ، هاس ، موديل ٨٢ مكيفة مرفوعة سنتين تليفون ٢٤٤٧٨٩٥
* ميكروباس نيسان مو ٨٤ عالزيرو ١٤ راكب اجرة نهائى ٢٧٠٠٠ج ت ٣٤٧٤٥٨٧
* سكاى لارك مو ٨١ فريون واتوماتيك ١٤ ش الصالح ايوب الزمالك
* سكاى لارك مو ١٩٨١ ممتازة بحالة الفابريقة بالفريون رخصة سنة ت ٦٠٧٤٦٠
* فولفو D L ٢٤٤ موديل ٨٢ جديدة ت ٣٥٥٤١٥٨
* فولفو ٢٤٠GL مو ٨٥ علزيرو بالفريون والكماليات السعة ١٩٨٥ت ٩٨٦٠٧٤
* فولفو مو ٨١ بجميع الكماليات والتكييف ت ٩٣٢٧٢٦ طوال اليوم

تكييف للسيارات

ماجيك ورلد للتكييف
تقدم تكييف هواء اصلى داخل التابلوه وخارجى يابانى وايطالى والمانى لجميع انواع السيارات بضاعة حاضرة تركيب فورى ضمان وصيانة ٣٨ ش العزيز بالله الزيتون تليفون ٢٥٨٧٩٨٨

تجديد سيارات

البيلى لتجديد السيارات
• اصلاح ودهان باحدث الأفران لجميع انواع السيارات خلال ٧٢ ساعة
• خدمة ممتازة بارخص الأسعار خلف مركز شباب عين الصيرة ت ٩٨٠٥٠٤

بطاريات

* مركز بطاريات CHLORIDE كلورايد ٥ نوبريه ت ٧٥٤٧٩٨ اسعار خاصة مغرية للجملة
* GENERAL لبيع وخدمة ج انواع البطاريات والاطارات محل ومستورد وبضمان سنة ١٢٢ ش مصر والسودان ح القبة ت ٨٢٠٦٢٦

ريجاتا

* سوبر ريجاتا بيضاء بالتكييف على الزيرو تليفون ٢٤٥٤٥٤١
* ريجاتا مو ٨٥ بحالة ممتازة بالفريون ٣٥٠٠ك راديو كاسيت ١٤٥٠٠ج ت ٣٥٠٩١٢٤
* ريجاتا عادة مو ٨٥ ممتازة بالكاسيت ١٢٥٠٠ج ت ٣٤٨٠٩٢٢
* استلام امس سوبر ريجاتا S مكيفة بـ ١٦٦٥٠ ج وبدون بـ ١٤٧٥٠ ج بالزمالك ٣٣ ب ش مظهر

مازدا

* مازدا ٦٢٦ مو ٧٩ بحالة جيدة ت ٧٤٩٢١٧
* مازدا ٦٢٦ موديل ٨٢ بالتكييف والكماليات ت ٦٧٠٦٦٠
* مازدا ٩٢٩ ديلوكس ٢٦٠٠٠ ك موديل ١٩٨٥ فريون سنتر لوك ت ٢٩١٠٧٨١
* مازدا ٩٢٩ مو ٧٩ فريون بور زجاج كهربائى ممتازة ٦٥٠٠ج ت ٨٥٧٩٨٣
* ٣٢٣ مو ٨٤ ... فابريكة ٢٨ ...

تويوتا

* كرولا مو ٧٥ استيشن ٨٣ احمد سعيد ناصية رمسيس عباسية ت ٨٢٩٠٥٧
* تويوتا كورونا اخر ٨٢ بالتكييف والاستريو ١٩٥٠٠ كم مرفوعة سنتين نهائى ١٦،٥٠٠ ج ٧٠٣٤٣٠ بعد ١٢ ظهرا

نقل

■ دايهاتسو ديزل نقل كبير ■ مرفوعة سنتين موديل ٨٢ ت ٢٤٤٧٩٣٠
* تويوتا دينا ٤ طن مو ٨٢ تليفون ٧٢٣٨٢٩
* مازدا نقل مو ٨٥ ديزل دوبل عجل جمرك لاعلى سعر ت ٢٤٤٠٧٥٧
* نقل ديزل فيات OM موديل ١٩٨٥ صندوق ٤,٦٥م ت ٣٥٤٢١٦٤
* لاعلى سعر ايسوزو ديزل مو ٨٠ شاسيه طويل بعد ٣ ظهرا ت ٩١٢٧٧٦
* سيارة ثلاجة ١٠ طن دودج مو ٧٨ بوحدة ثيرموكنج ٧,٥ج جديدة بدرجتين مختلفتين - ٢ ش فوة العجوزة ت ٣٤٧٨٤٧٨

نصف نقل

* ستروين حمولة نصف طن مو ٨٣ فان ممتازة ٩ ش سوريا المهندسين ٩٠٢٧١٥
* مازدا ٢٠٠٠ مو ٨١ دوبل عجل إستعمال خفيف ممتازة ت ٣٤٧٨٢٦٩
* لراغبى عالزيرو ميتسوبيشى نصف نقل ت ٦٦٧٣٢٩ رخصة سنة

لادا

* ١٣٠٠ مو ٨٢ فابريقة لاعلى سعر اليوم فقط ت ٣٤٦١٥٩٥
* ٢١٠٥ / ١٢٠٠ مو ٨٥ - ٤٠٠ كم بيضاء للبيع او للبدل ت ٢٥٨٦٥١٦
* عالزيرو افضل الانواع ١٥٠٠ لـ بالتكييف ١٣٠٠ س ، ونيفا المعدلين و١٢٠٠ س بـ ٩١٠٠ ج ت ٣٤٢٢٢٣٣

سيات

* سيات ١٣٣ موديل ١٩٨٠ كاسيت تليفون ٦٩٢٨٩٩/ ٠٥٠ السبلاوين
* ١٣٣ مو ٨٢/ بحالة المصنع ٤٠٠٠ كم بالكماليات ٤٢٩ ش رمسيس بالعباسية ت ٨٢٨٦٤٢
* سيات ١٣٣ بحالة رائعة مو ٨٠ ١٢ شارع الشيخ محمد رفعت المحكمة بجوار نادى النصر ت ٢٥٩٨٥٦٨

فولكس

* جولف ممتازة موديل ١٩٧٦ س .ال ١٣٠٠ لاعلى سعرت ٦٥١٧٦١
* فولكس بيتلز المنى مو ٧٧ بحالة جيدة الاتصال تليفون ٢٥٩٨٦٦٣

فرصة نادرة
لاصحاب السيارات فولكس بيتلز ميكروباس ادفع تكاليف عمرة موتور واستلم موتور كامل بحالة الفابريقة وارد المانيا الغربية ويمكننا استيراد جميع انواع الموتورات ت ٧٧٥٣٧٧ - ٧٧٦٠٧٧

بي ام دبليو

* B M W 518 مو ٨١ بالكماليات بحالة ممتازه لاعلى سعر ت ٨٤٠١٥١
* بى . ام . دبليو I 735 موديل ١٩٨٠ استعمل دبلوماسى ٦ش الجهينى بالدقى
* ٣١٨ مو ٨١ سقف جنوط اسبور كاوتش عريض باور بايونير كالزيرو ٩٦ش النزهة مصر الجديدة ت ٦٦٢٦٦٧
* 613 اخر ٨٤ تكييف زجاج كهربائى أستوريجى كنترول خزان زيت الكترونيك عجل عريض ١٤ ش الصالح ايوب الزمالك

أراضى للبناء

* ٥١٠ م بالرخصة بموقع متميز بالعاشر من رمضان على ثلاث نواصى سعر المتر ٤٠ ج ت ٨٣٧٢١٤
* ١٠٥٠ متر اول طريق الفيوم موقع ممتاز مسجلة ت ٧٢١٦٢٢
* ١٠٠ م² إلى ٣٤٦ م² خلف مدينة التعاون بالملك فيصل ت ٣٥٥١٧٥٩
* ٦٤٤ م² مسجلة بالمنطقة السادسه واجهة غربية على شارع ٣٠ م ت ٢٥٨٦٣٦٩
* قطعة ارض فضاء بمدينة السلام ٨٥٠ م² يمكن تقسيمها ت ٢٥٧٣٧٥١
* ارض بالطالبية ١٤٢,٥ م² بالاساس والميده ١٠٠ ج للمتر ت ٦٤٦٥٠١ من ٢ . ١١ م
* بالمرافق ٣٩٢ م بارض البركة مسجلة لاعلى سعر اليوم وباكر ت ٣٥٤٦٥٦٤

■ فرصة لا تعوض ■
قطعة ارض فضاء ... ٩٤ ش البحر الاعظم بالجيزة ت ٣٤٩٠٨٠٩ - ٣٤٤٩٨٤٢

دروس خصوصية

* مدرس انجليزى خبره للشهادات والنقل والمحادثة باحدث واسرع الوسائل ت ٨٥٥٣٤٩

عقار

* فيلا مستقلة بالعاشر من رمضان مبانى ١٤٠ م² ت ٦٧٧١٩٩ - ٢٥٧٢٦٨٢ مساء
* عمارة اربعة ادوار قابلة للتعلية بمنشية البكرى بموقع ممتاز ت ٢٤٤٩١٦٩
* للبيع فيلا خاليه بحدائق القبة للسكن او لبناء عمارة مساحه كبيرة ت ٧٠٥٥٨٤
* منزل اربعة ادوار بدار السلام مساحته ١٨٢ م² به شقة خاليه ٤ وصالة لاعلى سعر تيفون ٨٤٦٣٨١
* عمارة ٦ ادوار بالنعام يسلم ٦ شقق خالية ومخزن مكشوف ١٢٥ م² ٢٢١ ش جسر السويس شقة ٥ ت ٢٤٣٥٧٩٤

شقق مفروشة

For rent in Heliopolis luxurious flat superior furniture Appliances 2448528- 2453382

For long term rent a fully air condition appartment of 160 sq m on Nile Zamalek , 2 bed rooms . excellent furniture Please contact 849770 from 4 - 7 P . M .

* بمصر الجديدة شقة فرش لوكس بالتليفون والتكييف والكماليات ت ٦٧٢٤١٩
* بالمهندسين ٤ غرف وصالة جديدة بالتليفون والتكييف والموكيت ت ٣٤٤١٠٨٥
* للاجانب شقة لوكس مكيفة بالتليفون خلف شيراتون هليوبوليس ت ٦٦٧٥٠٣
* غرفتان نوم وصاله بالكماليات ١٢ (١) ش دانش بالعباسية الشرقية بجوار مستشفى القوات الجوية شقة ١٩ ت ٨٢٢٨٠٥

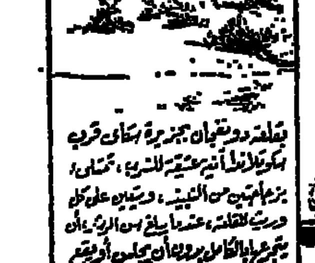
عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية
قطاع المخازن والمشتريات
تعلن عن تاجيل المناقصة الخاصة بانشاء مبنى صالة العقود والتلغراف والتليفون بموقع الاقمار الصناعية احالة رقم ٧/ ٨٦/ ٦٨ الى يوم ١٩٨٦/٩/١٥ الساعة ١٢ ظهرا بدلا من ١/ ٩/ ١٩٨٦
ويمكن الحصول على كراسة الشروط من القطاع المذكور مقابل ٦٠ جم . ٨٦/ ٤٦٣

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد
تعلن الوحدة المحلية عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن استكمالات المدارس الآتية :
١ - استكمال دورة مياه بمدرسة الركابية الابتدائية
٢ - استكمال دورة مياه بمدرسة التوفيقيه
٣ - استكمال مدرسة ابو عدوى الابتدائية (فصول ودورة مياه)
٤ - استكمال مدرسة ميت ابو غالب الابتدائية
جلسة الاحد ١٩٨٦/٩/٢١ وثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات
١ - استكمال مدرسة الوسطانى الاعدادية
٢ - استكمال مدرسة السوالم الاعدادية
٣ - استكمال مدرسة كفر سعد البلد الاعدادية
٤ - استكمال مدرسة كفر سليمان الاعدادية
جلسة الاثنين ١٩٨٦/٩/٢٢ وثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات
١ - استكمال مدرسة ابو غالب الثانوية
٢ - استكمال مدرسة كفر الغاب التجارية
٣ - استكمال مدرسة كفر سعد الثانوية الصناعية
جلسة الثلاثاء ١٩٨٦/٩/٢٣ وثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات ماعدا ثمن كراسة شروط الثانوية الصناعية خمسة عشر جنيها وفى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة موعدا لفتح المظاريف حسب التواريخ المحددة وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة
ويرفق بالعطاء صورة بطاقة مقاول فى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر محاسبة ضريبية وارفاق ...









كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية

١ - مقاطعة بالسعودية / أوقد / خلق .
٢ - روائي فرنسي .
٣ - منشم / مدينون .
٤ - دوران يأخذ فى الراس / ضعفها .
٥ - صنم فى الجاهلية / سور .
٦ - اول الخليقة / نما وزاد .
٧ - طائر / تمايل من سكر « معكوسة » .
٨ - جعله يروج / لؤلؤ .
٩ - باخرة ايطالية تعرضت للاختطاف .
١٠ - متعبة / من يدين بالبوذية .

الكلمات الرأسية

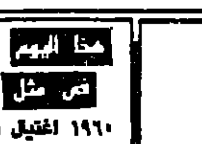
١ - بارزة / وفلق .
٢ - كثير / نوع من الارانب / شق .
٣ - كف « معكوسة » / العسس يطوفون ليلا .
٤ - فى الصحراء « معكوسة » / جمع مولد .
٥ - شد بحزام / من الخضر .
٦ - لقب شاعر اعدمته حكومة بريتوريا / ضمير الغائب .
٧ - رواه « معكوسة » / اله .
٨ - من الخضر / متشابهان .
٩ - حزن « معكوسة » / جواب .
١٠ - قصر اثرى بالمنيل بالقاهرة .

حل مسابقة امس

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
يمكنك ان تحول الاعمال المهملة الى ناجحة
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
يوم ممل من المفيد ان تكون نشطا يقظا
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
بسهولة اليوم تبنى قصورا على الرمال
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
سوف تشعر فى المساء بالرضا النفسى
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
اليوم امسك اعصابك ولا تتهور فى قراراتك
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
يشد انتباهك اليوم كل شىء جميل
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
ننصحك اليوم لا تعتمد على تقديرك وجدك
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
صداقات جديدة سعيدة والعاطفة تتحسن اليوم
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
يحمل اليوم اتصالات جيدة تخفف متاعبك
● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
اليوم استمع كثيرا وتجنب المشروعات الطويلة
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
اورانوس كوكبك يجعل حياتك العائلية هادئة
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
اليوم الاحوال حسنة فى البيت ونهايات سعيدة

●شندى الفلكى●



هذا اليوم فى مثل

١٩٦٠ اغتيال هزاع المجالى رئيس وزراء الأردن
١٩٦٧ انعقاد مؤتمر القمة العربى الرابع بالخرطوم

من ١٠٠ سنة فى الأهرام

وصل الى الترسخانة العامرة جملة مدافع ومهمات حربية من عمل كروب مما كانت الحكومة السنية وصت على تشغيله فى معامله وقد ارسلت الى اوربة عدة مدافع كروبية لتعزيز تحصيناتها .

□ الحكومة السنية :

معلوم انه كانت قد قررت بان تقيم فى مقدونيا اوردى من الجيش غير الأوردى الثالث المعسكر فى مونا ستير ويلوح انها ترغب الآن ان تؤلف اوردبا اخر فى ارضروم اذ هو اضعف من قوة جيش القوقاز .

الأهرام فى ٢٩ أغسطس ١٨٨٦

الذكرى السنوية الرابعة للغالية الانسة غادة شعراوى

يا كوكب ما كان اقصر عمره وهكذا شأن كواكب الاسحار تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم اليوم بالمنزل شارع مصطفى علام بالسكاكينى

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم ماجد مراد عطا الله

بقلوب جريحة خاضعة لمشيئة الرب تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى اليوم التاسعة صباحا بكنيسة مار جرجس بشبين الكوم

الذكرى السنوية الاولى بأسيوط لفقيد الشباب والعدالة المرحوم مختار عبد الخالق كدوانى

مدير نيابة بندر سوهاج

احيت زوجته وطفلته ذكراه العاطرة امس الخميس بمنزله ٣ شارع كدوانى بأسيوط

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة جميلة ابراهيم سعد حرم المرحوم نجيب يوسف جرجس

ستقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة الثامنة صباح اليوم الجمعة ٢٩ــ٨ بكنيسة مار جرجس بطامية

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المقاول محمد فهمى دوبان

تحييها الاسرة بمنزله بتلاوة آيات الذكر الحكيم غدا السبت ٣٠ــ٨

ومضى على الرحيل عام

الى ينبوع الحب فى طهارة ورمز التضحية فى تجرد ومثال الوفاء فى نبل وقمة العطاء فى ايثار الى روح الزوجة الطيبة والام الغالية لا تعوض

المرحومة آمال حماد الحسينى

خالدة أنت يا تاج رؤوسنا
مانبضت بين الجوانح قلوبنا
وحاضره انت يا شرف وجودنا
ما ترددت بين الضلوع انفاسنا

بهية طلعتك مشرقة صورتك زكية سيرتك عطرة ذكراك فهنيئا لك جنات الخلود تحتضنك جزاء وفاقا عنتريك ودعوة زوجك واولادك

صلاح — محيى — حسام — ايمن — طاهر — شادى — أحمد — آمال

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم الحاج ابراهيم عبد العزيز فولى

وستحيى الاسرة الذكرى بمنزل العائلة بديروط قبلى اليوم الجمعة حفيدة ابراهيم أحمد

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الشباب **المرحوم مهنى كراس ابو الخير ((الاسيوطى))**

تقيم الاسرة قداسا الهيا على روحه الطاهرة غدا السبت الموافق ٣٠ــ٨ــ١٩٨٦ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة العذراء والملاك بالخلفاوى بشبرا

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الطب والشباب دكتور مجدى السعيد ناصق

الاثنين ١ــ٩ــ١٩٨٦ بمنزله بطنطا

بابا الحبيب

يا اغلى نداء فقدناه واحن قلب خسرناه ونحن فى اشد الحاجة اليه — زوجتك ومروة ومنه

الذكرى السنوية الثانية للمرحوم كامل امين حنين



تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة السابعة صباحا السبت ٣٠ــ٨ بكنيسة مار مرقص شبرا الخلفاوى

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة الحاجة شفيقة حسين نور

حرم المرحوم الحاج احمد حسين أحمد

وشقيقة سعيد نور تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من واساهم فى فقيدتهم سواء بالحضور او البرق وستقام ليلة الاربعين غدا السبت ٢٥ ذى الحجة ١٤٠٦ ٣٠ اغسطس ١٩٨٦ بالسرادق المقام ٥ كنج عثمان محطة مصر اسكندرية

شكر وذكرى الاربعين للحبيبة الغالية المرحومة نادية حليم رزق

تقيم الاسرة القداس الالهى اليوم الجمعة الثامنةوالنصف صباحابالكنيسة البطرسيةبالعباسية — تلغرافيامخائيل وسمير الالفى — القاهرة

اختى الغالية

تحملت الالام صابرة وكنت للرب شاكرة طوباك بالفردوس

اختك هيلين حليم

ذكرى الاربعين للمرحوم عبد الله محمد اسماعيل فايد

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى عائلة فايد السمان الذكرى غدا السبت ٣٠ــ٨ــ٨٦ بمنزل العائلة ميدان ابو الهول السياحى بالهرم

شكر وذكرى الاربعين

احيت أمس أسرة الراحل الكريم **الحاج محمود شبيطة**

المدير بمصر للطيران — ذكرى الاربعين والاسرة تشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزيرى الدفاع والطيران المدنى ورئيس الحزب الوطنى وحزب العمل ورئيس المجالس المتخصصة ورئيس مجلس ادارة مصر للطيران ورئيس القطاع التجارى وجميع العاملين بها ومدير مستشفى أم المصريين ومدير عام جنوب الجيزة والعاملون بالتربية والتعليم وشركة المهندس للتأمين وجميع المتفضلين بالمواساة بالحضور والنشر والبرق

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الحاج محمد محمد يوسف العايدى

تتقدم عائلة العايدى بالشكر لكل من واساها فى فقيدها العزيز — وستقام ذكرى الاربعين غدا السبت ٣٠ــ٨ــ٨٦ بمنزل الفقيد ١٣٥ شارع الجيش باب الشعرية

ذكرى الاربعين باسيوط الجمعة ٢٩ــ٨ للمهندس حبيب فرج ميخائيل

اخى الحبيب بالمحبة ونقاوة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت فهنيئا بالفردوس نصيف وايلين وأمير واماني

شكر وذكرى الاربعين

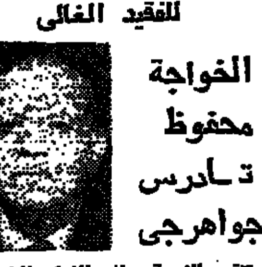
تشكر عائلة الفقيدة **حرم الحاج محمود صبرى**

كل من تفضل بمواساتهم وتخص بالذكر السيدرئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس جامعة عين شمس وعميد واعضاء تجارة عين شمس والعاملون بالاتصالات الدولية ومحطة كهرباء شبرا الخيمة وكل من واساهم بالحضور او برقيا وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم الجمعة ٢٩ــ٨ بمنزل الاسرة ١٠ شارع المهندس اسماعيل انور — الدقى

شكروذكرى الاربعين للمرحومة فتنة نخلة ابراهيم

خضوعا وامتثالا لمشيئة الربتتقدم الاسره بعميق الامتنان لجميع المتفضلين بمواساتهم لانتقال راحلتهم الكريمة وتخص سيادةرئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ونوابه ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والوزراء واسرة الشركة العامة للاعمال الهندسية وبنك القاهروالمكتب العربىللتصميمات كما تخص قداسة الحبر الاعظم الانبا شنودة الثالث ونيافة الانبا غريغوريوس وكهنة وشمامسة الكنيسة البطرسية وسيقام القداس الالهى ٨٫٣٠ صباح الغد بكنيسة البطرسية

شكر وذكرى الاربعين للفقيد الغالى






الخواجة محفوظ تادرس الجواهرجى

تتقدم الاسرة بوافر الشكر للافضلين بمواساتها بالحضور والبرق ويخصون بالذكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس المجالس المتخصصة وقداسة البابا شنودة ورجال الدين وكل من واساهم وتدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور قداس الاربعين على روحه الطاهرة التاسعة صباح السبت ٣٠ــ٨ بكنيسة السيدة العذراء بروض الفرج

زوجى الغالى — أفنيت حياتك لاسعادنا وقاسيت كثيرا من اجلنا لك الجنة ولنا الصبر — والعزاء — زوجتك

أبى الحبيب — فاضت روحك بين يدى لو ملكت لفديتك بروحى فانعم بالفردوس — ابنك موريس — روحية — جورج

شكر وذكرى الاربعين لفقيد عائلة الطونابى باسوان المرحوم حسين محمد

تحيى الاسرة ذكرى الاربعين اليوم الجمعة بمنزله شارع الغريب حارة ابراهيم مصطفى رقم ١٠ ميت عقبة .

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم اللواء حسين محمد محبوب

تتقدم أسرة الفقيد بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او البرق وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء ورئيسمجلس الشعبوستحيى الاسرة الذكرى مساء الجمعة بمنزل الاسرة ٢ شارع ٢٦٢ بالمعادى

أبى الحنون — الحياة بدونك لاطعم لها ولا بهجة قلوبنا باكية وذكراكباقية — حسنى — فريال — أيمن

أبى الحبيب — تركتنا وانا بعيدعنك نكيف هان عليك — انعم باكليل السماء — ماهر — فيفى — امجد

بابا الغالى بنقاوة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت سهام واولادها

جدنا الغالى بالدموع نبكيك وحزن العمر لايكفيك — اشرف رأفت

إعلانات مبوبة

خدمات بالتليفون

*مركز S. R لخدمة الفيديو والملون الاصلاح بالضمان - مصر الجديدة ت : ٢٤٣٠١٢٥ .

خدمات سريعة بالمنزل

* ماجيك هاند ت ٣٤٧٩٤٦٠ مهندسون للتكييفات الثلاجات الغسالات الفيديو والملون بالضمان .

للتمليك

* للتمليك شقتان الدور فوق الأرضى تصلح لجميع الاغراض جاهزتان بشارع عمومى المخابرة ٩٤ شارع الشيخ غراب ح القبة فيديو القبة سنتر ت ٦٥٩١١٥

للبدل

* شقة ٣ وصالة بالسواح بالقاهرة باخرى بالاسكندرية الاتصال تليفون ٦٧٦٣١٦

* شقة ٣ حجرات بالتليفون بمحطة الرمل بالاسكندرية بمثيلتها بمصر الجديدة او منشية البكرى ت ٢٩١٢٦٧٠

للبيع أو للايجار

* شقة مفروشه لوكس بالتليفون والتكييف ٣ نوم صالون سفرة مصر الجديدة بجوار مستشفى هليوبوليس ت ٣٥٥٩٦٥٨ - ٢٤٣٠٨٣٨

مطلوب

* شقة بالسويسرى اوالتوفيق اومصر الجديدة او القبة ت ٦٠٩٤٦٥

* لشركة تجارية تطلب صالة عرض بالاسكندرية مساحة من ١٠٠ - ١٥٠ متر موقع تجارى الاتصال ٤٨٢٠٧٢٠ اسكندرية ٣٤٧٠٨٣٨ القاهرة

تنظيف سجاد

* استمرار اكبر تخفيض فى الابادة وتنظيف الموكيت والسجاد ت ٣٥٠٦٩٠٧

مطلوب شراء

* مطلوب شراء شقة لمقر شركة ادوية بشارع رئيسى بالمهندسين لاتقل عن ٢٠٠ م٢ او إيجار لمدة طويلة ت ٣٤٧٠٥٤٩ - ٣٤٧٤٨٧٥ يوميا من ٨ صباحا إلى ٤ مساء عدا الجمعة

موبيليات

مطابخ زان وسويد

تجدها لدى شركة السعد للموبيليات ٥٧ شارع الميرغنى مصر الجديدة التسليم خلال عشرة ايام

للبيع

■ مزرعة السعودى ■

كلاب لولو وجريفون وولف وديرمان سلالات اصيلة ونسانيس للشهرة وببغاوات زنجبارى متكلمة ب ٤٧٥ ج للواحد واسماك زينة ٥ ش المنيل بالروضة بجوار بنزايون

* عمارة ٥٦٠ م٢ بالمهندسين ايراد مجزى بثمن مغرى تليفون ٣٤٧٢٦٣٩

* منزل دورين ٢٨٥م بحدائق القبة ش مصر والسودان ت ٨٢٧٦٨٤

كلاب جريفون سلالة اصلية عمر شهرين للاستعلام تليفون ٦٥٦٣٥١ القاهرة

* مصنع نايلون بالترخيص وعقار اربعة ادوار به شقة ت ٩٠٢٩٢١ الشرابية

* للبيع محل قطع غيار سيارات بالبضاعة او بدونها بالقصيرين ت ٢٥٩٠٥١٢

* ارض ٢٦٤ م مسجلة بعين شمس ومحل بالجدك دورين بالجيزة ت ٢٥٨٨٦٧٥

* للفنادق والمطاعم ثلاجة إيطالى للحوم وميزان إيطالى ت ٢٦٠٠٢٣٤

* محل تجارى باول شبرا الرئيسى بالتليفون والديكور لعدم التفرغ ت ٣٥٤٠١٨٥

* محل تجارى ناصية ٤٠ م بالعمرانية الشرقية يصلح لجميع الاغراض ت ٧٣٦٧٥٥

* ٢ غرفة وربسشن ١٣٠ م٢ ومحل ٣٤ م٢ على النيل ابراج عثمان المعادى ت ٦٥١٦١٤

* باعلى سعر صيدلية باريف الجيزه المخابرة ت ٥٣٨٩٥٦ اليوم وغدا من الساعة ١٠ ص - ٣ ظهرا

* للبيع عمارة خالية ٢٨٠ متر بالزيتون اربعة ادوار كل دور على شقتين اربعة غرف وبها تليفون ٢٥٧٥٥٩٥ المخابرة من ٩ صباحا حتى ٦ مساء

للبيع

■ للبيع ■

معدات مصنع ملابس جاهزة بحالة ممتازة الاتصال تليفون ٢٥٩٧٤٩٦

* شقة ٤ غرف وصالتين ممتازة اول مدينة نصر ٣ واجهات ت ٦٠٠٠٠٧

* مجموعة استريو تكنيك ٦ قطع موديل ٨٥ ت ٢٤٣٤٧٣٠ بعد ١١ صباحا

* صالون مكتب انتريه تابلوه شغل يد فيل صينى ترابيزات ت ٩٠٢٧٧٦

* قطعة ارض للبيع ١٦٠م بالرخصة والرسومات بالعاشر من رمضان ت ٦٤٥٣٣٠

* ١٥٠ فيلم فيديو حديثة عربى وافرنجى ماستر V. H. S وبيتاماكس ت ٨٤٣٩٤٤

* للبيع ٢٠ فدان جناين ومزرعة دواجن ٤٠ كم للقاهرة ت ٦٦٥٠٣٤

* طقم ملاعق وشوك بماء الذهب ٢ فوتيه نجف استراس ترابيزات ت ٧٠٠١٣٢

* محل للبيع بالجدك شارع مصر والسودان المخابرة تليفون ٢٥٧٨٥٢٠

* للبيع شاليه ٣٠م ارضى بالهانوفيل تليفون ٣٥٤٣٤٩٢ و ٢٥٨٣٥٠٩ (القاهرة)

* بيانو المانى هوفمان وسجاد يدوى وسفرد امريكانى ت ٣٥٤٦٤٤١ طول اليوم

* فستان زفاف جديد مقاس ١٤ صناعة انجليزية والطرحة والجوانتى ت ٦٦١٦١١

* فرصة للسفر ثلاجة كلفنيتور ٢٣ قدم كالجديدة ٢٦٠٠ج ت ٦٦٥٧٦٢ و ٢٥٩٨٥١٦

* مزرعة دواجن للتسمين بارض البركة مساحة ٢٤٥٣م٢ وبها فيلا لعدم التفرغ ت ٦٧٣٩٠٧

* للبيع شقة بالقرب من البحر بالهانوفيل الاسكندرية ١١٥م٢ ت ٧١٩٨٧٣ (القاهرة)

* فيلا مساحة الف متر مربع ناصية ٦٣ شارع المقريزى بمنشية البكرى تليفون ٢٤٢٧٥٠٩ و ٢٥٧٤٩٠٧

* ابليجورات وتحف ومكتب وترولى وكنصول مذهب وريكوردر اكاى ٦ قطع واشياء اخرى الجميع مستورد ت ٢٤٤٢٠٢٣ - ٢٤٣٨٠٤٣

* شقق لوكس - ٤ حجرات وصاله ٢ حمام ومطبخ - تشطيب لوكس موقع ممتاز بالمنيل - التسليم فورى تليفون : ٧٢٧٢٠٥ - ٧٢٧١٢٦ - ٧٢٧٠٧٧

للبيع

مصنع للطوب الأسمنتى

مجهز للانتاج الفورى

طاقته الانتاجية ١٦٠٠٠ طوبة فى الوردية الواحدة يبعد ٢٠ك للقاهرة ت ٦٧١٥٠١

* للبيع كلاب دوبرمان اصلية نادرة عمر ٤٥ يوم ت ٣٤١٥٨١١

Villa fruitful garden two floors basement three bedrooms with all Commodities Contact 927660 , 900833

للبيع شقة بالزمالك عالنيل ٤ غرف وصالة وخدمات ١٤٥ م بعمارة العاشر من رمضان بشارع احمد حشمت بالزمالك لاعلى سعر ت ٨٢٨١٠٠

* فيلا ٥٠٠ متر ثلاثة ادوار تسلم خالية تليفون ٢٤٥٥٧٩٦

* ٤ وصالة ناصية بالاثاث والتليفون ش مصر والسودان حدائق القبة ت ٨٢١٦٥٠ و ٨٢٧٦٨٤

* فيلا وسط حديقة مثمرة ٦٥٠ متر ١٠٠ متر مبانى دورين وبدرون بالحجاز مصر الجديدة ٣ نوم بجميع الخدمات الاستعلام تليفون- ٩٢٧٦٦٠ و ٩٠٠٨٣٣

* حديقة موالح ٣١ قيراطا مسورة على طريق مصر اسكندرية الزراعى تبعد عن طنطا ٥ كيلو بجوارها مبانى تصلح لمشروع استثمارى ت ٣٤٥٩٣٤ طنطا من ٩ص - ٧م عدا الاحد

* للبيع بالجدك دور ارضى مساحة ٢٠٠ متر ناصية يصلح لجميع الاغراض مصنع ملابس سوبر ماركت محلات (٤) شارع الشريف من شارع جسر السويس امام كلية السلام - روكسى ت ٢٤٢٧٨٥٥ / ٢٩١٧٩٦٨

للبيع منزل بشقة خالية بالمنصورة

عقار رقم ١٧ ش سيدى الظاهر متفرع من شارع بورسعيد مساحته ١٠٨ م٢ بشقة خالية على نصف المساحة فى الدور الرابع غرفتين وصاله ايراد سنوى ٤٢٠ جنيه مع ملاحظة وجود مستاجر لاحد المحلات بنفس المنزل يكره فيه كل مشتر ليشتريه لنفسه باقل الاسعار المخابرة (٦٠٨٦٨٨) القاهرة لاعلى سعر اليوم وغدا

للبيع

للبيع اونش برجية بحالة جيدة - شدات صب معدنية مستوردة للحوائط والأسقف كونترات ٢٠ × ٤٠ قدم

مهندس طلعت

٨٥٣٩٧٨ من ٨ - ٣ يوميا عدا الجمعة

* شقة بكورنيش النيل بالمعادى امام النيل جاردن ٦ وحدات ت ٣٤١٠١٦٤

* باركيه قرو نمساوى لصق وارد الخارج وشقف اوميد احمر فرنساوى وابواب شقق امريكانى وتكييف هواء كوالتى اير ٣٫٥ حصان انجليزى اونش حله للمبانى حمولة طن الاتصال ت ٩٥٧٦٢١ ، ٩٥١١٧٢

إبادة الحشرات

* بست كلين لابادة الحشرات والفئران ضمان علم - اقل ٢٥ ٪ ت ٩٤٤٧٥٨

* لا للصراصير والحشرات والفئران بضمان علم وتنظيف الموكيت - برافوكلين ت ٩٤٥٠٠٠

* هاوس كلين اقوى شركات الابادة والمقاومة بضمان اطول وسعر مناسب ت ٩٠٦٢١٦

* سايونارا كلين - الاسلوب العلمى والخدمة المتميزة - بالتاكيد هناك فرق ت ٩٤٩٨١٧

أطيان زراعية

* فرصة ١١ فدان مستصلحة قطعتين مزروعة ٥٠ ك من القاهرة ت ٢٥٨٧١٩٢

* ارض زراعية ٣٥ فدان بمشتول شرقية على طريق اسفلت تبعد ٤٠ كيلو عن القاهرة منها عشرة افدنة خالية الاتصال مع الاستاذ عبد الفتاح داوود المحامى ت ٧٤٥٦٦٠ الوسطاء يمتنعون

* للبيع أو المشاركة او للاستثمار ٣٥ فدان بالخطاطبة شرقية نصفها مثمرة مانجو وموالح رى بحارى وارتوازى خاليه ٨٥ ك من القاهرة ت ٣٥٠٥٦٧٦ القاهرة تلكس Vair un mrs A . S ٩٢٦٠٠

* خمسون فدانا موالح وبرقوق ٢٠ كيلو طريق الاسكندرية القاهرة الزراعى عليها فيلا ومخازن وحظائر مواشى ومزرعة دواجن البيع لاعلى سعر كل المساحة او مقسمة إلى نصفين ت ٦٧٠٣٤٩ - ٢٤٤٥٥٧٩ - ٩١٨٠٦٩

للايجار

* ٦ حجرات مفروشة بالكماليات والتليفون بعمارات المروه كلية البنات بمصر الجديدة ت ٢٩١٢٧١٢ اليوم وغدا

* بالجدك مكتب حجرة وصالة بالتليفون ارضى ت ٩٤٩٠٧٧

للايجار مكاتب مفروشة وفيلا مساحة ٢٥٠ متر - ٥٠٠ متر ٤ شارع ويصا واصف بجوار كوبرى الجامعة بالجيزة الاتصال تليفون ٧٢٧٣٨٢ - ٧٢٧٩١٩ - ٧٣٧٠٥٧

كمبيوتر

بسم الله الرحمن الرحيم

مركز كمبردج للكمبيوتر

INTRODUCTION
BASIC PASCAL
COBOL
WORD PROCESSOR
للاعمال الادارية والسكرتارية
DATA BASE LOTUS 1,2,3 SYSTEM ANALYSES

نظرى - عملى - اساتذة متخصصون - جهاز كمبيوتر لكل دارس تخفيضات للشركات وطلبة الجامعات

□ الحجز من الان صباحا ومساء
□ ٣ ش بابل امام المركز القومى للبحوث بالدقى

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

اعلان

تعلن رئاسة مركز ومدينة المنصورة عن طرح الاعمال السنوية لعام ٨٦ / ١٩٨٧ (اعتيادى - صحى - كهرباء) فى مناقصة عامة

قد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم ١٠ / ٩ / ١٩٨٦ الساعة الثانية عشره ظهرا .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية نظير مبلغ ١٥ ج (خمسة عشر جنيها) للاعمال الاعتيادية والصحية ومبلغ ٥ ج (خمسة جنيهات) للاعمال الكهربائية .

كل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١ ٪ (واحد فى المائة) لن يلتفت اليه .

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم .

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز طلخا

إعلان

تعلن عن المناقصات العامة الاتية

١ - مشروع تعبئة الغاز السائل بطلخا وقد تحدد لها جلسة ١٠ / ٩ / ١٩٨٦ بدلا من ٢٣ / ٨ / ١٩٨٦ ثمن كراسة الشروط عشرة جنيهات

٢ - عملية ربط تقسيم السقعان ويونس بمحطة مجارى الخفارة جلسة ١١ / ٩ / ١٩٨٦ ثمن كراسة الشروط خمسة جنيهات

٣ - عملية إنشاء خط إنحدار بتقسيم الحلبى ٢ جلسة ١٣ / ٩ / ١٩٨٦ وتسحب كراسة الشروط من إدارة العقود برئاسة المركز على ان يرفق تامين ابتدائى قدره ١ ٪ من جملة العطاء يستكمل إلى ٥ ٪ فى حالة رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة أعمال .

وزارة الرى

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بغرب الدلتا بدمنهور

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص بمكتب الادارة بدمنهور لغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٩ / ٩ / ١٩٨٦ عن عملية انشاء بدالات ومواسير صرف على مجرى الخلط من كيلو ٢ الى كيلو ٢٨ بنواحى الكوم الاخضر وحوش عيسى وتبليش المناطق المنهارة بمجرى الخلط امام مدينة حوش عيسى وحوامل واقى لكوبرى ابو حمص الملاحى بمحافظة البحيرة

وتطلب الشروط والمواصفات على ورقة تمغة فئة ٢٠٠ مليم وثمن العطاء ١٠٠ جنيه ، مائة جنيه ، و٥٠٠ و١٠٠ ج للارسال بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق تامين مؤقت قدره ١ ٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وصورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص كما يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وللادارة الحق فى رفض او قبول اى عطاء فى حدود القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

عطاءات ومناقصات

الهيئة المصرية العامة للبترول

الشئون الادارية

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول ش عثمان عبد الحفيظ بمدينة نصر عن طرح المناقصة العامة رقم ٢ / ٨٦ / ٨٧ لتوريد وحدة انتاج ميكروفيلم ٣٥ مم جلسه يوم الخميس الموافق ١٨ / ٩ / ١٩٨٦ يمكن سحب كراسة الشروط من العنوان عاليه نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحده

محافظة دمياط

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد

تعلن الوحدة المحلية عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية ترميم المتاجر الشعبية بكفر سعد جلسة ٢٠ / ٩ / ١٩٨٦ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من إدارة العقود بالوحدة نظير مبلغ خمسة جنيهات على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية مبين بها اخر محاسبة ضريبية وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الوحدة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل لهذا الاعلان

وزاره الزراعة والامن الغذائى

الصندوق المركزى لتنمية الثروة الحيوانية

مناقصة ١ - ٨٦ (دجاج بياض)

يعلن الصندوق المركزى لتنمية الثروه الحيوانية ومشروع النهضة المصرى الالمانى عن قبول عروض توريد ٧٥ الف كتكوت اناث بياض عمر يوم من النوع البنى وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان وذلك حسب الشروط والمواصفات التى توزع باللجان والموجوده بمقر الصندوق بعماره شركة مصر للتامين بميدان الدقى البرج القبلى - شقة ٢٥

وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٥ سبتمبر موعدا لفتح المظاريف بمقر الصندوق على ان يصلحب العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية .

ولن يلتفت الى العروض الغير مصحوبه بتامين مؤقت او التى ترد بعد الميعاد .

عطاءات ومناقصات

جامعة المنصورة

إدارة الشئون الهندسية

قسم العقود

استدراك

تعلن جامعة المنصورة بانه تقرر تاجيل موعد فتح مظاريف المناقصة العامة لاعمال التعديلات والترميمات السنوية الاعتيادية والصحية والكهربية والاعمال الانشائية لمبانى كليات الجامعة وادارتها المختلفة وكلية تربية دمياط عن العام المالى ٨٦ / ١٩٨٧ ليكون يوم الاحد الموافق ١٩ / ١٠ / ١٩٨٦ بدلا من يوم الاحد الموافق ٢٨ / ٩ / ١٩٨٦ بنفس شروط الاعلان السابق نشره لذلك لزم التنويه

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن (اسكو)

تعلن عن المناقصات الاستيرادية للوكلاء التجاريين المعتمدين والموردين المحليين عن :-

مناقصة رقم ٨٦/٣٦ خمسمائة مكوك خشب للانوال البيكانول جلسة ٢٧/٩/٨٦ بمبلغ ٢٥ جنية للكراسة

مناقصة رقم ٣٧ / ٨٦ اسطوانات شبلونات روتارى سكرين لماكينة الطباعة اشتورك لمصنع التجهيزات جلسة ٢٨/٩/١٩٨٦ بمبلغ ٢٥ جنية للكراسة

مناقصة رقم ٣٨ / ٨٦ اربعة مفتاح كاوتش لماكينة التصوير على الشبلونات الروتارى SCR 70 لمصنع التجهيزات جلسة ٢٩/٩/١٩٨٦ بمبلغ ٥ جنيهات للكراسة

مناقصة رقم ٣٩ / ٨٦ عشرون علبة دبل زوى نمرة ٦/ لمصنع الصوف جلسة ٣٠/٩/٨٦ بمبلغ ٥ جنية للكراسة

مناقصة رقم ٤٠ / ٨٦ قطع غيار اجهزة الهواء الخاصة بماكينة الطباعة اشتورك لمصنع التجهيزات جلسة ١/١٠/٨٦ بمبلغ عشرة جنيهات للكراسة

مناقصة رقم ٤١ / ٨٦ قطع غيار اجهزة الهواء لماكينة التحرير بروجمان لمصنع التجهيزات جلسة ٢/١٠/٨٦ بمبلغ خمسة وعشرون جنيها لكراسة

مناقصة رقم ٤٢ / ٨٦ قطع غيار اجهزة الهواء الخاصة بماكينة الفلاكس الالمانى لمصنع التجهيز جلسة ٤/١٠/٨٦ بمبلغ خمسون جنيها للكراسة

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بمقر ادارة الاستيراد - ١٥ ش جواد حسنى - القاهرة .

مع المسيح ذاك افضل جدا

شكر وذكرى الاربعين

لفقيد الشباب المهندس

الصحفى

عادل نسيم داود

كبير

المصورين

الصحفيين بالقوات المسلحة

بقلوب تملؤها تعزيات الروح القدس تتقدم الاسرة بالشكر والتقدير للسيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى والمشير ابو غزالة والفريق اول عرابى ووزير الهجرة ورئيس المجلس الاعلى للشباب كما تقدم الشكر لقداسة البابا شنودة واصحاب النيافة المطارنة والاساقفة والاباء وكيل عام البطريركية والكهنة بالقاهرة والكويت والسادة اللواء جمال شرف والعقداء عصام الشريف وشوقى حامد وفاروق الزناتى والضباط والمدنيين بالشئون المعنوية واسرة مجلة النصر ورئيس واعضاء نقابى الصحفيين والتطبيقيين والقسم العسكرى بالاهرام ورجال الصحافة وادارة المتاحف ومتحف الجزيرة وجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق .

وستقام صلاة الاربعين بالقداس الالهى لروحه الطاهرة التاسعة صباح السبت ٣٠–٨ بكنيسة مار جرجس هليوبوليس م. الجديدة

زوجى الغالى عادل

اختطافك المفاجىء حطم قلبى وزلزل كيانى يا اغلى شىء فى حياتى يا شمعة بيتى وانطفات سيظل الجرح فى قلبى بما كانت الابتسامة على وجهى تركتنى للالم والحزن يعتصرنى مخدوع قال ان الايام كفيلة بالنسيان يارب صبرا لجراحى – زوجتك الحزينة جانيت

حبيبنا بابا الغالى عادل

لنصدق انك رحلت عنا وانا حرمنا من كلمة بابا فراقك قاسى علينا ورحيلك المفاجىء ترك جراحا عميقة بقلوبنا سنذكرك دائما وسنظل نبكيك حتى نلقاك

بناتك عبير وشيرين

شقيقى الغالى عادل

بالمحبة والحنان عشت بيننا وبالابتسامة وهدوء الملائكة ودعتنا صل لاجلنا عزاؤنا انك مع القديسين بالملكوت

بشرى نسيم داود وحرمه ميمى

الابن والاخ الحبيب عادل

طوباك مع المسيح اطلب لنا الصبر فؤاد عطية داود وحرمه وانجاله

زوج ابنتى وابنى عادل

اعتصر الالم قلوبنا بنار رحيلك المفاجىء ونحن بالغربة والصدمةقاسية علينا فانعم بالفردوس – عزيزة عبده

اخى الحبيب عادل

تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها هنيئا بالملكوت – ليلى وكمال

اخى الحبيب عادل

جوهرة ثمينة فقدناها وللسماء ودعناها ولابد ان ننساها حتى نلقاك

دكتور سليمان وماجد وجيجى

اخى الحبيب عادل

رحيلك المفاجىء ادمى قلوبنا انك الجنة ولنا العزاء – ميخائيل ونانى

اخى الحبيب عادل

المفاجاة بانتقالك زلزلت كياننا اطلب لنا الصبر – ادوارد كيرلس وكلير

اخى الحبيب عادل

رحيلك المفاجىء جدد احزاننا والامنا نعم باحضان القديسين – تادرس وهناء

اخى الحبيب عادل

الصدمة قاسية والقلوب باكية كنت مثالا للحب والحنان ذكراك العطرة ستبقى بقلوبنا – جرجس كيرلس ولولو

عادل رحيلك ادمى قلوبنا يامثال المحبة والتواضع عزاؤنا انك بالفردوس

عميد مجدى بشارة والاسرة

حبيبنا الغالى عادل

رحلت عنا فجاة الى الملكوت فهنيئا لك الفردوس مع القديسين

حرم المرحوم كامل سيف والعائلة

الادارة العامة للمتاحف الفنية القومية ومتحف الجزيرة

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الصحفى عادل نسيم داود

زوج السيدة جانيت كيرلس

مديرة متحف الجزيرة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

المرحوم الاستاذ توفيق غريب

المدير العام بالتربية والتعليم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فى فقيدها الغالى سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء ورئيس المجالس القومية المتخصصة وستقام ليلة الاربعين بمنزله ١١ شارع محمد زغلول الباشا المنيل غدا السبت ٣٠–٨–١٩٨٦

بابا الغالى

قد مضى اربعون يوما على فراقك ولن تفارقنا لحظة واحدة بل نعيش على ذكراك

سوسن وزوجها د. محمود ابو النصر

بسم الله الرحمن الرحيم

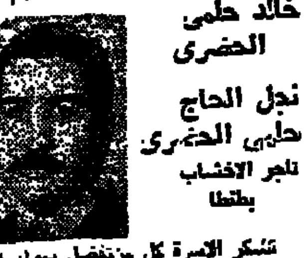
شكر وذكرى الاربعين بالمنيا للمرحوم اللواء

فتحى محمد حسين

تقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى الفقيد الغالى بالحضور او البرق وتخص بالشكر رئيس الجمهورية والسادة وزير الداخلية والدفاع والسيد مساعد الوزير للامن المركزى والسيد مدير الامن وقادة الشرطة والامن المركزى بالمنيا والسادة اعضاء مجلس الشعب وستقيم الاسرة ذكرى الاربعين اليوم الجمعة بمنزل العائلة بالمنيا الكبرى

شكر وذكرى الاربعين لزهرة الشباب المرحوم

خالد حلمى الحضرى



نجل الحاج حلمى الحضرى تاجر الاخشاب بطنطا

تشكر الاسرة كل من تفضل بمواساتها فى فقيدها الغالى وتقيم ذكراه العطرة بتلاوة القرآن الكريم بالسرادق المقام أمام قسم ثان بشارع الجلاء بطنطا غدا السبت ٣٠–٨

ابننا الحبيب

قلبنا يتمزق حسرة لغيابك وحزن العمر كله لا يكفينا عزاؤنا ذكراك العطرة حتى نلقاك – والديك

اخى الحبيب

فارقت عيوننا ولكنك لم تفارق قلوبنا فانعم بالفردوس – اخوك طارق

شقيقى الغالى

ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع

اختك عزة

اخى الغالى

مضى أربعين يوما على فراقك والدموع لم تجف – اختك منى

ابننا الحبيب خالد

كنت أخا كريما وابنا بارا أمينت قلوبنا وأصبحت الحياة فى مرارة العلقم عزاؤنا انك باذن الله فى مقعد صدق عند مليك مقتدر مع الشهداء والصديقين لن ننساك حتى نلقاك – عمك صبرى الحضرى وحرمه نعمت الشريف

اخى وصديق عمرى خالد

دموع العين تبكيك ونبضات قلبى ترثيك وحزن الدهر عليك لايكفيك – طيب الله ثراك وجعل الجنة مثواك – اخوك فوزى متبس

شكر وذكرى الاربعين

آل المشارقة بطوة وآل الدجوى بدجوى

يتقدمان بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية المرحومة الحاجة حرم الشيخ بكرى مفتاح ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى وفضيلة شيخ الازهرووزيرى الداخلية والاوقاف ورئيس هيئةالتجارة الخارجيةوالعاملين بها ووكلاء وزارة الاقتصاد ومجلس الدولة والعاملين بهما والعاملين بالبنك الرئيسى لتنميةوالائتمان الزراعى وضباط القوات المسلحة والشرطة وهيئةالسلع التموينية والاوقاف وهيئةالبترول وستقيم الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت بمنزلها ١١ ش الجامعة الجيزة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

عبد المسيح شحاته زيادة

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورؤساء مجلس الشعب والوزراء وقداسة البابا شنودة وسيقام قداس الاربعين لروحه الطاهرة السبت ٣٠–٨ بكنيسة العذراء بمسرة بشبرا التاسعة صباحا

زوجى يامن تحملت الكثير وطلبت لك الشفاء ولكنك فضلت السماء عزائى انك بالفردوس – زوجتك

بابا لا الايام تنسينى محبتك علمتنى الكثير لاسير فى الحياة فساحمل اسمك واسير على هديك عزائى انكبالفردوس

جوزيف وناهد

بابا ملئتنا بحبك وغمرتنا بخيرك فمهما ارثيك لا استطيع اوفيك عزائى فى احضان القديسين مجدى ونادية

بابا قسى الدهر على عنايا باموت اختطفت أعز مالى عزائى انك مع يسوع – مدحت

بابا اكبر عقل فقدناه احببت الكل فاحبوك وعلى الاكتاف حملوك ولرب المجد زفوك مادلين وعبده

بابا جوهرة ثمينة فقدناها وللمسيح ودعناها بهدوء الملائكة رحلت ولاحضان القديسين انتقلت – ماجدة ومكرم

اخى دعونا لك بالشفاء فلبيت حكمة السماء فانعم باحضان يسوع بنيامين سركيس ومريم والاولاد

زوج شقيقتى عشت محبا لنا فاحببناك ورحلت غاليا فودعناك هنيئا لك بالفردوس تريزا وشاكر

عمنا بنقاء القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت وبجوار المسيح سكنت فهنيئا بالفردوس فرج وعبد النور

زوج خالتى تالمنا لفراقك تركت الشقاء فانعم بالسماء رضا ورفعت

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المرحومة الحاجة

هانم محمد حاتم

الموجهة بالتربية والتعليم كريمة المرحوم محمد متولى حاتم وحرم الاستاذ راغب مرسى المحامى ووالدة الانسة دينا بحقوق اسكندرية وشقيقة حامد حاتم بهيئة القطن ومحمد ناجى ببورسعيد للاقطان وحرم متولى حاتم التاجر بالاسكندرية والسيدة عين الحياة بالحرير الصناعى حرم الاستاذ محمود سعد الله والسيدة اعتماد ببنك مصر حرم الاستاذ حسن شوقى ببنك مصر اكستريور وحرم المهندس مصطفى حاتم باسكندرية للبترول وبنت شقيقوشقيقة اللواء محمد محمود حاتم ومحمد حامد حاتم ومصطفى حاتمالتجار بالاسكندرية واللواء أحمد حاتم وحرم المرحوم أحمد عبد الدايم والمرحوم أحمد عجمية وقريبة ونسيبة عائلات حاتم وشيارة ومرسى وجنينة واللواء احمد حافظ تلغرافيا ٦٨ شارع عمر لطفى كامب شيزار

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

الحاج أحمد السواح

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والنشر والبرق ويخصون السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلس الشعب والشورى ورئيس المجالس القومية المتخصصة والوزراء ومستشارى وموظفى وزارة العدل ومحافظ الدقهلية وهيئة التدريس بكلية الحقوق والعاملين بمؤسسة الاهرام الصحفية والقوات المسلحة والمحامين والمهندسين وتقام ليلة الاربعين مساء اليوم بمنزل العائلة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

صليب خليل صليب

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من السادة المتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكرالسيد رئيس الجمهوريةوالسادة رئيس الوزراء ووزير الهجرة وقداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الانبا فيلبس والانبا غريغوريوس والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة وتدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور قداس الاربعين على روحه الطاهرة الساعة الثامنة والنصف صباح غد السبت ٣٠–٨–١٩٨٦ بكنيسة مار جرجس بجزيرة بدران بشبرا تلغرافيا اسرة المرحوم صليب خليل وكالة البلح

زوجى الغالى – عتابا ياقدر اختطفت شمعة بيتى فجيعتى فيك تفوق احتمالى زوجتك الحزينة – زيزف سعد

ابى الحنون – اغلى نداء فقدناه واحن قلبخسرناه افنيت عمركبخدمتك ومحبتك – ابنك شوقى وحرمه

اربعين يوما مريرة مضت اعيننا تنزف دما لفراقك اغلى اب عزاؤنا انك بالفردوس – ابنك فهمى وحرمه

بابا الحنون – طلبت لك الشفاء فلبيت نداء السماء رب صبرا وهنيئا بالقديسين – ابنك كمال وحرمه

بابا الغالى – كانت تجمعنا محبتك والان تجمعنا ذكراك بنقاوة القلب عشت وبهدوء رحلت – بنتك منيرة

جدى الغالى – احن قلب خسرناه واغلى نداء فقدناه – وجدى شوقى

جدى العزيز – ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع فهنيئا – مجدى شوقى

جدى الغالى – ذكراك العطرة باقية بقلوبنا فهنيئا بالفردوس – سمير شوقى

جدنا – تركت الارض بالامها وربحت السماء – ممدوح وناجى وسميرة شوقى

جدى الحبيب – فراقك ادمى قلبى عزائى انك مع القديسين والابرار عادل فهمى بامريكا

جدى الحبيب الغالى – كنت بالفرح تلاقينا وبالحب تنادينا – فيكتور فهمى

جدى الحنون – تركت دنيا الشقاء وربحت امجاد السماء – عاطف فهمى

جدنا الغالى – الايام والسنون لن تنسينا محبتك – نبيل وعماد فهمى

جدنا الحنون – دعونا لك بالشفاء ولكنها ارادة الله – عصام وشريف

جدو الغالى – اغلى نداء فقدناه فانعم باحضانالقديسين – نادر وسامح

عمى الغالى الايام والسنون لن تنسينا محبتك – بدرى يوسف

جدنا الغالى – لقد افتقدنا حبك وحنانك فانعم بالمسيح – وجيه وحرمه

عشت بالمحبة وتركت العالم لتكون مع المسيح – سمير حبيب ونبيلة

خالى الحبيب صليب

ذكراك الغالية باقية ومع المسيح ذاك أفضل جدا

بختان بخيت

خالنا الغالى – عز علينا فراقك فانعم بالفردوس والقديسين – صبحى عابد

خالى الغالى – عشت محبا متواضعا وديعا فلن ننساك – لبيب شانودى

خالى العزيز – القلوب باكية وذكراك باقية فانعم بالمسيح – بولس شانودى

خالى الغالى – ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء فانعم بيسوع صبحى شانودى

خالى الحبيب – تركت الارضوربحت السماء فهنيئا بيسوع – حليم شانودى

خالى الغالى – ذكراك العطرة بقلوبنا فانعم بالفردوس والقديسين حبيب شانودى

خالى الحبيب – لن تنسينا الايام ذكراك فانعم بالقديسين – حلمى شانودى

صبحى نصير يشارك ذكرى اربعين المرحم صليب خليل صليب

نبيل نصير يشارك الاسرة اربعين المرحوم صليب خليل صليب

حلمى حكيم يشارك الاسرة اربعين المرحوم صليب خليل صليب

فقيدة القبيلة الهمامية بقنا وسوهاج

توفيت لرحمة الله حرم المرحوم

الحاج محمود احمد ابراهيم

والدة الاستاذ حسن محمود الهمامى مدير ادارة بنك مصر حلوان والشيخ عبد المعز والحاج حيدر من الاعيان والمهندس نور الدين الهوارى وكيل مدرسة نجع حمادى الزراعية وقريبة ونسيبة الهمامية بالرئيسية والشاورية والحلفاية بحرى وقبلى وهو ويهجورة وغرشوط والعلاقى وسمهود وجزيرة الحمودى وآل الحارث باسنا ونجع ابراهيم والعزاء تلغرافيا الرئيسية

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

على عبد الغنى مصطفى

خبير علم التفتيش بالبنك المركزى سابقا وزوج السيدة صفية احمد زيدان والد الشهيد طيار اسير على عبد الغنى والدكتور نبيل المدرس بطب القصر العينى والسيدة سامية حرم المهندس أحمد عز الدين بشركة ستكو والسيدة منى حرم المقدم محمد الجزار وشقيق المرحوم لواء محمد عبد الغنى والمرحوم المهندس محمود عزتوالسيدة حرم المرحوم مهندس محمد توفيق بهجت والاساتذة مصطفى عبد الغنى وسعد عبد الغنى والدكتور حسن عبد الغنى واللواء فاروق عبد الغنى والمرحوم الدكتور عثمان عبد الغنى والشهيد ملازم حسين عبد الغنى وزوج شقيقة الاستاذ محمد زيدان والاستاذ عز الدين والمرحوم حسن زيدان وحرم المرحوم محمد عبدالسميع الطويسى وحرم المرحوم يوسف خليفة وحرم المرحوم فهمى المنيسى وحرم الاستاذ حسين المليجى وعم وخال قبطان اسامة واخوته والاستاذ أسامة عزت واخوته والمقدم عادل بهجت واخوته والدكتور خالد فاروق واخوته والانسة راوية حسن واخوتها والانسة هدى عثمان واخوتها وقريب ونسيب عائلات رضوان شكرى وعبد اللطيف عبده وبهجت والعزاء لمساء اليوم بدار مناسبات مسجد عمر بن عبد العزيز بجوار نادى هليوبوليس تلغرافيا ٨ شارع محمود حسن الحى الرابع مصر الجديدة

وفاة عميد آل الحقانى بمنشأة المقالالبحرى بالبدارى

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

اقلاديوس عطية جرجس

والد طانيوس التاجر والشماس مكسيموس واولاده ماضيوس واولاده برسوم واولادة وعم تاوضروس وعطية وبرسوم المدرس ورشدى بصحةسوهاج واخوته وايوب وشحاته وابن عم جرجس واولاده وخال بولس واخوته واسحق واخوته وسدراك واخوته وبولس وابراهيم بتاسا والمهندس وفيق بالارصاد والدكتور زكريا بصحة سوهاج ونعيم المدرس باسكندرية ونسيب المرحوم أسحق واولاده وعمة بالبدارى وعم فرنسيس وايليا بسلامون وخال يوسف ونعيم جرس بالاقصر تلغرافيا المقال البحرى

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى » صدق الله العظيم

مصاب عائلة البراهمة الفلاح

بكودية الاسلام – ديروط

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

محمد أمين أبو هنتش

المدرس الاول بالثانوية العسكرية بديروط نجل الشيخ امين احمد من الاعيان وشقيق سعد بالكويت والملازم أول أحمد امين وحرم السادة المرحوم محمد صديق وعاطف مهنى وعبدالكريم احمد بيانوب وزوج كريمة ابراهيم عبد الرحمن المزارع وابن شقيق المهندس كمال احمد والمهندس ممدوح احمد والدكتور رمزى أحمد وكيل وزارة العدل للطب الشرعى والاستاذ جلال احمد المقاول والاستاذ بكر صديقمدير الانتاج بملوى وحرم المرحوم المستشار بدوى كاسب وحرم الدكتور حلمى مكرم وحرم الدكتور محمد بدوى طه بجامعة الاسكندرية وحرم اللواء امين موسى وابن عم صابر عبد الناصر المدرس بالخارجة الثانوية الصناعية وابراهيم عبد الناصر المدرس بمعهد ديروط الدينى وفوزى ابراهيم بكودية الاسلام وأحمد عبد القادر المحامى بالنقض بالقاهرة وسعد سيد الصراف بدير مواس والمهندس سعيد بالكويت وعبد الغفار بحسابات مجلس المدينة والملازم اول محمد فوزى معاون مباحث ملوى واحمد عبد الحميد وياسر بكر وحسن فوزى بالجامعة وزحرم سعد كريم واحمد حسن وصفوت وكمال محمد وحفيد المرحوم عبد القادر بك خالد والشيخمحمد خالد نائب العمدة والمهندس فتحى خالد رئيس نقابة وابورات المعادى والعميد محسن مجدى مدير البحث الجنائى بالمنيا والمستشار سعيد عبد القادر بالكويت والمهندس طلعت خالد ببنك تسليف الجيزة ومحمود عبد الباقى وكيل وزارة التموين وخالد عبد الباقى عضو مجلس المركز وعبد الفتاح خالد المحامى ومحمد عبد الباقى مديرمخازن جامعة المنيا وفاروق عبدالباقى المحامى بالجوازات ورفعت بالنقل ومهنى احمد ومحمد احمد رئيس المجلس وعزت وسعيد عبد العزيز بالجامعة والمهندس علام والدكتور عصام فتحى وعبدالمنعم ابو زيد المحامى واخوتهوالمهندسمجدى كريم مدير الزراعة بالمنيا سابقا ومحمد كريم مدير التعليم السابق والرائد عاطف والرائد طارق كريم رئيس مباحث دير مواس واسامة مجدى الاخصائى بالجامعة والدكتور ومحمد الحسينى بالمنيا والشيخ محمود كريم واخوته ومحمد عبد الرحمن وعبد الواحد أحمد وسعد محمد وكيل وزارة التموين السابق والدكتور صلاح ابراهيم المدرس المساعد بطب اسيوط والدكتور جعفر ابراهيم بمستشفى الجامعة باسيوط واسامة ابراهيم المدرس الاول بديروط ومحمد ابراهيم المحامى ومحمود القاضى واخوته ومحمد حسن رئيس تفتيش تامينات ديروط واخوته وابراهيم عطا الله وابراهيم أبو العلا وطلعت عراقى ومحمود مهران ومحمد الجندىالمدرس واخوته ونسيب احمد كريم التاجر بديروط ومحمد توفيق بالكويت ومصطفى فؤاد وكيل ديروط الزراعية والمهندس فاروق فؤاد والملازم اول محمد عبد الوهاب والرائد جمال عبد الحفيظ بامن الدولة وعبد المنعم مهنى مدير مصنوعات ديروط وصبيح مبروك وقريب ونسيب الشيخ احمد عبد الكريم المأمون والاستاذ عبدالقادر شحاتة بيانوب والشيخ محمودمصطفى وعائلات عبد الجواد بديروط وقرشى والسلاطنة وحفناوى والضولة ورفاعى ونعمان والخلايفة وعطا الله بالكودية والعزاء تلغرافيا كودية الاسلام

مع المسيح ذاك افضل جدا

رقدت برجاء القيامة السيدة الفاضلة

أيلين عبد النور

حرم فوزى عبد الله

المراقب العام بكلية الاقتصاد المنزلى وشقيقة المهندسين نصرى وماهر عبد النور وحرم المرحوم المهندس بولس رزق الله وابنة خال نيافة الانبا اغريغوريوس وخالة الدكاترة عماد وصفاءوهناء بولسوزوجة شقيقالمرحوم اسحق وايليا عبد الله والمرحومة حرم شاكر داود والمرحوم بولس برسوم وشيعتالجنازة أمس ولا عزاءللسيدات تلغرافيا ٣٦ شارع المستشفى بشبرا مصر القاهرة

مصاب آل عوض بداقوف

انتقل للامجاد السماوية

حليم تادرس حنا

والد المهندسين انور ورشدى بالحديد بمسطرد وسمير ومجدى وعم أدوار بهندسة سمالوط ونسيب سمير خميس وتادرس بديع وقريب ونسيبه عائلات الجوايدة وغبريالوآل عتبة والقطشة والعزاء تلغرافيا داقوف سمالوط

شيعت أمس الاول جنازة المرحومة

السيدة أعتدال محمود خليل

حرم المرحوم عمر خطاب رجل الاعمال بالاسكندرية ووالدة السيدة منتهى خطاب بهيئة القطن رحم الريان شريف زيد بشركة بتروجيت والسيدة منى خطاب ببنك الاستثمار العربى حرم الريان بهاء صالح بشركة مصر جلف وشقيقة محمد خليل المدير العام بالمواصلات سابقا وعلى خليل وكيل وزارة التجارة والتموين سابقا وعمه حرم كل من عادل يوسف المدرس بالسعودية والمحاسب مصطفى حافظ والمحاسب مدحت جاد الله والمهندس احمد درويش بامريكا والمهندسطارق شوقى بامريكا وخاله اللواء خطاب عمر خطاب واخوته وابنة شقيقة مصطفى صادق وابنة عمة وخالة كل من الدكتورة يلدز اسحاق ببحوث وزارة الزراعة حرم المرحوم يوسف الحكيم والسيدة ناريمان صادق حرم الدكتور اسماعيل فهمى والسيدة حرم الفريق أول أحمد حليم إمام والسيدة حرم الدكتور على عبد العال تلغرافيا ١٧ شارع دياب جليم

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

فقيدة كفر المصيلحة وعائلة عمر

انتقلت الى رحمة الله تعالى كبيرتقومها

المرحومة الحاجة بثينة عبد الرحمن عمر

كريمة المرحومين الدكتور عبد الرحمن عمر الوزير السابق والسيدة منيرة على عمروحت شقيق وشقيقة المرحومين عبد العزيز فهمى باشا وعبدالمجد عمر باشا ووالدة الطيار احمد حليم زكى بشركة مصر للطيران والاستاذ الدكتور يحيى حليم زكى بجامعة الاسكندرية والمحاسب عبد الرحمن زكى المرشد السياحى وشقيقة المهندس الزراعى عبد العزيز عمر والمهندس عبد الفتاح عمر والمرحوم الدكتور عبد الحميد عمر والمستشار عبد الرحمن عمر وحرم المرحومين حامد حمزة والمستشار محمد رفعت والمهندس على عبد المجيد عمر والمحاسب الدكتور عبد المقصود حمزة وعمة كل من المهندس عبدالرحمن عمر بكندا والسيدة أميرة بأمريكا حرم المحاسب سامى فؤاد والسيدة هند حرم المهندس احمد مرعى والدكتور فطين عمر والمحاسب بدرعمر والمحاسبة السيدة خيرة عبد الحميد عمر حرم المحاسب عمرو صلاح محمود والمهندس محمد عبد الرحمن عمر وخالة كل من المهندسين الدكتور محمد حمزة بكندا وخالد حمزة رجل الاعمال والدكتور حامد حمزة بالسعودية والمهندس عبد الحميد رفعت والمحاسب محمد رفعت بامريكا والمحاسب عبد المجيد على عمر ببنك الائتمان والتجارة الخارجية والاستاذ حسينعمر بالشئون الاجتماعية والمحاسب محمد عبد المقصود حمزة بالشركة العالمية للتجارة وبنت عم وعمة وخالة محمد عبد العزيز فهمى واولاد السيدة فاطمة حجازى ومحمد بشركة بون فوياج والمهندس الزراعى احمد وحرم نبيل الشوار بى ومحسن العبد والدكتور أسعد عمر والسفير شريف عمر والمستشار السيد عبدالعزيز عمر المحامى العام بالاسكندرية واخوته والحاج محمد سيف عمر واخوته والاستاذ محمد محمود عمر بانجلترا واخوته والمرحوم الدكتور محمد عمر واخوته والحاج عبد العزيز احمد عمر واولاده والاستاذ ابراهيم امين عمر رئيس مدينة العريش واخوتهوالمستشار محمد السيد عمر المحامى المسلم بالقاهرة والمهندس عبد الخالقالشناوى وزير الرى السابق والاستاذ عبد الرحمن الشناوى وكيل أول ديوان المحاسبة والمهندس عبد الحميدالشناوى والاستاذ الدكتور عبد المجيد الشناوى بطب عين شمس والدكتور عبد العزيز الشناوى بالسعودية والاستاذ سعد الدين فهمى واخوته والاستاذ محمد موسى مبارك والاستاذ عبد الفتاح موسى مبارك المحامى والمهندس عبد الخالق الشناوى بشركة الوادىواخوته والاستاذ الدكتور على عيسى والحاج محمد السيد عيسى والمحاسب الاستاذ الدكتور على عبد المتعال واخوته والمرحوم المهندس عبد الحميد شرف الدين والمهندس حافظ شرف الدين نائب رئيس هيئة كهرباء الريف والمهندس محمود شرف الدين والمهندس صلاح خيرى عيسى واخوته وجدة حاتم ومحمد عبد الوهاب وزينب وعلى وحسين عمر وقريبة ونسيبة اللواء عبد الوهاب سلطان وعلى مرزوق ومحمود المحلاوى وخضر والغضنفور واللواء عبد الفتاح مصطفى وجميع عائلات كفر المصيلحة وحمزة بطهطوب وفطين بالقاهرة وتوفيق بالاسكندرية ومرعى وعابدين بالشرقية وقلادوس بالاسكندرية وحمزة ببورسعيد وخضر بابو حماد وقد شيعت الجنازة والعزاء اليوم بكفر المصيلحة تلغرافيا كفر المصيلحة – وانا لله وانا اليه راجعون

انا لله وانا اليه راجعون

مصاب عائلة مرسى

المرحوم المحاسب عبد الحليم فهمى على

شقيق المهندس محمد الصادق على والدكتور عبد الفتاح مرسى وكيل وزارة الزراعة سابقا والمهندس سعد الدين على مرسى وكيل اول وزارة التعمير وحرم المرحوم المهندس عبد اللطيف نوفل وحرم المرحوم د. عبد المنعم عامر والسيدة احسان على مرسى وعم وخال الدكتور محمد عبد اللطيف نوفل ا. بالمركز القومىللبحوث وا. مصطفى نوفل السكرتير الاول بالتمثيل التجارى والمحاسبة مرفتنوفل بالمطار وحرم الدكتور محمد الصادق ا. بكلية طب عين شمس ود. مينوفل حرم د. ضياء حسنين ا. بالمركزالقومى للبحوث ود. طارق عبد الفتاح مرسى ومها وخالد مصطفى مرسى ومحمد ومصطفى سعد مرسى وقريب ونسيب عائلة القلفى والغزلاوى بالزقازيق وصادق والزناتى ومحيى والوكيلونوفل وعامر والسيد عبد العزيز وعلىوصادق وحسنين

العزاء بدار المناسبات بميدان الجامع م. الجديدة مساء الجمعة ٢٩–٨–١٩٨٦

تلغرافيا ٤ ش محمد بيومى ارض الجولف م. الجديدة

شيعت بالامس عروس السماء الانسة

ايزيس ابراهيم فهمى

المدرسة بمدرسة ناصر الثانوية للبنات بشبرا ابنة ابراهيم فهمى صليب المدير بالتعليم سابقا واولجا غطاس عطية وشقيقة الدكتور اسحق ابراهيم وامير بالثانوى وامال بالكفاية الانتاجية حرم الدكتور عادل صموئيل والمهندسة اوديت حرم الدكتور ميشيل بطرس وابنة شقيق الاستاذ صليبيبنها وملاك بالصحة وحكمت فهمى وابنة شقيقة المرحوم جرجس غطاس وسمير المدير العام بالمالية والمهندس رؤوف بمصنع ١٨ الحربى ورفعت بالحقوق وقريبة المهندس شفيق ابراهيم والدكتور عزيز ابراهيم ورمزىبيخنيل واخوتهوابراهيم رزق واخوته والقمص عازر تكلاواخوته والدكتور كمال غبريال واخوته وصبحى سوريال واخوته وعائلات جرجس وبقطر ووهبة بنيامين بمصر ودجوى تلغرافيا ٧٨ شارع شبرا القاهرة

فقيد عائلة حيدر بالسنباط فيوم

توفيت لرحمة الله أمس

الحاجة نفيسة حيدر

شقيقة الحاج عمر حيدر وخالة محمد عبدالظاهر وعمةحسين عبدالحليم وعبد المنعم عمر وبنت عم وخال الحاج مامون عمدة السنباط والحاج فكرى ونشات وحيدر اعضاء مجلس محلى ونبيه بتسليف الفيوم والشيخ انيس وصفوت وأحمد وعبد الله معوض المزارعين وعمة رفعت حيدر بتموين الفيوم ومحمود مامون ومجدىبالضرائب ومامون بالمحافظة وحسين بالتامينات وسليمان بالشئون وجمال سليمان بالمقاولين وحسن لطفى وفريد طلعت بالشباب وثابت عمدة بشير واكرم الدرملى والمستشار سامى بشير ببنى سويف وعزت موسى وحسن ناصر وعلى ناصر ببنكالتسليف ومحمدعثمان بالزراعة وقريبة ونسيبةعائلاتالسنباط وعائلة طنطاوى بسنورس وعليوة بسنهور وعقيلة بدكم جاد الله بالسيليين وصالح وشاهين ببنى صالح ومؤمن بطبهار وعبد الجليل بقحافة وصالح والشيخ بسنرو والوحش والشامى بالعدوة والمصرى وحزين والخولى بالمجمين وعبد الجواد بالصوافنة وكامل بالمندرة والفقيرة بالمناشى ومعبد بابو كساة ومحجوب بالشيخ فضل وشلبى بالقبابات والافندى والدهشان والسودانى بلطيا وشكر بالمشرك واللحامى بالشواشنة وخنف بيخف ورجب بابو المرسروامينبرومخ ودرويش ببنىسويف والوحش والمدنى وموجية وخضتوناصر والقاضى والبيطار والعدرى ومصطفى حسن والغمرى وحمودة وعباس بطميوم ومنيح بمنيح وحيدر بالقاهرة

وليالى المأتم وتلغرافيا السنباط فيوم

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

تنعى أسرة البقرى بالاسكندرية المرحوم المهندس الزراعى

حافظ على البقرى

والد المهندس حافظ حافظ البقرىالمدير العام بجهاز مدينة العامرية الجديدة وعلى البقرى بالقاهر قللاقطان والسيدة احسان البقرى حرم المرحوم الاستاذ عبد المنعم الاجهورى المحامى وشقيق المرحومة حرم المرحوم المهندس محمد عبد الجواد والمرحوم المهندس محمد على البقرى والمرحومالدكتور فؤاد البقرى والمرحم المهندس مصطفى كامل البقرى والسيدة عزيزة على البقرى والسيدة حرم شريف امين مدير رويتر سابقا والمرحوم المحاسب عبد اللطيفالبقرى والمرحومة حرم المرحوم اللواء صادق حنحوت وعم السيدة شريفه البقرى بشركة وسلر والسيدة حرم الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والبحث العلمى والسيدة حرم المهندس رشيد باستراليا وعم المهندس عمر البقرى بشركة ملتوراك والسيدة حرم عبد العزيز الحجزى المدير بشركة اوموكو والسيدة حرم الاستاذ الدكتور احمد الشرقاوى الاستاذ بجامعة القاهرة والانسة عزيزة عبد اللطيف البقرى اخصائية التمريض وخال كل من السيدة حرم المرحوم المهندس عبد الحميد حمدى والسيدة حرم الدسوقى ابراهيم رئيس مجلس ادارة مصرلتجارة السيارات سابقا وحرم المرحومالسفير احمد فتحى رضوان وحرم المهندس محمد فخرى والدكتور مهندس حلمى حنحوت الاستاذ بجامعة الاسكندرية والدكتور علىحنحوت بالكويتوالمرحوم اريب ونسيب عائلات الشيخ ووصفى وشعبان ونصاروسالم والمراسىوعباس وستشيع الجنازة من نقطة المارقيوم الجمعة ٢٩ – ٨ – ٨٦الساعةالواحدة

بسم الله الرحمن الرحيم

البقاء لله

شيعت امس جنازة فقيد الشباب

حمدى محمد العراقى

نجل المرحوم الحاج محمد محمد العراقى وشقيق كل من الحاج يوسف العراقى تاجرالموبيليات بدمياط والحاج مصطفى وزكريا والحاج محمودومحسن وعادل العراقى التجار بدمياط وابن اخ الحاج محمود العراقى التاجر بدمياط ووالد كل من دينا واسلام ومحمد حمدى العراقى وزوج ابنة الحاج محمود السافورى وزوج شقيقة كل من عوض واحمد وماهر والتابعى والجرسى محمود السافورى وابن عم الدكتور يس احمد ومحمد العراقى ونسيب عائلات ابو حجازىوالبوسطى وابراهيم الـزند والمهندس محمد ابراهيم والعميد محمود النشوقاتى والموازينى وسمير سرحان تلغرافيا دمياط معرض موبيليات يوسف العراقى

« انا لله وانا اليه راجعون »

البقاء لله

فقيد أسرة أبوالعلا بالاسكندرية

تنعىالاسرة بمزيد الحزن والاسى فقيدها الشاب المرحوم الدكتور

أحمد مصطفى أبو العلا

المدرس بكلية الزراعة بشبين الكوم جامعة المنوفية ابن الاستاذ مصطفى أبو العلا بشركة أبو العلا للصفيح والمرحومة زينب أحمد على ووالد الطفل هشام بمدرسة سانت كاترين وشقيق كل من محمد ابو العلا بمصنع ابو العلا وعادل ابو العلا بشركة أبو قير للاسمدة وحرم الدكتور ابراهيم السمرة الاستاذ بكلية الزراعة جامعة حلوان وحرم المهندس احمد عبد الحميد التاجر بطنطا وابن شقيق كل من حسن ابو العلا بمصلحةالموانى والمناثر سابقا وطه أبو العلا مدير الادارة ببنك مصر اكستريور باسكندرية وقد شيعت الجنازة أمس من منزل والد الفقيد ١٩ صفوت منصور كليوباترا حمامات باسكندرية حيث اقيمت ليلة المأتم

انتقل الى الامجاد السماوية

المهندس

حلمى مرقس نخلة

مدير عام

الاقسام الفنية والصحارى

بمصلحة المساحة سابقا

زوج السيدة حكمت يمى فلتس ووالد المهندس نبيل زوج المهندسة الهام والدكتور ايهاب زوج الدكتورة ايناس والمهندسة سهير زوجة الدكتور مهندس سامى نجيب والدكتور مجدى حلمى وشقيق المرحومين الدكتور فوزى والاستاذ كمال نخله والاستاذ فهمى وحرم المرحومين المهندس راغب عبد الملك والاستاذ نجيب ميخائيل وحرم الدكتور عياد تادرس وعم وخالالمهندس يوسف راغب وحرم المهندس نصحى فهمى وحرم الاستاذ شكرى داوود والدكتور مهندس مدحت كمال والدكتورة سميرة نجيب والدكتور عادل والمهندس رؤوف والعقيد قريب ونسيب الاستاذ سمير يمى واخوته ونجيب بطرس واخوته والدكتور كامل بولس واخوته والاستاذ منير اسكندر واخوته واللواء فؤاد بنيامين واخوته والمرحوم المهندس سمير غالى وعائلته والمرحوم المهندس يوسف عبد المسيح واخوته وعائلات الدكتور ادوار صديق والاستاذ كتشنر صموئيل والدكتور نبيل جورجى والمهندس شريف نجيب والاستاذالفونس هنرى واخوته وآل نخله والقمص

وستشيع الجنازة اليوم الجمعة من كنيسة القديس العظيم ابو سيفين بالمهندسين الساعة الثانية عشروالنصف

تلغرافيا نبيل وايهاب بالمهندسين

انا لله وانا اليه راجعون

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم عميد عائلة ابو حليمة بالمنصورة

الحاج

عبد الحميد منصور أبو حليمة

التاجر وامين صندوق الغرفة التجارية بالدقهلية والد يحيى ابو حليمة فنى اشعة بمستشفى المنصورة العام والمهندس منصور ابو حليمة بوحدة بيطرى طلخا والاستاذ محب ابوحليمة الاخصائى الاجتماعى بالمعهد الدينى بالمنصورة والمهندس احمد ابو حليمة بسماد طلخا والمحاسبة هدى ابوحليمة حرم المهندس سعيد رزق سليمبكهرباء طلخا والمحاسبة ناهد أبو حليمة حرم الاستاذ نجيب عوضين بكهرباء الريف وشيعت الجنازة الخميس ٢٨–٨–٨٦ والبقاء لله

انتقل الى الامجاد السماوية

اثر حادث اليم

الاستاذ

شكرى اسكندر منقريوس

المدير العام بحسابات الحكومة لهيئة النقل العام زوج السيدة انجيل حنا المراقب المالى بحى الزيتون والدشريف بمدرسة سان جورج وشقيق الاستاذ شفيق بمعهد الادلة الجنائية زوج لملى كامل المراقب ببنك مصر وشوقى مفتش بالادلة الجنائية وشاكر المحاسب بشركة مصر للبترول زوج لويزة توفيق ولوزة اسكندر والمرحوم ميخائيل اسكندر بحلوان وعم المهندس رامى ومنى بكلية الهندسة ومنير ومجدى بامريكا وعديل اللوا شفيق حنا وزوج شقيقة الدكتور فؤاد حنا الاخصائى بأم المصريين والمهندس حنا حنا بامريكا وابن شقيقة الاستاذ حبشى قلونه وابن عمة الدكتور امين حبشى رئيس قسم الجراحة باحمد ماهر والدكتورة أدبية حبشى الاستاذة بعلوم القاهرة حرم الدكتور فخرى موسى الاستاذ بهندسة القاهرة وقريبه ونسيب الاستاذة الدكتورة سناء ثابت بمعهد بلهارس والدكتور ماجد نخلة واخوته وشيعت الجنازة أول أمس والعزاء تلغرافيا ٢١ شارع جامعة القاهرة الجيزة

البقاء لله

عائلة ظاظا بطناش

تنعى فقيدها المرحوم

أحمد السيد ظاظا الشهير بعمر

زوج المرحومة خديجة سليمان سرى وشقيق الاستاذ محمود ظاظا وابن عم المرحوم الحاج سيد ظاظا والمرحوم الحاج حسين ظاظا عضو اللجنة المركزية والمرحوم محمد ظاظا مدير عامالضرائب والمستشار ابراهيم ظاظا والمرحومة حرم اللواء ابراهيم بكير وعم محمد وعمر وحسين ظاظا وحرم الاستاذ عثمانالباجورى والمهندس احمد راشد والعقيد محمد ظاظا ومصطفى ظاظا رجل الاعمالومحمود ظاظا المحامىوالمهندس جمال ظاظا وعادل ومدحت ظاظا وحرم زكريا هندى والحاج عبدالفتاح مدبولى عضو مجلس الشورى والمهندسين زكريا عبد الغنى وسعيد زين ومحسن توفيق وصابر عبد الباقى وزوج شقيقة المرحوم سليمان سرى وزوج المرحومة والدة المحاسب محمد عبد الله حسن وقريب المرحوم الحاج ابو سريع شعراوى عمدة طناش وقريب ونسيب جميع عائلات طناش والباجورى باشمون وراشد ويوسف ولاشين بالقاهرة وسليمان سليم بطوخ وهندى ومدبولى وزينوعتلبى بالوراق وبكير بشبرا زنجى وظاظا بمنوف والحاج عبد العزيز على التاجر ببولاق والمهندس اسماعيل مرسى وشيعت الجنازة أمس وستقام ليلة العزاء ببلدة طناش مركز امبابة تلغرافيا طناش اوسيم

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

المقدس صالح منصور ابراهيم

عميد عائلة القبانى بصهرجت الصغرى وميت غمر – والد المهندس جورجى صالح مدير عام صيانة صرف بنىسويف وحرمه سميحة عزيز المدرسة بيوسف السباعى الثانوية وسنية صالح وكيلة ناصر الثانوية حرم الاستاذ منير مهنى وكيل المدرسة المارونية وجد سامح بهندسة عين شمس وباسم بالطبرى الثانوى والدكتورمجدى بامريكاوالدكتورة جيهان ورفيق بالمارونية الثانوية وعم لطفى القبانى ونسيب عزيز داود وقد شيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ١٣٥ شارع الترعة البولاقية شبرا

بسم الله الرحمن الرحيم

مصاب آل الشريف بسمالوط وطرفا

توفيت اول امس الى رحمة الله تعالى

الحاجة حميدة محمد الشريف

حرم المرحوم الحاج حسين دكرورى الشريف عمدة طرفا وشقيقة المرحوم رياض وعبد المنعم وزكى وعبد العظيم الشريف وعمة وخالة العميد عادل الشريف مفتش مباحث أمن الدولة ببنى سويف وعلاء الشريف وحرم المهندس عباس الشريف وحرم سمير مكادى عمدة السرارية والاستاذ احمد زكى الشريف المفتش بالمحاكم واخوته والمهندس على الشريف بهيئة الاوقاف بالمنيا والمهندس طاهر الشريفوالاستاذ محمد الشريف مدير امتحانات جامعة الازهر والحاج كامل الشريف وحرم محمد عبد الله بالمنيا والاستاذ محمود توفيق شعبان المراقب بضرائب المنيا والعميد محمدتوفيق شعبان مامورمركز العدوة واخوته وجدة وائل الشريف واخوته والدكتوراسامة الشريفوالنقيب اسلام الشريف وحرم المهندس علاء عبد العزيز بالشركة القومية للاسمنت ومحمد على الشريف بالتربية والتعليم وحرم الاستاذ ابو الفضل هريدىوكيل نيابة المنيا وحرم الدكتور فتحىبحيرى بقويسنا والمهندساشرف مخيمر واخوته والمهندس محيى مخير واخوتهوالعقيد خليل كامل مفتش مرور المنيا واخوته والاستاذ ابراهيم عبد الله المحامى بالمنيا واخوته والشيخ محمد دكرورى الشريف واخوته والعقيد محمودشحاته واخوته ومحمود طه الشريف عمدة طرفا واخوته والشيخ تلقامى عثمان الشريف واخوته والاستاذ محمد النزهى مدير بنك القاهرة واخوته وصلاح الشريف بشيراتون القاهرة واخوته والمحاسب محسن الشريف واخوته والحاج عبد الله احمدالشريف واولاده وحسين فهمى الشريفواخوته ومحمد توفيق الشريف والمهندس فتحى الشريف بزراعة سمالوط وتقى الشريف والمهندس عمر الشريف بتموين المنيا واخوته والحاج سارى كريمى عمدة ابو العيدين واخوته والعقداء سمير ونبيل زكى الشريف والمهندس صلاح الجارحى والدكتور فؤاد عبد الحكيم بجامعة القاهرة واخوته وقريبةونسيبة عائلات شعبان والشيخ ومكادىوخضر وخشبة والشعراني والكيال بسمالوط وابو الجود وحلبى والشلابى بمطاى والجارحى وعامر باسطال وآل بنه بالقطوشة وعبد الطيف والسيد وعبد الباقى وكريمى وخليفة بالقيسروطنطاوى بالسقلون وعمدة احمد يونس وآل الدسوقى بدهروط والبحيرى بقويسنا وآل بركات بامرمنت وآل هريدى بطما ومقرحى وسنبوى وعبد الحليم وعمار بطرفا وآل طعيمة بالقاهرة والمنوفية والحاج عبد السلام بالمقارين ومسعد بتانوف وآل عبد القادر بقنا ورفاعى بالجيزة وآل خلف بنزلة داود والعزاء تلغرافيا آل داود الشريف سمالوط

توفيت الى رحمة الله تعالى

الحاجة بديعة محمد السيد

الموجهة بوزارة التربية والتعليم سابقا كريمة المرحوم الحاج محمد السيد ابراهيم وحرم المهندس محمد رأفت مصطفى رئيس اقسام بالسكة الحديد ووالدة أحمد بالثانوى والاطفال داليا وأمير وشقيقة كلمن المحاسب فاروق السيد المدير العام بالجهاز المركزى للمحاسبات وسيد ابراهيم مدير عام العلاقات العامة بجامعة القاهرة والمحاسب حسين السيد بشركة مصر للسياحة وشيعت الجنازة أمس والعزاء بمنزل العائلة ٣ شارع قولة بعابدين

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

من غير عنوان

● اليوم .. يبدأ عرض مسرحية «العسل عسل .. والبصل بصل» على مسرح الطليعة المسرحية بطولة احمد حلاوة ويوسف رجائى وزايد فؤاد وشوشو سلامة وماهر سليم إخراج سمير العصفورى

● يحتفل نادى ابناء الشرقية ٦ مساء اليوم بالذكرى التاسعة لرحيل رائد الاستعراض الغنائى والمنولوج الفكاهى فتحى قورة .

● للتليفزيون صورت زينب يونس اغنية دينية جديدة بعنوان «قصدت باب الله» من تأليف فوزى الشلقانى والحان محمد عبدالدايم .

● إلى المملكة المتحدة طارد . حسين ابراهيم نصر مقرر لجنة الصحة العامة بالمركز القومى للبحوث فى مهمة علمية بجامعة اكستون يوقع خلالها برنامجا للتعاون بين مصر والمملكة المتحدة فى مجال الوقاية والامان والصحة العامة .

● ٧ مساء غد يقيم القسم الثقافى بالاتحاد العام لشباب العمال امسية شعرية بمقر الاتحاد بشارع الجمهورية يحضرها الشعراء : فؤاد حجاج واحمد الشهاوى واحمد الأصور وحسن طنطاوى وابراهيم عبدالفتاح . يدير الأمسية الشاعر فوزى الشلقانى .

أخبار الصباح

٥٠ دولة فى احتفالات محافظة مطروح بذكرى العلمين

مطروح - من محمد رسلان :

* بعد انتهاء احتفالات محافظة مرسى مطروح بعيدها القومى يبدأ الاعداد لاقامة مهرجان ثقافى فنى فى ذكرى العلمين ٢٦ اكتوبر القادم والتى يحضرها سفراء ٥٠ دولة .

يبدأ الاحتفال بقيام الضيوف الاجانب بزيارة مقابر شهداء الحرب العالمية الثانية ثم تبدأ الاحتفالات التى تضم عروضا للفنون الشعبية لواحة سيوه ومعارض للحرف البيئية وتصويرا فوتوجرافيا ومعرضا حربيا تشكيليا وندوة عن تاريخ واحة سيوة قديما وحديثا .

ضمت احتفالات المحافظة بعيدها القومى عروضا للثقافة الجماهيرية قدمتها فرقة مرسى مطروح للفنون الشعبية والتى اعدها سمير حماد واخرجها سعد ابراهيم وشملت رقصات الحجالة والصبليا والجليا والسيوى والمطروحية ومولد سيدى العوام والفرح .

ايضا شاركت فى الاحتفالات فرق اسوان والشرقية والبحيرة للفنون الشعبية .

كانت الاحتفالات قد بدأت بقيام المحافظ يسرى الشامى ود . عبدالمعطى شعراوى رئيس الثقافة الجماهيرية بافتتاح المعرض التاسع لفنانى مطروح التشكيليين والذى ضم ٣٧ عملا فنيا كما افتتحا متحف التقاليد الذى يعكس التراث البدوى .



يسرى الشامى محافظ مطروح

□ فرقة مرسى مطروح للفنون الشعبية التى أشتركت فى احتفالات مطروح بعيدها القومى .

نبيل الألفى ونور الدمرداش يخرجان لمسرح الأطفال

* تم امس الأول وضع الخطة النهائية للمسرح القومى للأطفال للموسم الحالى والذى بدأ امس بمسرحية «نعم ولا» من اعداد واشعار شوقى خميس ومن اخراج سيد راضى والتى تقدم لمدة ٣٠ ليلة على مسرح النهر .

تعرض بعدها مسرحية «اخناتون» من تاليف الشاعر كامل ايوب ومن اخراج نبيل الالفى وهى أول مرة يخرج فيها لمسرح الأطفال ثم مسرحية «امير الشعراء والأطفال» من اخراج هناء سعد الدين ومسرحية «دون كيشوت» من اخراج سمير العصفورى ثم اوبريت «بنت السلطان» واخيرا مسرحية «ام الحضارات» من تاليف عاطف سعدون ومن اخراج نور الدمرداش وهو اول مرة يخرج فيها لمسرح الأطفال ايضا . صرح بذلك شوقى خميس عدير المسرح القومى للأطفال .

□ نور الدمرداش

نبات الصبار يزيل التهاب الغدد

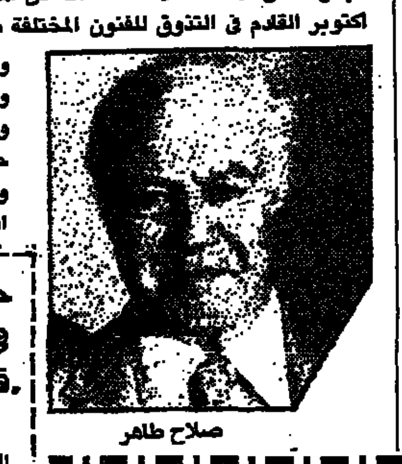
* تمكن الاطباء الصينيون من إستخدام نبات الصبار فى علاج كثير من الامراض منها إلتهاب الغدة النكفية والغدد الثديية والعقدة الليمفاوية والجروح والتشققات .

المعروف أن نبات الصبار كان يستخدم فى الصين منذ سنوات طويلة كدواء تقليدى فى تهدئة الالام وإزالة الرطوبة وتنشيط الدورة الدموية .

جمعية محبى الفنون الجميلة تضع خطة الموسم الثقافى القادم

* انتهت جمعية محبى الفنون الجميلة برئاسة صلاح طاهر من وضع خطة للموسم الثقافى الذى يبدأ من اكتوبر القادم .

صرح ابراهيم خورشيد عضو مجلس ادارة الجمعية ان الخطة تساعد على الارتقاء بالتربية الوجدانية والاحساس بالجمال وتنشئة الجيل الجديد تنشئة واعية تصقل مواهبه وترقى بذوقه وقد اتفقت الجمعية فى هذا السبيل مع مجموعة من الأساتذة لالقاء سلسلة من المحاضرات ابتداء من اول خميس من اكتوبر القادم فى التذوق للفنون المختلفة بمقر الجمعية بجاردن سيتى ومنهم صلاح طاهر وعبدالعزيز صالح وكمال الدين سامح واحمد كامل مرسى وطاهر ابو فاشا ود . عبدالعزيز حمودة وسعد اردش ود . فوزى فهمى وماجدة صالح ود . عز الدين اسماعيل وحسين مؤنس .



صلاح طاهر

مصر فى مهرجان الأغنية الشعبية بألمانيا

* بدعوة من جمهورية المانيا الشرقية وادارة المهرجان تشترك مصر فى مهرجان الاغنية الشعبية العالمى بمدينة درسون الذى يقام فى الفترة من ١٦ الى ٢٠ من الشهر القادم .

صرح الجداوى رمضان مدير مكتب وكيل الوزارة للفنون الشعبية بانه جار اختيار فنان مصرى ليمثل مصر فى هذا المهرجان الذى تشترك فيه ٤٠ دولة اجنبية حتى تتعرف هذه الدول على فنون مصر الشعبية .

حادث سيارة لكارولين فى الموقع الذى لقيت فيه أمها مصرعها !!

* فى مكان يبعد ٢٠٠ متر عن المكان الذى لقيت فيه الاميرة جريس كيلى اميرة موناكو مصرعها من ٤ سنوات وقع امس حادث تصادم لابنتها كارولين بسيارتها ولكنها نجت من الموت باعجوبة حيث اصيبت باغماء فقط لعدة دقائق بينما تهشمت سيارتها .





كارولين



ـ كتبت رغبة أولى لحمة ورغبة ثانية رز ورغبة ثالثة هندسة !!





